Supplément

Productions Audio

catalogue 2002

AV

New Nouveau Brunswick
Éducation
Service des Ressources pédagogiques

Visuelles

LEGISLATIVE LIBRARY
BIBLIOTHEQUE DE L'ASSEMBLEE LEGISLATIVE
JUN 12 2002
FREDERICTON N.B.

102-06126/

RESSOURCES PÉDAGOGIQUES

2002

Ministère de l'Éducation du Nouveau-Brunswick

www.irrp.nbed.nb.ca

Ressources pédagogiques
C. P. 6000, Fredericton (N.-B.)
E3B 5H1
Téléphone : (506) 453-2246
Télécopieur : (506) 453-7974

MATIÈRES

ART 1
- ART GÉNÉRAL 1
- ARCHITECTURE 4
- DESSIN 4
- PEINTURE 5

ART DRAMATIQUE 5

ARTS INDUSTRIELS, MÉTIERS ET TECHNOLOGIE 6
- ARTS INDUSTRIELS, MÉTIERS ET TECHNOLOGIE - GÉNÉRAL 6

CONDUITE DE VÉHICULES 9

DANSE 9

DROITS 10

ÉDUCATION ET ENSEIGNEMENT 11
- MOYENS D'ENSEIGNEMENT ET D'APPRENTISSAGE 11

FÊTES ET SAISONS 11

FILMS DE FICTION 13

HISTOIRE, GÉOGRAPHIE ET SCIENCES POLITIQUES 14
- PAYS ET NATIONS 14
- HISTOIRE, GÉOGRAPHIE ET SCIENCES POLITIQUES - GÉNÉRAL 14
- Afrique 20
- Canada 20
- Québec 27
- Provinces de l'Atlantique 28
- Acadie 28
- Amérique du Sud et Amérique Centrale 29
- Asie (incluant les républiques de l'est de l'ancienne U.R.S.S.) 29
- Europe (incluant les républiques de l'ouest de l'ancienne U.R.S.S.) 30
- Océanie et Régions Polaires 30
- AMÉRINDIENS ET INUITS 31
- INTERCULTURALISME 31
- ORGANISMES INTERNATIONAUX 31

INDUSTRIES 31
- INDUSTRIE DU BOIS 31
- INDUSTRIE MINÉRALE 31

LANGUES 32
- FRANÇAIS 32

LOI 44

MASS MEDIA 44

LITTÉRATURE 44
- AUTEURS 44
- THÉÂTRE 44
- ROMANS 45
- CONTES, LÉGENDES ET NOUVELLES 46
- DIVERS - PRIMAIRE 47

MATERNELLE 47
- MATERNELLE - GÉNÉRAL 47

MATHÉMATIQUES 53

MUSIQUE 53
- MUSIQUE VOCALE 54

SERVICES AUX ÉLÈVES 54
- CARRIÈRES ET ORIENTATION SCOLAIRE 54
- ADAPTATION SCOLAIRE 56

SANTÉ 56
- MÉDECINE 56
- SANTÉ MENTALE 59

SCIENCES AU PRIMAIRE 59
- SCIENCES AU PRIMAIRE - GÉNÉRAL 59
- BIOLOGIE 65
- Animaux 65
- Oiseaux 69
- Écologie et l'environnement 69
- RESSOURCES ÉNERGÉTIQUES 71

SCIENCES AU SECONDAIRE 72
- SCIENCES AU SECONDAIRE - GÉNÉRAL 72
- BIOLOGIE 78
- Animaux 78
- Oiseaux 80
- Écologie et l'environnement 80
- CHIMIE 83
- PHYSIQUE 84
- RESSOURCES ÉNERGÉTIQUES 84

FORMATION PERSONNELLE ET SOCIALE 84
- ALIMENTATION ET NUTRITION 85
- SEXUALITÉ ET VIE FAMILIALE 88
- Enfance (L') 89
- Adolescence (L') 90
- Violence - Abus 90
- Valeurs humaines 90
- Questions féminines 91

SÉCURITÉ 91

SOCIOLOGIE 91

TRANSPORTS ET COMMUNICATIONS 92
- TRANSPORT AÉRIEN 92
- TRANSPORT MARITIME 92

TRAVAIL ET RELATIONS INDUSTRIELLES 92

ART

ART GÉNÉRAL

Château (Le) magique
P 2000 TVONT DROITS
Chaque soir avant de s'endormir, deux enfants disposent leurs figurines en bois avec soin dans le château sur la table de chevet qui sépare leurs lits. Une fois qu'ils sont bercés dans le pays des rêves, le château s'anime...les personnages devenus réels dansent, rient et jouent...Virevoltant dans la magie du ballet, du mime et d'histoires merveilleuses.

Château (Le) magique - Émissions 1 et 2
713026.VH vidéo VHS
43 min P 2000 TVONT
DROITS
Émission 1) Canard, canard...poulet: Chiffonnette veut jouer avec ses amis mais selon ses propres règles du jeu.
Cendrillon: Ballerine et le soldat exécutent la danse du prince et de Cendrillon.
La danse du gâteau: Flique et Flaque enseignent la danse du gâteau au soldat.
Émission 2) Chiffonnette: À la fête d'anniversaire de Monsieur Clown, Ballerine, le soldat et Chiffonnette danseront le ballet.
Faire la fête tout seul: Farfadet fait l'égoïste et ne veut jouer que sa chanson.
C'est moi le chef: Après l'orage qui s'est abattu sur le château, chacun se déclare le chef, mais la coopération serait plus de mise.

Château (Le) magique - Émissions 3 et 4
713027.VH vidéo VHS
44 min P 2000 TVONT
DROITS
Émission 3) Une grenouille, c'est une grenouille: Ballerine essaie de faire la danse du poulet gigoteux et s'aperçoit que les grenouilles ont rendu son ballet bien plus amusant.
V'là l'bon vent: Pour lui remonter le moral, les amis de Loup-de-mer le marin l'emmènent faire un voyage imaginaire.
Boucle d'Or: Farfadet met en scène Boucle d'Or et les trois ours, mais Chiffonnette, fatiguée, s'endort.
Émission 4) Les ponts de Londres: Chiffonnette initie ses amis au jeu des ponts de Londres qui est vraiment le meilleur jeu au monde.
Un faux pirate: Farfadet se fait prendre lui-même au tour qu'il vient de jouer à ses amis.
Ballet bulles: Monsieur Clown abondonne l'idée que ses amis ne l'aiment plus.

Château (Le) magique - Émission 5
713028.VH vidéo VHS
22 min P 2000 TVONT
DROITS
Émission 5) Farfadet invisible: Tel est pris qui croyait prendre, Farfadet découvre que ce n'est pas aussi amusant que ça d'être invisible.
Sémaphore Tourdelîle: Crinoline prend très au sérieux l'ami imaginaire de Loup-de-mer et l'invite à lui raconter des histoires.
Marie avait un petit agneau: Farfadet joue dans la pièce mise en scène par Crinoline et y rajoute sa propre danse du méli-mélo.

Château (Le) magique - Émissions 6 et 7
713029.VH vidéo VHS
43 min P 2000 TVONT
DROITS
Émission 6) Soldat Chiffonnette: Soldat enseigne à Chiffonnette comment marcher tout droit.
Le cirque de ballet: Monsieur Clown présente le cirque au château magique mais Crinoline refuse de se déguiser.
J'ai perdu la tête: En dansant follement, Chiffonnette bouscule tout le monde et Monsieur Clown lui dit qu'elle a perdu la tête.
Émission 7) L'Araignée Gypsy: Crinoline, Moustache et leurs amis créent une version unique de la danse de l'araignée Gypsy.
L'Oiseau bleu: Ballerine apprend que les souhaits peuvent se réaliser. Elle exécute avec Farfadet la danse de l'oiseau bleu.
Fort pas fort: Farfadet voudrait danser avec Crinoline mais n'est pas assez fort pour la soulever.
Jaloux de la force de Moustache, il lui joue un méchant tour.

Château (Le) magique - Émissions 8 et 9
713030.VH vidéo VHS
43 min P 2000 TVONT
DROITS
Émission 8) Une orchestre bidon: Crinoline organise un concert pour fêter le printemps. La musique des jouets vient du coeur, et c'est bien ce qui compte.
Le rigolo: Moustache a beau essayer, il n'est vraiment pas rigolo. Clown lui montre que ses amis l'aiment comme il est.
À la belle étoile: Soldat invite Bébé Souris à camper à la belle étoile. Bébé Souris va donner l'exemple aux adultes qui ont peur.
Émission 9) Veux-tu être mon Valentin?: Monsieur Clown, Ballerine, le soldat et Crinoline se préparent pour la fête de la St-Valentin et chacun des jouets s'imagine qu'il n'y a pas de Valentin pour lui. C'est ainsi qu'apparaît la grande confusion de la St-Valentin.
Le ballet de l'amitié: Chiffonnette et Ballerine préparent une fête dansante pour leur meilleure amie, Crinoline. Par erreur, Crinoline pense qu'elle n'a pas été invitée.
Peut-être pour la vie: Flique et Flaque, les grenouilles, décident de se séparer...peut-être pour toujours. Elles se rendent compte que c'est triste d'être seule.

Château (Le) magique - Émissions 10 et 11
713110.VH vidéo VHS
43 min P 2000 TVONT
DROITS
Émission 10) Si j'avais les ailes d'un ange: Chiffonnette se fait prendre pour un ange quand elle danse dans la cour vêtue d'une paire d'ailes qu'elle a fabriquée avec des rideaux.
Jeu du miroir: Chiffonnette importune les gars pendant leur jeu. Monsieur Clown se met à imiter chacun de ses gestes. Chiffonnette quitte les lieux, fâchée. Alors, Farfadet enseigne au Clown que ce n'est pas gentil de se moquer

des gens. Monsieur Clown fait ses excuses à Chiffonnette et l'invite à venir jouer avec eux.
Trois cochons relax: Les gars préparent un numéro musical sur le thème des trois petits cochons. Chiffonnette doit jouer le gros méchant loup mais son loup comique est beaucoup plus amusant!
Émission 11) Histoire de bonbons: Le pas de trois qu'a préparé Ballerine exclut Farfadet. Ce dernier joue des tours autour de lui pour se faire remarquer.
Seul mais pas tout seul: Chiffonnette se sent seule et recherche en Soldat une autre âme seule.
Pour une escopette: Grâce à un rêve, Soldat voit comme il n'est pas gentil de vouloir toujours commander.

Château (Le) magique - Émissions 12 et 13
713111.VH vidéo VHS
43 min P 2000 TVONT
DROITS
Émission 12) Bo Bo: Chiffonnette découvre que ce n'est pas bien de jouer la comédie.
Dansez avec moi: Les trois garçons font un concours pour voir qui obtiendra les faveurs de Ballerine. Cache-cache: Chiffonnette apprend les règles du jeu de cache-cache.
Émission 13) La P'tite Mam'zelle Marais: 1) Farfadet met en scène une pièce et confie le premier rôle à Ballerine, mais celle-ci a peur des araignées!
Bébé grenouille: Bébé Souris veut devenir grenouille mais se rend vite compte que l'herbe n'est pas toujours plus verte de l'autre côté du nénuphar.
La chaise musicale: Flique voulait jouer au tennis mais quand elle a su que Chiffonnette et Bébé Souris ne pouvaient pas jouer, elle a organisé une joute de chaises musicales et tout le monde s'y est donné à coeur joie!

Château (Le) magique - Émission 14
713112.VH vidéo VHS
21 min P 2000 TVONT
DROITS
La fête parfaite: Après maintes discussions sur ce que doit être une fête parfaite, Monsieur Clown découvre, émerveillé, les décorations que Ballerine et les grenouilles ont créées pour lui.
Thé calamité: Crinoline vise toujours la perfection, mais aujourd'hui rien ne va plus.
Le pique-nique: Monsieur Clown est invité à deux pique-niques en même temps et essaie de plaire à tous en assistant aux deux.

Château (Le) magique - Émissions 15 et 16
713113.VH vidéo VHS
44 min P 2000 TVONT
DROITS
Émission 15) Le thé. Les grenouilles faisaient la fête toutes seules - du moins c'est ce qu'elles pensaient.
Une valse à trois: Crinoline danse la valse pour la première fois et découvre que son plus grand défi n'est pas de maîtriser les pas mais de surmonter sa peur d'essayer.
La phobie des poissons: Crinoline doit affronter sa peur des poissons pour faire plaisir à Loup-de-mer.
Émission 16) Brille, brille, petite étoile: 1) Chiffonnette reste éveillée toute la nuit et danse une folle farandole sous les étoiles.
Elle lance et elle compte: Crinoline découvre qu'elle peut jouer au hockey-trémousse aussi bien que les gars quand elle surmonte sa peur d'essayer.
Savoir dire non: Crinoline constate qu'elle peut parfois dire non, sans pour autant perdre ses amis.

Château (Le) magique - Émissions 17 et 18
713114.VH vidéo VHS
44 min P 2000 TVONT
DROITS
Émission 17) Le flûtiste triste: La mélancolie peut être contagieuse mais la joie est beaucoup plus amusante.
Tout ce que tu peux faire: Moustache et le soldat demandent à Chiffonnette de juger lequel des deux est le meilleur danseur.
Fou rire: Moustache a demandé à Crinoline de danser avec lui; il veut la soulever dans les airs. Parce qu'elle a peur, Crinoline a le fou rire. Moustache croit qu'elle se moque de lui.
Émission 18) Casse-noisettes: Ballerine et la famille Souris organisent une représentation surprise de "Casse-noisettes" pour le soldat.
Les douze jours du temps des fêtes: À l'approche de Noël, tous les jouets du Château magique se réunissent et créent un numéro de danse et de musique.
La saison des lumières: On célèbre Noël et Hanoukka au Château magique, et même si tout n'est pas parfait, tous les jouets comprennent que c'est l'intention qui compte.

Château (Le) magique - Émission 19
713115.VH vidéo VHS
22 min P 2000 TVONT
DROITS
Ti-minou disparu: Moustache a perdu son petit chat en peluche. Ballerine croit qu'il s'agit d'un vrai chat.
Je suis malade: Bébé Souris feint d'être malade pour pouvoir rester au Château et jouer avec le soldat mais quand il voit l'inquiétude qu'il provoque chez ses parents, il comprend qu'il ne faut jamais raconter de mensonges.
La boîte à musique: Pour faire comprendre à Ballerine et au soldat que leur amitié est précieuse, Farfadet leur fait un tour de magie.

Clip'Art
1993 CINEF
Quelle vision de la guerre est exprimée par les artistes? Y a-t-il un lien entre les peintures de Dali, les photographes de Arthur Lipsett et le récit des aventures de Don Quichotte? La musique heavy metal est-elle autre chose qu'une bruyante cacophonie? Quels sont les éléments qui rendent une

oeuvre humoristique? Clip'Art explore le monde des arts et de la culture à la manière d'un vidéo-clip.

Clip'Art - L'amitié
713422.VH vidéo VHS
28 min FSA 1993 CINEF

Clip'Art - Le héros
713423.VH vidéo VHS
28 min FSA 1993 CINEF

Clip'Art - L'imaginaire
713424.VH vidéo VHS
28 min FSA 1993 CINEF

Copies-types en 9e année
UR 2000 TVONT DROITS
En collaboration avec le personnel enseignant de divers conseils scolaires de district, des écoles font la mise à l'essai des tâches de performance, pour les cours de musique, de danse et d'art dramatique, élaborées par le ministère de l'Éducation de l'Ontario. Ces émissions ont pour but de transmettre les messages-clés et les informations nécessaires pour la mise en oeuvre du projet copies-types en 9e année.

Copies-types en 9e année - Arts visuels
713008.VH vidéo VHS
30 min UR 2000 TVONT
DROITS

Copies-types en 9e année - Musique
713009.VH vidéo VHS
35 min UR 2000 TVONT
DROITS

Histoire Max 3 - Rêvons, bâtissons!
713261.VH vidéo VHS
30 min EFS 2000 TVONT DROITS
Au cours des années 50, de plus en plus de ressources créatives et artistiques voient le jour grâce à la télévision, à la création de l'ONF et au Conseil des arts du Canada. Max passe une entrevue à Radio-Canada où elle rencontre aussi Juliette Charbonneau, une comédienne qui joue dans un téléroman familial. Elles rencontrent un célèbre cinéaste de films d'animation de l'ONF, Norman McLoren; son sens artistique, son imagination et ses connaissances de la danse et de la musique ont marqué profondément son style. Max et Juliette rencontrent par hasard au Musée des beaux-arts du Canada Maurice "Le Rocket" Richard, le joueur étoile des Canadiens de Montréal. Richard a été suspendu par la Ligue nationale pour la fin de la saison et toutes les séries éliminatoires en mars 55, pour avoir frappé (soi-disant intentionnellement) un arbitre lors d'une bagarre avec un joueur de Boston. Ses partisans n'ont pas accepté cette décision et au match suivant à Montréal, il y eut une émeute dans le forum et dans les rues. Pour plusieurs, cet événement marqua le véritable début de la révolution tranquille au Québec et amorça la fin du gouvernement Duplessis.

Maison (La) de Ouimzie
P 1996 CINEF
C'est un contexte tout-à-fait magique et plein d'aventures que les enfants sont conviés à apprendre à développer leurs aptitudes sociales. En effet, les jeunes téléspectateurs vont adorer les personnages fougueux et chaleureux de "La maison de Ouimzie", avec qui ils pourront suivre des histoires, résoudre des problèmes et vivre des aventures!

Maison (La) de Ouimzie - Vive la différence
713418.VH vidéo VHS
30 min P 1996 CINEF
Les enfants font des dessins et Horace, particulièrement absorbé par son travail, refuse de montrer son dessin aux autres. Trop curieux, les enfants vont jeter un coup d'oeil sur le dessin d'Horace. Ils découvrent un dessin abstrait et se moquent des talents d'Horace. Blessé, ce dernier cache le nécessaire à peinture pour empêcher tout le monde de s'amuser. Graziella intervient et fait comprendre à Horace que plusieurs grands artistes et inventeurs ont souffert d'avoir été critiqués et exclus parce que personne n'appréciait leur travail. Comprend également: C'est dur la vie d'artiste

Méga TFO - Fou d'art
E 2001 TVONT DROITS
Méga TFO a produit cette série pour familiariser l'enfant avec différents arts et lui faire connaître des métiers artistiques. Chaque émission, animée par Marianne Lambert et Sébastien Bertrand, porte sur un thème artistique et présente le métier qui y est associé.

Méga TFO - Fou d'art - Émissions 1 et 2
713270.VH vidéo VHS
34 min E 2001 TVONT
DROITS
L'Opéra: Rencontre avec Benoît Boulet, chanteur d'opéra. Histoirette-Hystéria Poirier-Gagnon parle de l'historique de l'opéra. Au bricolage, Marianne et ses assistantes, Gabrielle et Leah, montrent comment fabriquer un bâton de pluie.
Réalisation: Rencontre avec Anne-Marie Rocher, réalisatrice. Histoirette-Hystéria Poirier-Gagnon parle de l'historique de la réalisation. Au bricolage, Marianne et ses assistants, Diana et Morgan, montrent comment fabriquer un carnet animé et un thaumatrope.

Méga TFO - Fou d'art - Émissions 3 et 4
713271.VH vidéo VHS
34 min E 2001 TVONT
DROITS
Conte: Rencontre avec le conteur Émile Maheu. Histoirette-Hystéria Poirier-Gagnon parle de l'historique du conte. Au bricolage, Marianne et ses assistants, Éliza et François, montrent comment fabriquer des marionnettes à doigts.
Costumes et décors: Rencontre avec la costumière Nina Okens et le scénographe Glen Landry. Histoirette-Hystéria Poirier-Gagnon parle de l'historique des costumes et des décors théâtraux. Au bricolage, Marianne et ses assistants, Erin et Sam, montrent comment fabriquer un castelet.

Méga TFO - Fou d'art - Émissions 5 et 6
713272.VH vidéo VHS
34 min E 2001 TVONT
DROITS
Danse: Rencontre avec la troupe de danse Corpus. Histoirette-Hystéria Poirier-Gagnon parle de l'historique de la danse. Au bricolage, Marianne et ses assistantes, Gabrielle et Leah, montrent comment fabriquer des chandails multicolores.
Écriture: Rencontre avec l'écrivain Daniel Marchildon. Histoirette-Hystéria Poirier-Gagnon fait l'historique du livre. Au bricolage, Marianne et ses assistantes, Gabrielle et Leah, montrent comment fabriquer un journal.

Méga TFO - Fou d'art - Émissions 7 et 8
713303.VH vidéo VHS
32 min E 2001 TVONT
DROITS
Animation: Rencontre avec la comédienne Marianne Lambert. Histoirette-Hystéria Poirier-Gagnon parle de l'historique du métier de comédien. Au bricolage, Marianne et ses assistants, Gabriel et Keane, montrent comment fabriquer un masque. Graphisme et design: Rencontre avec la graphiste Lori McFadden et le designer Web Charles Duchesne. Histoirette-Hystéria Poirier-Gagnon parle de l'historique de l'affiche. Au bricolage, Marianne et ses assistants, Diana et Morgan, montrent comment fabriquer du papier d'emballage.

Méga TFO - Fou d'art - Émissions 9 et 10
713304.VH vidéo VHS
32 min E 2001 TVONT
DROITS
Illustration: Rencontre avec l'illustrateur René Milot. Histoirette-Hystéria Poirier-Gagnon parle de l'historique de l'illustration. Au bricolage, Marianne et ses assistants, Erin et Sam, montrent comment fabriquer une bande dessinée et Marianne donne un aperçu du matériel de l'artiste. Maquillage: Rencontre avec la maquilleuse Julie Champagne. Histoirette-Hystéria Poirier-Gagnon parle de l'historique du maquillage. Au bricolage, Marianne et ses assistants, Éliza et François, montrent comment faire de beaux maquillages.

Méga TFO - Fou d'art - Émissions 11 à 13
713305.VH vidéo VHS
48 min E 2001 TVONT
DROITS
Marionnettes: Rencontre avec la marionnettiste France Chevrette. Histoirette-Hystéria Poirier-Gagnon parle de l'historique des marionnettes. Au bricolage, Marianne et ses assistants, Éliza et François, montrent comment fabriquer une marionnette fée. Peinture: Rencontre avec le peintre Pierre-Raphaël Pelletier. Histoirette-Hystéria Poirier-Gagnon fait l'historique de la peinture. Au bricolage, Marianne et ses assistants, Diana et Morgan, montrent comment fabriquer un napperon artistique. Photographie: Rencontre avec la photographe Geneviève Ruest. Histoirette-Hystéria Poirier-Gagnon fait l'historique de la photographie. Au bricolage, Marianne et ses assistants, Gabriel et Keane, montrent comment fabriquer des cadres.

Tableaux de guerre: l'art de la Deuxième Guerre mondiale
713409.VH vidéo VHS
47 min FS 2000 KINETIC
Pendant la Deuxième Guerre mondiale, plusieurs artistes canadiens ont créé un millier d'oeuvres très puissantes. Tableaux de guerre est un film au sujet de ces images et des artistes qui les ont réalisées. Ce documentaire, extrêmement visuel, contient des témoignages personnels de leurs expériences vécues sur les champs de bataille.

ARCHITECTURE

C'est pas sorcier 3 - Les bâtisseurs de cathédrales
713133.VH vidéo VHS
30 min 1997 TVONT DROITS
Pour comprendre le génie de la construction gothique, Fred visite les cathédrales d'Amiens et Notre-Dame de Paris. On apprend ce que sont transept, labyrinthe et triforium et à quoi ils servent. Nous verrons aussi la fabrication des vitraux.

Construire un temple
713481.VH vidéo VHS
26 min TVONT DROITS
Au moyen de maquettes, de plans et d'exemples réels, cette émission explique les principes architecturaux et les techniques de construction d'un temple grec. On y voit les outils et les moyens qu'utilisaient les Grecs pour extraire, tailler, soulever, transporter et assembler les pierres.

Doc Eurêka - Épisodes 6 et 7
713181.VH vidéo VHS
15 min E 2000 TVONT DROITS
Gratte-ciel: Chicago, 1885. William Lebaron Genest, architecte. Ruban adhésif: L'américain Dick Drew, alors jeune assistant au laboratoire 3M de Saint-Paul, invente le ruban adhésif en 1925.

Maison (La) romaine
713480.VH vidéo VHS
20 min TVONT DROITS
Cette émission nous rend témoins de la correspondance entre Crassus et son architecte, Marcus. À l'aide de graphiques, chaque étape de la construction est minutieusement reconstituée depuis la présentation des plans jusqu'à l'aménagement intérieur.

DESSIN

C'est pas sorcier! 3-A - Il était Toon fois...le dessin animé
713250.VH vidéo VHS
30 min EF 1997 TVONT DROITS
Fred et Jamy nous font découvrir les étapes de création et de réalisation d'un dessin animé. Dans les studios de FOLIMAGE, nous suivrons la chaîne de fabrication: de l'écriture du scénario au layout, en passant par le storyboard.

Crayon (Le) magique
PE TVONT DROITS
Devenez artiste en vous amusant en compagnie du crayon LaMine et du tigre Hannibal. En 104 émissions de 5 minutes, vous apprendrez des notions de perspective, de caractérisation, de dessin humoristique, de dessin animé et des notions sur les expressions du visage, le tout entrecoupé de blagues, de devinettes et de bons conseils de vie.

Crayon (Le) magique - Émissions 1 à 4
713342,VH vidéo VHS
20 min PE TVONT DROITS
Têtes de chat (à partir d'un cercle); Têtes de petit cochon (à partir d'un cercle); Têtes de lapin (à partir d'un cercle); Têtes d'éléphant.

Crayon (Le) magique - Émissions 5 à 11
713343,VH vidéo VHS
39 min PE TVONT DROITS
Un petit cochon (à partir de deux cercles); Un homme; Un petit soldat; Un poulet; Le chien; Médor; La chatte Miaou.

Crayon (Le) magique - Émissions 12 à 15
713344,VH vidéo VHS
20 min PE TVONT DROITS
Visages à partir de la forme d'une toupie; Visages à partir de la forme d'un vase; Visages à partir de la forme d'une bouteille.

Crayon (Le) magique - Émissions 16 à 20
713345,VH vidéo VHS
25 min PE TVONT DROITS
Un gentil petit chinois; Un cheval; Le chien; Le lapin; Une souris.

PEINTURE

Grands (Les) artistes
EF TVONT DROITS
Des rencontres de jeunes avec quelques-uns des plus grands génies au monde. Ces histoires en scène des personnages historiques qui, grâce à leur confiance et leur persévérance, ont su surmonter l'adversité.

Grands (Les) artistes - Degas et la danseuse
713401,VH vidéo VHS
55 min EF 1999 CINEF DROITS
En 1874 à Paris, une grande amitié entre le peintre Degas et la jeune danseuse Marie va les aider à poursuivre chacun leur rêve.

Grands (Les) artistes - Goya: le rêveur éveillé
713402,VH vidéo VHS
55 min EF 1999 CINEF DROITS
En Espagne en 1819, Rosarita et sa mère, qui arrivent de la campagne, rencontrent le peintre Goya qui deviendra leur ami et un très bon professeur pour la jeune fille qui a des dons pour le dessin.

Grands (Les) artistes - Mary Cassatt: une impressionniste américaine
713334,VH vidéo VHS
50 min EF TVONT DROITS
À Paris, Mary reçoit la visite de la famille de son frère. Au départ pas satifaite, elle devient heureurse de se retrouver seule avec ses nièces et son neveu avec qui s'établit une grande complicité, surtout avec l'aînée Catherine.

Grands (Les) artistes - Monet, l'ombre et la lumière
713335,VH vidéo VHS
50 min EF CINEF DROITS
En 1869, Claude Monet, jeune peintre encore inconnu, a beaucoup de difficultés à imposer son style nouveau. Daniel, un jeune garçon orphelin de père, se lie d'amitié avec lui.

Grands (Les) artistes - Rembrand: Pères et Fils
713404,VH vidéo VHS
50 min EF CINEF DROITS
À Amsterdam en 1641, le portraitiste Rembrand prend sous son aile un jeune apprenti, Samuel, dont son père rabbin veut lui imposer les traditions juives. Samuel refuse de suivre la voie tracée par son père et projette de partir au Brésil.

Grands (Les) artistes - Wilson Homer: un américan original
713403,VH vidéo VHS
50 min EF TVONT DROITS
Tourmenté par les souvenirs de la guerre, le peintre Wilson Homer se réfugie à la compagne pour retrouver le calme. Sa rencontre avec deux jeunes adolescents, Fee et Gabe, lui redonne goût à la vie.

ART DRAMATIQUE

Méga TFO - Fou d'art - Émissions 7 et 8
713303,VH vidéo VHS
32 min E 2001 TVONT DROITS
Animation: Rencontre avec la comédienne Marianne Lambert. Histoirette-Hystéria Poirier-Gagnon parle de l'historique du métier de comédien. Au bricolage, Marianne et ses assistants, Gabriel et Keane, montrent comment fabriquer un masque. Graphisme et design: Rencontre avec la graphiste Lori McFadden et le designer Web Charles Duchesne. Histoirette-Hystéria Poirier-Gagnon parle de l'historique de l'affiche. Au bricolage, Marianne et ses assistants, Diana et Morgan, montrent comment fabriquer du papier d'emballage.

Miroir (Un) sur la scène
FSUAR 1997 CINEF
Ce documentaire singulier donne la parole aux auteurs-metteurs en scène qui ont pensé, réinventé et *questionné la dramaturgie québécoise* depuis trente ans. André Brassard, Jean-Claude Germain, Michel Tremblay, Raymond Cloutier, Jean-Pierre Ronfard, Robert Gravel, Pol Pelletier, Denise Boucher, René-Daniel Dubois, Paul Lefebvre, Gilles Maheu, Robert Lepage, Michel Marc Bouchard, Dominique Champagne, Yvan Bienvenue nous relatent des moments clés de l'histoire du théâtre de création au Québec. À travers de nombreux extraits de pièces, de répétitions et de témoignages percutants, nous découvrons une dimension du théâtre québécois intimement lié à son évolution sociale et politique.

Miroir (Un) sur la scène - L'affirmation
713415.VH vidéo VHS
53:30 min FSUAR 1997 CINEF
L'affirmation évoque les premières oeuvres de la modernité théâtrale qui naissent dans la controverse linguistique des années 60. L'effervescence de l'improvisation et de la création collective émerge dans un contexte de mouvement nationaliste et féministe.

Miroir (Un) sur la scène - Le questionnement
713414.VH vidéo VHS
53:30 min FSUAR 1997 CINEF
Le questionnement aborde les années 80, avec le développement d'un nouveau langage scénique universel et l'avènement de nouvelles générations d'auteurs. Une véritable mine d'or pour la mémoire collective.

ARTS INDUSTRIELS, MÉTIERS ET TECHNOLOGIE

ARTS INDUSTRIELS, MÉTIERS ET TECHNOLOGIE - GÉNÉRAL

C'est pas sorcier! 3-A - Il était Toon fois...le dessin animé
713250.VH vidéo VHS
30 min EF 1997 TVONT DROITS
Fred et Jamy nous font découvrir les étapes de création et de réalisation d'un dessin animé. Dans les studios de FOLIMAGE, nous suivrons la chaîne de fabrication: de l'écriture du scénario au layout, en passant par le storyboard.

C'est pas sorcier 3 - Les bâtisseurs de cathédrales
713133.VH vidéo VHS
30 min 1997 TVONT DROITS
Pour comprendre le génie de la construction gothique, Fred visite les cathédrales d'Amiens et Notre-Dame de Paris. On apprend ce que sont transept, labyrinthe et triforium et à quoi ils servent. Nous verrons aussi la fabrication des vitraux.

C'est pas sorcier - Les remontées mécaniques
713106.VH vidéo VHS
30 min EF 1995 TVONT DROITS
Une ballade dans les coulisses d'une station de sports d'hiver, Chamonix. Frédéric, curieux insatiable, nous fait voyager au sommet du téléphérique de l'Aiguille du Midi et essayer des téléskis et télésièges. Jamy, plus technique, nous explique les principes de base du fonctionnement de ces remontées mécaniques.

Découverte
S 1999 SRC
Émissions télévisées de la Societé Radio-Canada.

Capturer les nuages
713369.VH vidéo VHS
5 min S 1994 SRC
Dans le nord du Chili se trouve l'un des déserts les plus arides de la planète. Pour ravitailler en eau un village de pêcheurs situé le long de cette côte inhospitalière, des scientifiques canadiens ont mis au point d'immenses filets permettant de capter l'humidité des nuages. On pourrait utiliser cette technologie dans d'autres régions du globe. Une réalisation de Jean-Guy Michaud.

Champs (Les) magnétiques
713366.VH vidéo VHS
15 min S 1995 SRC
Selon des études épidémiologiques récentes, il y aurait deux à trois fois plus de cas de leucémie chez les enfants qui vivent à proximité de lignes à haute tension et de fils électriques à gros diamètre que chez les autres enfants. Le ministère fédéral de la Santé a entrepris une vaste étude pour comparer l'environnement des 400 enfants leucémiques et d'un nombre égal d'enfants bien portants. Les experts comprennent mal le phénomène. Ils ne voient pas comment des champs magnétiques peuvent endommager des cellules. Une réalisation de Marièle Choquette.

Fibres optiques
713370.VH vidéo VHS
5 min S 1993 SRC
Dans ce reportage, nous apprenons comment, par les fibres optiques, nous pouvons transporter sans perte, à la vitesse de la lumière et sur des milliers de kilomètres des informations lumineuses. Une réalisation de Marièle Choquette.

Histoire de David Laflamme
713373.VH vidéo VHS
12 min S 2000 SRC
David Laflamme est un jeune homme exemplaire. Il provoque un raz-de-marée chez les médias. Il discute avec aplomb de neurones, de neurotransmetteurs, de maladie d'Alzheimer au Congrès des médecins de langue française du Canada. Progressivement, une belle chaîne de professeurs, au secondaire, aux universités de Sherbrooke et McGill, va se constituer pour lui donner un coup de main dans ses projets d'expo-sciences. Pendant trois années consécutives il va gagner des prix pour se retrouver sur la scène internationale aux expo-sciences de Mexico, de Grenoble et aux entretiens Jacques Cartier, à Lyon.

Histoire (L') des sciences au Canada - 1er épisode
713374.VH vidéo VHS
50 min S 1999 SRC
David Thompson, un Anglais arrivé au Canada en 1784, demeure le plus grand cartographe de l'histoire canadienne. Joseph-François Lafiteau, un naturaliste, découvre du ginseng qu'on exporte en Chine de 1720 à 1750. En 1842, William Logan fonde la Commission géologique du Canada. Le Dr William Osler contribue à la modernisation de la médecine nord-américaine. L'émission souligne aussi le passage à l'Université McGill du physicien anglais Sir Ernest Rutherford et la carrière du frère Marie-Victorin, la première figure majeure de la science francophone au Canada.

Histoire (L') des sciences au Canada - 2e épisode
713375.VH vidéo VHS
50 min S 1999 SRC
La construction du chemin de fer transcanadien permet l'intégration des provinces de l'Ouest. Charles Saunders met au point le blé marquis, une variété bien adaptée au climat des Prairies canadiennes. Alexander Graham Bell invente le téléphone. L'Italien Marconi, créateur de la télégraphie sans fil, installe son premier relais trans-atlantique à Terre-Neuve. Reginald Fessenden, un inventeur prolifique, réalise la première émission radio.

Histoire (L') des sciences au Canada - 3e épisode
713376.VH vidéo VHS
50 min S 1999 SRC
L'émission rappelle le rôle joué par les scientifiques canadiens dans la mise au point d'armes conventionnelles, biologiques et chimiques, avant, pendant et immédiatement après la Deuxième Guerre mondiale. On souligne également les retombés civiles de ces recherches.

Histoire (L') des sciences au Canada - 4e épisode
713377.VH vidéo VHS
50 min S 1999 SRC
L'histoire du projet de l'avion de chasse Arrow dans les années 1950. Le développement des centrales nucléaires CANDU, un autre éléphant blanc. Le Canada à la conquête de l'espace, du satellite Alouette lancé en 1962 à la mise au point du bras canadien pour les navettes spatiales américaines. Portrait de trois éminents chercheurs canadiens: Wilder Graves Penfield, Hans Selye et Armand Frappier. Coup d'oeil sur les perspectives d'avenir de la science canadienne.

Magnétisme (Le) terrestre
713365.VH vidéo VHS
5 min S 1994 SRC
Le champ magnétique terrestre nous protège des radiations solaires. Le nord magnétique se déplace constamment. Le reportage nous en explique la cause. Il nous rappelle aussi que le magnétisme terrestre a diminué au cours des dernières décennies. Une réalisation de Mariéle Choquette.

Marc Garneau, astronaute
713367.VH vidéo VHS
12 min S 1996 SRC
Portrait de Marc Garneau, le premier astronaute canadien. Rappel de la mission qu'il a effectuée en 1984. Aperçu du rôle qu'il a joué depuis cette date dans le programme spatial canadien et des expériences scientifiques qu'il a supervisées durant son deuxième séjour dans l'espace, à l'été 1996. Une réalisation de Jeannita Richard.

Nouvelle (La) imagerie du cerveau: le TEP
713371.VH vidéo VHS
10 min S 1992 SRC
L'institut de neurologie de Montréal possède un tomographe à émission de positions ou TEP. Il en existe quatre seulement au Canada. Cet appareil fournit des renseignements précieux sur le cerveau. Le reportage montre le fonctionnement du TEP et signale les limites et les diverses possibilités de l'appareil. Grâce au TEP, on espère pouvoir construire un atlas du cerveau qui expliquera la fonction de chaque région de cet organe. Une réalisation de Sonia-Isabel Thibault.

Océan, énergie thermique
713368.VH vidéo VHS
9 min S 1997 SRC
La puissance des marées est inouïe; on a appris à les harnacher. Les océans cachent aussi une autre forme d'énergie renouvelable. Dans le cadre du projet OTEC (Open Thermal Energy Conversion), des chercheurs américains produisent de l'électricité en utilisant la différence de température entre l'eau de surface et l'eau des profondeurs. Le reportage décrit le procédé utilisé et souligne l'intérêt de cette technologie pour l'avenir. Une réalisation de Chantal Théorêt.

Réchauffement de la planète
713353.VH vidéo VHS
43 min S 1999 SRC
Cette émission examine les causes et les conséquences du réchauffement de la planète. Elle décrit les solutions qui permettraient de réduire les gaz à effet de serre, principaux responsables de la hausse des températures sur notre planète. On rappelle le manque de volonté politique de plusieurs pays pour adopter les politiques qui s'imposent à cet effet et on souligne les limites de nos connaissances sur l'influence des fluctuations du soleil qui joueraient aussi un rôle dans les changements climatiques.

Doc Eurêka
E 2000 TVONT DROITS
Chaque épisode de cette série raconte l'histoire vraie d'un inventeur dans sa vie quotidienne jusqu'à ce Eurêka! où la lumière se fait qui viendra changer sa vie, et un peu la nôtre aussi. Par exemple, à qui est venue l'idée des aliments congelés, du timbre-poste ou du four à micro-ondes?

Doc Eurêka - Épisodes 1 à 5
713462.VH vidéo VHS
35 min E 2000 TVONT
DROITS
Timbre poste: Angleterre, 1836. Roland Hill Les rollers: Londres, 1750. Joseph Merlin, luthier. Le pneu: Belfast, Ireland, 1888. John Dunlop, vétérinaire. L'imprimerie: Allemagne, 1450. Gutenberg, orfèvre. Sous-marin: Londres, 1624, cour de Jacques 1er. Cornelius Drebel découvre le principe des ballasts.

Doc Eurêka - Épisodes 6 et 7
713181.VH vidéo VHS
15 min E 2000 TVONT
DROITS
Gratte-ciel: Chicago, 1885. William Lebaron Genest, architecte. Ruban adhésif: L'américain Dick Drew, alors jeune assistant au laboratoire 3M de Saint-Paul, invente le ruban adhésif en 1925.

Doc Eurêka - Épisodes 10 et 11
713442.VH vidéo VHS
15 min E 2000 TVONT
DROITS
Le baladeur: En 1979, à Tokyo, Akio Morita, PDG, golfeur et ardent mélomane, demande à son employé, Mr. Ioshiro, de lui fabriquer un appareil miniature qui lui permettrait de jouer sa musique favorite sur le terrain de golf sans déranger les autres golfeurs.
Le parachute: André-Jacques Garnerin est enfermé dans une forteresse en Autriche Cherchant à s'évader, il imagine de se jeter du haut des remparts, et de se préserver de l'écrasement au moyen d'un dispositif fait de toile et de cordes, une sorte d'ombrelle géante nommée parachute.

Doc Eurêka - Épisodes 12 à 16
713443.VH vidéo VHS
35 min E 2000 TVONT
DROITS
Le Croissant: 1683, Vienne assiégé par les turcs. Le boulanger Koltchitsky.
Le Paratonnerre: Philadelphie, 1752. Benjamin Franklin.
La Vanille: Île de la Réunion, 1841. Edmond Albius, esclave.
L'Ours en peluche: New York, 1903. Madame Maurice Mitchum, femme de confiseur.
Le Réveille-matin: Athènes, 370 avant J.C. Platon.

Doc Eurêka - Épisodes 17 à 21
713444.VH vidéo VHS
35 min E 2000 TVONT
DROITS
Le Chocolat: Mexique, 1519. Luis de Avila, chef cuisinier de l'armée de Cortès. L'Esquimau: 1927, Paris. Charles Gervais tombe sur l'idée d'une crème glacée sur un bâtonnet. La Porte automatique: Alexandrie, 1er siècle avant Jésus-Christ. Enron??? Les Plats surgelés: Péninsule du Labrador, 1921. Après un accident de traîneau, Clarence Birdseye est aidé par un esquimau, Finook, qui lui offre du poisson congelé. La Machine à calculer: Rouen, 1642. Blaise Pascal, fils de percepteur, s'inspire des rouages de l'horloge pour inventer la première machine à calculer.

Doc Eurêka - Épisodes 22 à 26
713445.VH vidéo VHS
35 min E 2000 TVONT
DROITS
L'Ampoule électrique: New-York, 1878. Thomas Edisson. Le Phonographe: Thomas Edisson. La Valise: 1834, Franche-Comté. Louis Vuitton, malletier. Le Scaphandre: En 1690, sur les côtes d'Angleterre, pour récupérer ses lentilles optiques naufragées, Edmond Haley invente le scaphandre. Le Trombone: En 1899, en Norvège, Yohan Valère a l'idée de tenir ensemble des papiers qui s'envolent en voyant jouer du trombone son petit voisin.

Doc Eurêka - Épisodes 27 à 30
713470.VH vidéo VHS
30 min E 2000 TVONT
DROITS
La bande velcro: 1959, Suisse. Georges de Mestral, s'inspirant du principe des bardanes qui s'accrochent sur son pantalon, découvre le velcro qu'il mettra huit ans avant de pouvoir vendre. Chewing-gum: Mexique, 1872. Thomas Adam et son fils Horacio rencontrent des banditos qui mâchent de la chiclé, un latex qui découle du sapotier. Marathon: En 490 avant Jésus-Christ, un soldat court les 40 kms qui séparent Marathon d'Athènes pour venir prévenir de l'arrivée de la flotte perse. La bicyclette: En 1842, en Écosse. McMillan, maréchal-ferrant désireux d'aller rendre visite à ses frères à Glasgow mais n'ayant pas le moyens de s'offrir les frais du voyage de 100 kms, invente la bicyclette.

Doc Eurêka - Épisodes 31 à 34
713471.VH vidéo VHS
30 min E 2000 TVONT
DROITS
Le four à micro-ondes: En 1946 à Lexington aux États-Unis, Percy Spencer, ingénieur physicien de génie qui carbure aux sucreries, découvre par hasard que les micro-ondes produit par le magnétron est capable de cuire très rapidement les aliments. La mongolfière: En 1782, en France, les frères Montgolfier, Étienne et Joseph, découvrant que l'air chaud est plus léger que l'air froid, trouvent le moyen de voler dans les airs. Les conserves: À Paris, pendant l'été torride de 1795, Nicolas Aper, confiseur, découvre le moyen de conserver les aliments en les chauffant au bain-marie dans un contenant fermé. La marine marchande française le déclara bienfaiteur de l'humanité. La planche à voile: Un jour de mer calme de 1968, en Californie, Jim Dreck, ingénieur en aéronautique et Holf

Sweitzer, homme d'affaires, ont l'idée de fixer une voile sur leur planche de surf.

Doc Eurêka - Épisodes 35 à 39
713472.VH vidéo VHS
40 min E 2000 TVONT
DROITS
Le basket-ball: À Springfield en 1891, un jour de mauvais temps où il est impossible de jouer dehors au football américain, James Naismith, un professeur de gymnastique canadien, invente le jeu de basket-ball. Le freesbee: En 1951, en Californie, Fred Morrison, riche héritier, observe sur le campus de l'université des étudiants qui s'amusent en se lançant des plats à tarte de la patisserie Frisbie. Il améliore le modèle et crée le jouet en forme de soucoupe volante qu'on connaît bien aujourd'hui. Le Stylo bille: En Argentine, en 1940, Vladislas Biro, reporter, s'intéresse au problème d'un ami pilote qui doit utiliser un crayon car l'encre de son stylo plume coule lorsqu'il essaie d'écrire en vol. Des enfants jouant aux billes près d'une flaque d'eau lui donne l'idée du stylo à bille. Le Sachet de thé: En 1904 à New-York, Thomas Sullivan, voulant que ses client goûtent son nouveau thé à la rose, confectionne de petits sachets d'échantillon. Une cliente par hasard fait tomber le sachet, qui n'était prévu que pour l'emballage, dans sa tasse. L'avion: En 1889, Clément Ader, pionnier de l'aviation, fait un premier essai de vol ; mais il s'agit tout au plus d'un décollage. Par contre, on situe en 1903, les premiers vols par les frères Wright, Orville et Wilfrid.

CONDUITE DE VÉHICULES

Voir:
ARTS INDUSTRIELS, MÉTIERS ET TECHNOLOGIE
TRANSPORTS ET COMMUNICATIONS

DANSE

Entrez dans la danse
PE 2000 TVONT DROITS
Cette série documentaire met en scène des enfants, tous danseurs, qui nous font tour à tour découvrir leur univers musical et leur folklore. Dans chaque épisode, un petit héros danseur nous emmène donc à la découverte de ses activités quotidiennes. Au-delà des couleurs du folklore, chaque épisode nous montre l'histoire et l'univers d'un enfant: ses rêves, ses envies, sa sensibilité pour l'art, et ses premiers pas vers une activité qui deviendra peut-être un jour sa profession...

Entrez dans la danse - Émissions 1 et 2
713208.VH vidéo VHS
30 min PE 2000 TVONT
DROITS
Sophie en Suisse: Le spectacle de danse folklorique qui se prépare est en honneur du carnaval. Tout le monde est mis à contribution pour coudre, broder les fleurs sauvages, les clochettes et marguerites sur le costume de Sophie.
Ramona à Trinidad: Ramona participe au carnaval des enfants à Trinidad. Des cours de maintien sont obligatoires pour devenir une bonne danseuse; Ramona s'applique. Elle répète le Wayning, la danse du carnaval, dans le grand parc de Port of Spain. Son costume cette année représente un lever de soleil.

Entrez dans la danse - Émissions 3 et 4
713209.VH vidéo VHS
30 min PE 2000 TVONT
DROITS
Sadanand en Inde: Sadanand étudie le Khatakali, une forme d'art qui associe la danse et le mime. Un spectacle consiste en une longue pièce de théâtre dansée et chantée qui raconte les légendes de l'Inde ancienne. C'est généralement au moment du maquillage que le danseur apprend quel rôle il va jouer le soir. Pour Sadanand, il incarne ce soir le dieu Krishna.
Frederico en Argentine: Frederico et sa soeur Adrianna dansent le tango argentin. Pour être souple et musclé, le meilleur entraînement est de faire aussi de la danse classique. Frederico et Adrianna se lancent sur la piste sur un rythme de huit qui permet de faire des figures plus longues et compliquées.

Entrez dans la danse - Émissions 5 et 6
713210.VH vidéo VHS
30 min PE 2000 TVONT
DROITS
Fabiana en Italie: Dans la région des Pouilles, on aime se réunir pour danser la "Pizzica Pizzica". Fabiana est heureuse car sa maman a décidé de l'inscrire à des cours de danse folklorique. Ses petits compagnons l'aident, elle est toute excitée à l'idée de participer à une fête.
Nougzar en Géorgie: Nougzar et Guiorgui sont les meilleurs amis au monde et ont une passion commune, la danse folklorique. Leur professeur Guia est bien embarrassée: elle doit choisir entre les deux le meilleur cavalier pour Sophie. Dans la tradition de la danse géorgienne, de nombreux solos ont pour but de montrer la force, l'agilité et la virilité de danseurs qui savent tout faire...de vraies cascades chorégraphiées!

Entrez dans la danse - Émissions 7 et 8
713211.VH vidéo VHS
30 min PE 2000 TVONT
DROITS
Hilary à New York: Hilary vit à deux pas de Broadway et ses parents sont des professionnels de la danse. Elle-même s'entraîne en prévision d'une audition pour une comédie musicale. Va-t-elle être choisie pour son premier grand rôle?
Vassin au Maroc: Vassin est un "gnaoua", c'est-à-dire un danseur-chanteur-musicien marocain, tout comme son père qui le fait pratiquer assidûment en vue d'un spectacle sur la place Jemma Efna à Marrakech. Sa grand-mère l'habille de la djellaba traditionnelle et son père lui offre des "querabats", une sorte de paire de castagnettes.

Méga TFO - Fou d'art - Émissions 5 et 6
713272.VH vidéo VHS
34 min E 2001 TVONT DROITS
Danse: Rencontre avec la troupe de danse Corpus. Histoirette-Hystéria Poirier-Gagnon parle de l'historique de la danse. Au bricolage, Marianne et ses assistantes, Gabrielle et Leah, montrent comment fabriquer des chandails multicolores.

Écriture: Rencontre avec l'écrivain Daniel Marchildon. Histoirette-Hystéria Poirier-Gagnon fait l'historique du livre. Au bricolage, Marianne et ses assistantes, Gabrielle et Leah, montrent comment fabriquer un journal.

Pirouette cacahuète
P 2001 TVONT DROITS
Des claquettes au hip-hop en passant par le ballet, cette série de courtes émissions offre un aperçu plaisant sur le monde de la danse vu et raconté par de jeunes enfants. Tant éducative que distrayante, elle encourage les petits à se dégourdir les jambes.

Pirouette cacahuète - Émissions 1 à 10
713243.VH vidéo VHS
33 min P 2001 TVONT
DROITS
Émissions: Ballet; Danse irlandaise; Hip hop; Claquette et Jazz; Gigue; Danse moderne; Danse chinoise; Khatak; Odissi; L'Expression.

Pirouette cacahuète - Émissions 11 à 20
713251.VH vidéo VHS
33 min P 2001 TVONT
DROITS
Émissions: L'Énergie; Ballet Russe; La Synchronisation; Deux tutus; Le Mouvement créatif; Danse thaïlandaise; L'Équilibre; Pulsations et rythme; Se pencher et s'étirer; La Chorégraphie.

Pirouette cacahuète - Émissions 21 à 30
713252.VH vidéo VHS
33 min P TVONT DROITS
Émissions: La coordination; Les comptes; Danse hongroise; L'échauffement; La souplesse; Petits sauts, soubresauts et sauts; Les garçons et la danse; Grand battement développé; Les patrons; Les jambes (les bonds et les sauts).

Pirouette cacahuète - Émissions 31 à 40
713253.VH vidéo VHS
33 min P TVONT DROITS
Émissions: Les pirouettes; Les pivots; Les pliés; Le rythme; La pantomine; Les mains et les bras; Les pas; Les étirements; Les pointes; Tempo et synchronisation.

DROITS

Attention, on vous surveille!
FSR 1999 FILMW
Ce passionnant documentaire en deux parties qui a été filmé aux États-Unis, au Canada, en Angleterre et en Allemagne révèle la toile complexe de l'information que la police, les organismes gouvernementaux et les entreprises privées ont obtenue sur les personnes. Le documentaire "Attention on vous surveille" informe le téléspectateur sur la manière dont les renseignements privés sont conservés, partagés et utilisé autant par les humains que les agents électroniques afin de mieux prédire et contrôler le comportement dans les secteurs public et privé. Des histoires vécues illustrent la nécessité pour n'importe qui de minimiser la divulgation de données personnelles qui peuvent devenir non récupérables.

Attention, on vous surveille! - Première partie: Le super espion (Big Brother)
713336.VH vidéo VHS
44 min FSR 1999 FILMW
"Le super espion" nous surveille et catalogue les données recueillies. Ce programme montre comment les gouvernements et les organismes d'application de la loi se servent des caméras en circuit fermé et d'autres outils sophistiqués pour enregistrer et cataloguer les détails intimes de nos vies. Des commissions sur la vie privée, des pirates informatiques, des anciens agents secrets et des partisans de la protection de la vie privée apportent leurs témoignages. Le téléspectateur apprend également comment les tests d'empreintes génétiques et les images numérisées certifient l'identité et approfondissent les profils personnels qui peuvent être transmis et interceptés au moyen des satellites, des micro-ondes et des fibres optiques.

Attention, on vous surveille! - Deuxième partie: Les petits espions (Little Brothers)
713337.VH vidéo VHS
44 min FSR 1999 FILMW
Les entreprises privées qui se font concurrence pour une part du marché parlent de la surveillance des données (dataveillance). Avec chaque balayage de données pouvant créer un profil personnel à la demande de gestionnaires de marketing, d'établissements de crédit et d'organismes gouvernementaux. Courriel? Télécopie? Téléphone? Une fois donnée, aucune information ne peut résister à une collecte anonyme. L'utilisation et la divulgation de nos renseignements personnels sont laissées à la discrétion de la personne qui recueille l'information. Le programme montre comment nous ne contrôlons plus notre vie privée maintenant.

Feu (Le) sacré 2 - Rabinal, Guatemala - les droits de la personne
713482.VH vidéo VHS
30 min FSU 1999 TVONT
DROITS
À l'âge de 10 ans, Jesu Tecu Osorio réchappa au massacre de sa famille par trois officiers paramilitaires responsables d'un total de 177 morts dans son village de Rabinal en 1982. Avec la communauté de son village, il exige que justice soit rendue et lutte au quotidien pour les droits de la personne dans son pays.

Pas le temps de jouer: Les enfants qui travaillent au Nicaragua
713425.VH vidéo VHS
30 min FS 2001 CINEF
Ce document de 30 minutes donne une note personnelle au problème du travail des enfants en faisant part des expériences d'enfants du Nicaragua obligés de travailler pour survive. En plus d'exposer le problème, il propose des pistes de solutions, lesquelles tiennent compte de certaines initiatives prises par les enfants eux-mêmes, ou encore par des adultes oeuvrant au sein d'organisations gouvernementales ou non gouvernementales, au Canada et au Nicaragua. De courts portraits illustrent l'histoire de ces enfants obligés de travailler afin de survive.
Luis travaille au marché. Il a dix ans et vit dans un bidonville surpeuplé avec sa grand-mère et 13 autres membres de sa famille. Yessenia, qui a aujourd'hui 12 ans et qui travaille depuis l'âge de sept ans, vit à Matagalpa. Elle travaille six jours par semaine, gardienne d'un enfant de deux ans d'un couple de professionnels. Lillian travail dans une plantation de café appartenant à des ouvriers agricoles sur les hauteurs de Matagalpa. À 15 ans, Helen vit dans le dépotoir municipal de Managua, où sa famille survit en recyclant des rebuts.
La station de radio communautaire Los Cumiches de Matagalpa diffuse une émission faite par - et pour - des enfants où on traite abondamment des droits des enfants, notamment de ceux obligés de travailler. L'association des garçons, filles et adolescents travailleurs du Nicaragua (NATRAS) apparaît aussi dans le document. La NATRAS est une organisation non gouvernementale pour les enfants, dirigée par des enfants sous la surpervision minimale d'adultes.

Petit (Le) guide illustré des droits des enfants
713169.VH vidéo VHS
40 min E 2001 TVONT DROITS
La reconnaissance de la dignité inhérente à tous les membres de la famille humaine et de leurs droits égaux et inaliénables constitue le fondement de la liberté, de la justice et de la paix dans le monde. Comme la jeune Mélissa le découvre dans ces quatre émissions, les conditions de vie des enfants à travers le monde sont loin d'être à la hauteur de cet idéal. Les quatre émissions sont: Éducation et culture, Loi et protection, Santé mentale et physique, Famille et communauté.

ÉDUCATION ET ENSEIGNEMENT

MOYENS D'ENSEIGNEMENT ET D'APPRENTISSAGE

Copies-types en 9e année
UR 2000 TVONT DROITS
En collaboration avec le personnel enseignant de divers conseils scolaires de district, des écoles font la mise à l'essai des tâches de performance, pour les cours de musique, de danse et d'art dramatique, élaborées par le ministère de l'Éducation de l'Ontario. Ces émissions ont pour but de transmettre les messages-clés et les informations nécessaires pour la mise en oeuvre du projet copies-types en 9e année.

Copies-types en 9e année - Arts visuels
713008.VH vidéo VHS
30 min UR 2000 TVONT
DROITS

Copies-types en 9e année - Musique
713009.VH vidéo VHS
35 min UR 2000 TVONT
DROITS

FÊTES ET SAISONS

Animaux (Les) découvrent la fête de Noël
713288.VH vidéo VHS
12 min NUANCE DROITS
Le soir de Noël, les animaux de la vallée du bonheur découvrent un oiseau affamé et blessé. Tous ensemble, ils décident d'en prendre soin. Leur sens de la solidarité les rend heureux.

Benjamin
1998 NUANCE
Benjamin la tortue apprend à connaître le monde et à y trouver sa place. Comme la plupart des enfants, Benjamin apprend en faisant des erreurs. Quand il ment, se perd ou n'est pas gentil envers les autres, il finit d'habitude par trouver lui-même une solution et apprendre une leçon à sa manière. Il s'agit d'un personnage unique qui établit instantanément un rapport avec les enfants. Joignez-vous à Benjamin et à ses amis - découvrez le monde avec eux. Dapràs la collection de livres à succès de Paulette Bourgeois et de Brenda Clark.

Benjamin - Benjamin à cassé la mappemonde; La Saint-Valentin de Benjamin
713294.VH vidéo VHS
22 min 1998 NUANCE
Benjamin a cassé la mappemonde: Benjamin et Martin, l'ours, cassent le globe terrestre. Mais ils s'en tirent lorsque leur amie, Béatrice, la bernache, en accepte la responsabilité. La tristesse qui en résulte pour Béatrice commence à déranger Benjamin et Martin. Il devient évident que la seule façon de rétablir la confiance en soi de leur amie est d'avouer leur acte. La Saint-Valentin de Benjamin: Il a lui-même fait les cartes pour ses amis et est mécontent car il les a perdues. Ses amis se montrent compréhensifs et il décide de célébrer leur amitié d'une façon bien spéciale.

Benjamin - Camping chez Benjamin; Benjamin fête l'Halloween
713295.VH vidéo VHS
22 min 1998 NUANCE
Camping chez Benjamin: Benjamin essaie fort d'être l'hôte parfait de son ami Martin, l'ours, alors qu'il passe la nuit chez un ami pour la toute première fois. Mais ça risque de finir assez tôt lorsque Martin est frappé d'un étrange mal au ventre.
Benjamin fête l'Halloween: Tout le monde participe à la création de costumes pour la grande fête dont le clou sera une visite dans la maison hantée de Monsieur Taupe! Chacun sait que Martin, l'ami de Benjamin, est le plus courageux de la bande, mais la grande question est: qui sera la poule mouillée du groupe? Au fond de lui, Benjamin redoute que ce soit lui.

Bravo les chiots!
713286.VH vidéo VHS
25 min NUANCE DROITS
Tommy a reçu une luge pour son anniversaire. Il prend ses chiots et s'élance avec eux sur le chemin de la montagne. Mais il s'éloigne trop de chez lui, et se perd. Après avoir connu de nombreuses aventures: avalanches, pièges et tempêtes, celui-ci sera enfin sauvé. Animation.

Cadeau (Le) de Noël de Benjamin et trois autres histoires
713300.VH vidéo VHS
50 min 1997 NUANCE
Le jour de Noël approche et Benjamin et ses copains décident de faire un don à la collecte de jouets neufs ou peu usés. Benjamin voudrait choisir le cadeau parfait mais, en regardant ses jouets, ils sont tous trop spéciaux. Avec peu de temps qui reste, comment peut-il en choisir? Bientôt Benjamin découvrira la sorte de joie que l'on ressent en offrant un cadeau spécial. Une mauvaise journée pour Benjamin: Depuis le départ d'Aurelle, une copine de Benjamin, rien se passe comme d'habitude. Benjamin ne peut pas finir son puzzle et jouer dans la neige n'est plus amusant, jusqu'à ce que Benjamin trouve que son amie et lui peuvent communiquer et rester amis après tout. Benjamin veut un ami: Benjamin est certain qu'il est assez âgé pour s'occuper d'un petit animal si ses parents le lui permettent. Avec l'aide de ses copains, Benjamin cherche l'animal parfait. Un nouvel ami pour Benjamin: En voyant pour la première fois ses nouveaux voisins, les Original, Benjamin a peur - ils sont si grands! À l'école, Ludo a peur d'être le nouvel élève et Benjamin a peur de Ludo. En très peu de temps, Benjamin réalise qu'il est toujours une bonne idée d'avoir un nouvel ami.

Carmen Campagne, la magie de Noël
713290.VH vidéo VHS
58 min P 1997 TVONT DROITS
La chanteuse Carmen Campagne donne un spectacle entrecoupé de petits sketches.

Classiques (Les) de Noël
713302.VH vidéo VHS
44 min 1986 NUANCE
GUIDE DISPONIBLE
Ces contes de Noël ne perdront jamais leur charme. Les illustrations sont en couleurs, la narration est captivante et le tout est accompagné d'une musique appropriée. Rendus joyeux par l'atmosphère de Noël, les enfants penseront à ceux qui sont moins fortunés et ils comprendront le sens du partage, de la générosité et de la véritable valeur de l'argent. Films fixes sonores transférés en vidéos VHS. Avec guide de l'enseignant(e). Contes: Le conte de Noël de Dickens; La légende de l'arbre de Noël; Le Noël de la famille Martin; La petite marchande aux allumettes; La veille de Noël.

Un jour, une fête
PE 1995 TVONT DROITS
Pour découvrir des civilisations et des modes de vie différents, pour aborder un pays et ses valeurs, quoi de plus divertissant que les fêtes qu'on y célèbre.
À travers le regard d'un enfant originaire du pays dans lequel elles se célèbrent, les cérémonies choisies correspondent à des rituels universels, tels que les carnavals, les solstices et les fêtes sacrées.

Un jour, une fête - Les fêtes de Noël en Pologne
713292.VH vidéo VHS
26 min E 1996 TVONT
DROITS
À cinquante kilomètres de Cracovie, Piotr célèbre un vrai Noël en famille en Pologne. Sa grand-mère de Tokarnia lui a promis de lui faire comprendre le langage des étoiles.

Un jour, une fête - Noël au Liban
713291.VH vidéo VHS
26 min E 1996 TVONT
DROITS
Trois enfants orphelins, Roni, Jad et Pierrot, qui ont vécu la tragédie de la guerre du Liban, ont accepté de jouer une histoire pleine de tristesse, d'amour et d'espoir inspirée des livres du Père Mansour Labaky, dans une langue qui n'est pas la leur.

Légendes (Les) de Noël des pays étrangers
713301.VH vidéo VHS
56 min 1976 NUANCE
GUIDE DISPONIBLE
"Un voyage fabuleux autour du monde pour le temps des fêtes". Ces légendes s'avèrent un moyen très efficace pour présenter les traditions et les coutumes de certains pays à l'occasion de Noël. Ces films fixes veulent favoriser les activités d'expression et de communication. La conception artistique des personnages varie d'un document à l'autre pour promouvoir la créativité chez les élèves. Avec guide de l'enseignant(e).

Noël (Le) de Madeline
713420.VH vidéo VHS
30 min PE 1990 CINEF
À l'occasion de Noël, voici une nouvelle aventure de Madeline, personnage créé par le célèbre romancier Ludwig Bemelmans. Grâce à une animation ingénieuse, à des chansons enlevantes et à des récits captivants, les épisodes de cette série sont en voie de devenir des classiques. La veille de Noël, les pensionnaires du couvent fréquenté par Madeline souffrent toutes d'un vilain rhume. Le moral des troupes est à la baisse, car aucune des petites filles ne pourra rentrer chez elle pour les vacances ! Heureusement, Madeline ne manque pas d'imagination pour fêter Noël...

Noël (Le) de Rolie Polie
713298.VH vidéo VHS
30 min 2001 NUANCE
P'tite Étoile: L'étoile décorative préférée de Grand-père est brisée par accident lors des préparatifs pour le jour de Kadodonoël. Attristés, Olie et Zoe font appel à un ami bien spécial pour réparer cet héritage familial et apprennent qu'il est beaucoup mieux d'offrir un cadeau que d'en recevoir un.
Monsieur Glaçouille: Alors qu'on déballe Monsieur Glaçouille, la décoration préférée de toute la famille pour la cour, Papa raconte qu'on fabriquait des bonhommes avec de la vraie neige à Polieville quand il n'était qu'un tout petit robot. Olie et Zoé se mettent à rêver: comme ce serait bien d'avoir de la vraie neige pour le jour de Kadodonoël! Leur rêverie les mène dans un lieu magique où Monsieur Glaçouille leur montre comment s'amuser sur les étangs gelés et sur les pentes enneigées en se lançant des balles de neige.
La Veille de Kadodonoël: La veille du jour de Kadodonoël est enfin arrivée, et tous les Polies sont réunis autour de Papa qui raconte une histoire traditionnelle. Tout le monde doit écouter en silence, à moins que ce ne soit pour corriger les improvisations amusantes de papa.

Noël pour enfants
713058.VH vidéo VHS
38 min PE 1986 ONF
Pour les amateurs de flocons de neige, de sapins et de cadeaux, voici cinq films propices à égayer la période des fêtes.
Neige est une fantaisie agréable, un spectacle pour l'oeil dans lequel les flocons de neige se livrent une bataille de couleurs et formes (5 min 18 s).
Fantaisie de Noël capte avec un rare bonheur l'étincelante beauté des arbres de Noël disséminés à travers les villes canadiennes à l'époque des fêtes (8 min 11 s).
Dans Caprice de Noël, le bouffon traditionnel ouvre ce divertissement des Fêtes.
Il revient au début de chacun des trois contes animés et, à la fin, tire le rideau sur l'histoire d'un homme qui, au moyen d'un vaisseau spatial, va cueillir la plus belle étoile au firmament (8 min 57 s).
L'Histoire de Noël, telle que vue par l'artiste qui transmet, au moyen de l'animation, toute l'évocation de cette nuit qui a traversé les siècles (7 min 59 s).
Hold-up au Far West présente une scène classique du cinéma américain: trois bandits masqués attendent la victime d'un hold-up imminent, en l'occurence, le père Noël (6 min 45 s).

Petit berger et le premier Noël
713287.VH vidéo VHS
19 min NUANCE DROITS
Ce film animé illustre magnifiquement la belle histoire du berger et le cadeau qu'il apporta à Bethléem. Ce voyage entrepris par la foi révèle la richesse de la personnalité du berger. On voit aussi quelle joie il cause au père adoptif et au frère tant aimé de celui-ci.

Rupert
2001 NUANCE
Qu'il s'agisse de dompter un dragon irascible dans les lointaines montagnes de Chine ou de démanteler une bande de voleurs de bijoux en Angleterre, Rupert fait preuve d'un courage et d'une honnêteté sans bornes qui en font un héros exemplaire pour notre époque et pour l'avenir. Même à plus de 80 ans, il a encore bon pied bon oeil !

Rupert - Rupert et l'aventure de Noël; Rupert et le surgélateur
713297.VH vidéo VHS
50 min 2001 NUANCE
Rupert et l'aventure de Noël: Rupert doit faire face à l'ogre des Pins, un grossier personnage qui a "dérobé tous les arbres de Noël de Nutwood". Rupert et le surgélateur: Quand Billy Blizzard installe son quartier général dans la Forêt du sans-souci, tous les habitants en ont la chair de poule.

Rupert - Rupert et le bonhomme de neige; Un Noël sans neige
713296.VH vidéo VHS
50 min 2001 NUANCE
Rupert et le bonhomme de neige: Rupert et Rika partent pour le pôle Nord afin de combattre Billy Blizzard et ses menaces glaciales. Ils s'aperçoivent que leur seul espoir repose sur un bonhomme de neige très timide. Grâce à l'attitude désintéressée de Rupert, le bonhomme de neige apprend la signification réelle du courage et aide à sauver Rupert et le pôle Nord.
Un Noël sans neige: C'est l'hiver et il ne neige pas. Rupert décide d'aller aider le Père Noël. Horreur, une baleine, a avalé le pôle Nord et après avoir été avalés par la baleine, ils réussissent à sauver le pôle Nord et il se met enfin à neiger.

Véritable (La) histoire du Père Noël
713299.VH vidéo VHS
50 min 1999 NUANCE
Abandonné dans une forêt glacée, le petit Noël est recueilli par la belle princesse Tanya. Soutenu par ses amis: le singe, les rennes magiques et les lutins, il grandit au pays des immortels et échappe aux mille dangers qui le guettent. Avec sa barbe blanche, son habit et son traîneau rempli de cadeaux, il fait le bonheur des enfants du monde entier.

FILMS DE FICTION

Voir aussi:
LITTÉRATURE - ADAPTATIONS
LITTÉRATURE - CONTES, LÉGENDES ET NOUVELLES

Mains (Les) brisées (Ang. 706251)
713007.VH vidéo VHS
14 min 1954 ONF
Ce film est l'adaptation d'un épisode de "Each Man's Son" du romancier canadien Hugh MacLennan. L'action est centrée sur le personnage d'un vieux médecin qui vivait dans une ville minière de l'île du Cap-Breton, il y a quarante ans. En anglais, avec sous-titres français.
**Ce film est en noir et blanc

Secret (Le) de Jérôme
713004.VH vidéo VHS
99 min S 1994 ONF
En 1863, dans une communauté acadienne, Julitte reporte son instinct maternel frustré sur Jérôme, un mystérieux naufragé, muet et amputé des deux jambes, qu'a recueilli son mari corse Jean Nicolas. Cela provoque la jalousie de Jean, et fait éclater la guerre latente dans le couple stérile. Jean s'essaie avec la Mi'kmaq Molïdje, la compagne de son ami Cyrille Marquis, guérisseur itinérant originaire du Bas-Canada. Jean, apprenant qu'il est responsable de l'infertilité du couple, fait la paix avec Julitte. Mais les préjugés et pressions de la communauté les placent devant l'urgence d'avoir un enfant, au risque d'être mis au ban de leur société. Sans consulter Julitte, Jean demande à son ami Cyrille d'agir à sa place. Julitte, dont l'affrontement avec Jean a affermi l'indépendence d'esprit, se retrouve dans un dilemme auquel elle apporte une solution personnelle.

HISTOIRE, GÉOGRAPHIE ET SCIENCES POLITIQUES

PAYS ET NATIONS

HISTOIRE, GÉOGRAPHIE ET SCIENCES POLITIQUES - GÉNÉRAL

Bon appétit, les enfants!
PE 2000 TVONT DROITS
La nourriture et les usages alimentaires sont très différents d'un pays à l'autre. Mais qui sait vraiment comment les hommes se procurent leur nourriture à travers le monde? Quelles sont les matières premières cultivées? Les ingrédients et ustensiles utilisés? Les préférences liées au mode de cuisson? Le moment, le lieu ou encore la composition des repas? Bon appétit les enfants répond à toutes ces questions, à travers des témoignages d'enfants des quatre coins de la planète. Dans chaque épisode, un enfant nous révèle les habitudes alimentaires de son pays, ainsi que ses propres préférences culinaires, et nous comprenons à quel point l'alimentation est révélatrice des traditions, de l'histoire, et de la religion de chaque destination.

Bon appétit, les enfants! - Émissions 1 à 4
713293.VH vidéo VHS
60 min PE 2000 TVONT
DROITS
Shlomo Chaim en Israël (Kascher): À Kfar Habab, un village proche de Tel Aviv, Shlomo Chaim et sa soeur se lancent dans un projet ambitieux: préparer tout seuls le repas du Chabbat. La religion juive a des commandements très précis en matière de nourriture: on ne cuisine pas le jour même du Chabbat (Sabbat), on ne doit pas consommer du lait avec de la viande et le porc est interdit. Ces interdits ne les empêchent de présenter un succulent repas.
Sinolda en Grèce: Sinolda habite sur l'île d'Hydra, à une heure en bateau d'Athènes. Elle célèbre la fin du carême en mangeant un souvlaki, un plat de viande et de légumes dans une pita. Mais ce qui lui fait vraiment plaisir est de remanger du chocolat. Chaque année, la préparation des oeufs de Pâques est un vrai rituel.
Christie à Chypre: En l'honneur de la fin de la récolte des oranges, Christie, Miria et Vassos préparent les plats préférés de leurs parents: rougets grillés, espadon et aussi du kleftigo, un plat de viande cuit dans un four traditionnel.
Nida en Turquie: Pour célébrer le début des grandes vacances estivales, Nida décide de préparer un grand repas. Elle nous explique comment l'Europe et l'Asie ont influencé la cuisine turque. Agneau grillé dans des fours creusés à même le sol, fruits secs, variété d'olives, jus de cerises frais sont autant d'aliments faisant partie de leurs traditions culinaires.

Bon appétit, les enfants! - Émissions 5 à 8
713399.VH vidéo VHS
60 min PE 2000 TVONT
DROITS
Saana au Maroc: Saana compte bien célébrer ses 13 ans avec toute sa famille dans deux jours. Elle se rend au souk de Marakech pour y trouver les ingrédients nécessaires puis part pour la grande maison de sa grand-mère à la campagne. La fête va se dérouler en deux étapes: une avec les femmes et une autre avec les hommes. Saana sera la reine de la soirée dans sa djellaba toute neuve.
"Rosita au Mexique: La mère de Rosita l'emmène au marché de Guadalajara afin d'y acheter légumes, fruits et viandes pour préparer le festin de la fête du Mardi gras. Rosita apprend à faire le Molé (de la dinde au chocolat), un plat national mexicain très apprécié. Le son de la guitare de Gilberto apporte la touche finale à cet agréable repas de famille."
Ayguerim au Kazakhstan: Ayguerim habite à Almaty, la plus grande ville du Kazakhstan. C'est une journée importante pour elle aujourd'hui: elle va au marché avec sa mère trouver les ingrédients nécessaires à la préparation d'un grand banquet.
Chez son oncle, on monte la yourte, une tente traditionnelle qu'utilisent toujours les bergers qui se déplacent.
Mik en Thaïlande: Dans le village de Ban Ann, Mik et Modam prépare en secret un repas d'anniversaire typiquement thaïlandais en l'honneur de leur grand-mère.

Bon appétit, les enfants! - Émissions 9 à 12
713400.VH vidéo VHS
60 min PE 2000 TVONT
DROITS
Cheik au Sénégal: À l'occasion de la visite du parrain de Cheik dans le quartier de l'Asecna à Dakar, un grand repas est organisé. On cuit les aliments au charbon de bois dans la cour extérieure de la maison. Les meilleurs morceaux sont réservés aux invités, tout le monde se régale, puis l'oncle de Cheik raconte des contes fantastiques.
Rosario en Argentine: Rosario part au marché avec sa mère pour y trouver tous les ingrédients dont ils ont besoin pour faire une "torta frita", une galette très prisée, pour célébrer son anniversaire avec ses amis. Après une promenade dans l'hacienda, tout le monde se

retrouve autour d'un "asado", un bon barbecue argentin.
Donatello en Italie: Après l'école, Donatello file chez sa grand-mère espérant qu'elle lui aura fait des pâtes dont il raffole. En tant qu'aide-cuisinier pour le grand repas de famille du dimanche prochain, il se rend ensuite à la fabrique de fromage choisir son mozzarella préféré et l'huile d'olive. Maintenant, c'est à lui et à sa grand-mère de jouer...
Salomé en Géorgie (Caucase): Près de Tbilissi, Salomé aidée de sa soeur Nino compose un authentique festin, digne de la très fameuse table géorgienne pour célébrer l'anniversaire de leur cousin Guigua. Confiture au noix, Tchourtchréla (noix et raisins réduits dans la farine), Khinkalis (gros raviolis à la viande de mouton), katchapouri (pain cuit avec du fromage) font partie du menu succulent.

Bon appétit, les enfants! - Émissions 13 à 16
713487.VH vidéo VHS
60 min PE 2000 TVONT
DROITS
Jackson à New York: Jackson est persuadé que, lorsqu'il sera grand, il sera restaurateur. D'ailleurs, il suit déjà des cours de cuisine à l'école; aujourd'hui, on y prépare de la tortilla. Le samedi matin, toute la famille va prendre le "brunch" dans un restaurant conçu pour les enfants. Au retour, Jackson fait de vrais cookies. Tracy-Ann en Jamaïque: À Port Antonio, une petite île au sud ouest de la Jamaïque, Tracy-Ann et son père se rendent chez Tante Daisy qui tient un restaurant renommé. Tracy vient lui donner un coup de main pour une soirée organisée, mais surtout pour apprendre ses recettes... Lorsque tout est prêt, Tracy se sert généreusement de bananes frites, son dessert préféré. Raudel à Cuba: Raudel habite à La Havane, la capitale de l'île de Cuba. Avec une papaye fraîche, Raudel se fait une fruta bomba, un concentré de jus de fruit très prisé à Cuba. En cette journée chargée, Il est de corvée de cantine à l'école où il doit cueillir les fruits et les légumes; ensuite, il se rend au camp de pionniers où il apprend à pêcher et à faire du feu. En fin de journée, tout le monde aide aux préparatifs de la fête! Stuntsuke au Japon: À Kyoto où habite Shuntsuke, le petit déjeuner est un vrai repas: bouillon, riz, poisson et algues séchées; un bon départ pour une journée bien chargée. En effet, Maman a invité les petits cousins de Shuntsuke pour un Chirashi Sushi en soirée.

Bon appétit, les enfants! - Émissions 17 à 20
713488.VH vidéo VHS
60 min PE 2000 TVONT
DROITS
Antonio en Espagne: La cuisine est une affaire de famille chez Antonio: ses parents sont restaurateurs et son grand-père est fabricant de saucissons (chorizos) dans le village de Mogarras. Pour le jour de Pâques, on confectionne l'hornazo, une brioche fourrée de chorizo et d'un oeuf entier. Joe au Liban: À Byblos, toute la famille de Joe est en émoi, on attend la visite de Saana, le professeur de français de Joe. Tout le monde met la main à la pâte pour préparer un mezze composé d'une variété de plats différents: taboulé, feuilles de vigne, kébbé, lakné, etc... Après ce bon repas, Saana emmène Joe et son ami Fouad à la patisserie pour un jus de caroube et des karabiges. Raphaël en Bretagne: Raphaël habite à St-Malo en Bretagne. Le papa de Raphaël se spécialise dans la pêche des araignées de mer, mais aujourd'hui plutôt que du poisson Raphaël préfère les crêpes, une spécialité du pays. Pour célébrer Pâques, Raphaël prépare un repas avec coquillages et crustacés au menu pour toute la famille. Après l'achat du poisson à la criée, du fromage à la crèmerie, de quelques douzaines d'huîtres chez son cousin, la boulangerie est la dernière étape pour le chocolat. Ça promet d'être un régal ! Hlengine en Afrique du Sud: Hlengine et sa demi-sur Zamele préparent un joyeux festin en l'honneur de l'anniversaire de leur père qui a deux épouses. Les Zoulous sont restès en harmonie avec la nature. Ils ne sont pas très fortunés cependant et ne mangent de viande qu'à l'occasion de fête comme celle-ci.

Bon appétit, les enfants! - Émissions 21 à 23
713483.VH vidéo VHS
45 min PE 2000 TVONT
DROITS
Muhammad en Judée: Muhammad se rend une fois par semaine à Jéricho pour faire les courses alimentaires. Le beurre, le fromage et le lait ne peuvent être achetés d'avance car la famille ne possède pas de réfrigérateur. Les Bédouins ont le sens de l'hospitalité, c'est pourquoi le père de Muhammad lui apprend à faire un bon café pour ses visiteurs. Muhammad en Israël: À Jérusalem, sous l'oeil bienveillant de sa maman, Muhammad organise un grand festin pour ses amis; au menu, le maqlube, un plat épicé fait de poulet et de riz. Léonie en Suisse: À Chamoson, petit village du Valais, Léonie, fille de viticulteur, aide son père à préparer une soirée un peu spéciale: une cérémonie d'intronisation à l'Ordre de la Channe, une société qui se passionne pour les bons vins et les bons plats. Léonie espère bien en faire partie un jour mais en attendant, il faut fêter le nouvel arrivant...

Bon appétit, les enfants! - Émissions 24 à 26
713484.VH vidéo VHS
45 min PE 2000 TVONT
DROITS
Vatchi à Trinidad: On célèbre la journée des femmes dans la famille de Vachti à Trinidad aux Antilles. Ce n'est pas surprenant, elles sont au nombre de sept. Vachti est toujours heureuse d'aller au marché en ville, elle peut y goûter toutes sortes de spécialités. Au retour, toutes les femmes sont à l'oeuvre pour préparer le festin du soir. Chris en Louisiane: Chris habite à la Pointe-aux-chênes en Louisiane. Sa famille appartient à la tribu indienne Houma où l'on parle français depuis le 17e siècle. Chris aide son père pêcheur à capturer les crabes, les écrevisses et les crevettes roses que sa mère prépare en Jambalaya, un plat des pêcheurs créoles. On mélange, pétrit, découpe, c'est une

vraie petite usine ! Rénymol en Inde: Rénymol habite dans les Backwaters du Kérala, au sud de l'Inde, un gigantesque réseau de canaux. On est végétarien dans la famille de Rénymol mais on mange du poisson. Comme il y a fête ce soir, Rénymol aide sa tante à apprêter le poisson. C'est toute une technique: le poisson est roulé dans la cendre puis raclé sur des pierres.

C'est pas sorcier! 3-A - Le débarquement de Normandie
713134,VH vidéo VHS
30 min EF 1997 TVONT DROITS
Fred embarque à bord d'une barge qui a transporté des soldats vers la plage d'Omaha Beach dans la nuit du 6 juin 1944. Il dévoile les étapes de préparation de la plus grande opération amphibie de l'histoire. Nous pouvons voir des vestiges du fameux mur de l'Atlantique et visiter une des 30 batteries d'artillerie installées par les allemands le long des plages.

Conflits des années 90
713241,VH vidéo VHS
13 min FS 1999 TVONT DROITS
Ce documentaire explique le rôle de la force armée de l'ONU, les casques bleus, pour le maintien de la paix dans les pays en conflits à travers le monde.

Derniers (Les) jours de Zeugma
713068,VH vidéo VHS
52 min 2000 TVONT DROITS
Avant la mise en eau du barrage de Birecik (Turquie), une mission franco-turque entreprend des fouilles de sauvetage des derniers vestiges de la cité antique de Zeugma, une des plus grandes villes de l'Empire romain, fondée sur les rives de l'Euphrate par un des généraux d'Alexandre le Grand au 3e siècle avant notre ère et carrefour important sur la route de la soie. Documentaire réalisé par Thierry Ragobert.

Ecce Homo 2
FSU 1999 TVONT DROITS
Voici l'homme, le cheminement humain au cours des siècles. Cette série documentaire a pour sujet l'homme et les sciences humaines. On y explore le comportement humain, ses différences et ses similitudes à travers les âges et le monde. On tente de comprendre l'évolution des rapports qu'entretient l'homme avec la nature, avec ses semblables et avec Dieu. Les 13 émissions touchent tour à tour à l'anthropologie, à la sociologie, à l'histoire et à la psychologie.

Ecce Homo 2 - Les classes sociales
713413,VH vidéo VHS
52 min FSU 1999 TVONT DROITS
L'histoire de toutes les sociétés jusqu'à nos jours n'a été que celle de la lutte des classes, écrivait Karl Marx. Esclaves et hommes libres, nobles et roturiers, prolétaires et bourgeois, exclus systématiques et milliardaires, les classes sociales se transforment mais ne disparaissent pas. Ecce Homo relate leur histoire.

Énigme (L') des Nascas
713172,VH vidéo VHS
52 min EFS 1999 TVONT DROITS
À la lumière des connaissances acquises grâce aux fouilles en 1998 sur le site de Cahuachi, vaste centre cérémoniel Nasca, une équipe d'archéologues, menée par Guiseppe Orefici, fait renaître une civilisation précolombienne oubliée et redonne aux Nascas la place majeure qu'ils occupaient au Pérou avant l'arrivée des Incas.

Feu (Le) sacré 2
FS 1999 TVONT DROITS
Cette série documentaire de six demi-heures présente les histoires inspirantes de six jeunes "leaders" originaires de différents coins du monde, qui ont surmonté leurs difficultés pour ensuite aider les autres. Les différentes causes qu'ils épousent sont dures mais ces "leaders" sont jeunes, dynamiques et à la hauteur du défi. Découvrez ce qui motive leur lutte.

Feu (Le) sacré 2 - Rabinal, Guatemala - les droits de la personne
713482,VH vidéo VHS
30 min FSU 1999 TVONT DROITS
À l'âge de 10 ans, Jesu Tecu Osorio réchappa au massacre de sa famille par trois officiers paramilitaires responsables d'un total de 177 morts dans son village de Rabinal en 1982. Avec la communauté de son village, il exige que justice soit rendue et lutte au quotidien pour les droits de la personne dans son pays.

Feu (Le) sacré 2 - Tokyo, Japon - les sans-abri
713242,VH vidéo VHS
30 min FS 1999 TVONT DROITS
Tsuyoshi Inaba travaille auprès des milliers de sans-abri qui vivent aux abords de la station de métro la plus achalandée de Tokyo. Au Japon où les sans-abri sont sans ressources, le travail de Tsuyoshi revêt une plus grande urgence à l'approche de l'hiver et de la période des Fêtes.

Francophonie d'Amérique
U 2000 TVONT DROITS
Cette collection documentaire, sorte de "mise à jour" de la question francophone nord-américaine, fait l'esquisse de l'évolution et des mutations des communautés francophones en milieu minoritaire en Amérique du Nord et situe également cette évolution dans ses rapports avec le Québec. Elle permet au grand public de mieux comprendre l'histoire, le contexte actuel et les enjeux à venir de la francophonie nord-américaine, y compris le rôle que le Québec doit y assumer.

Francophonie d'Amérique - L'Acadie des Maritimes
713109,VH vidéo VHS
60 min FS 2000 TVONT DROITS
L'Acadie, un état d'esprit. Entrevues avec Michel Roy (écrivain), Ronald Bourgeois et Johanne Lise Landry (artistes), Pierre Deveau (animateur de CKJM), Maurice Basque (historien), Georges Cyr (professeur de sciences politiques), Éloi Arseneault (curé de Baie Egmont), Robert Pichette (ex-dir. de cabinet de Louis Robichaud), Samuel Arseneault (ex-étudiant), Lise Ouellette (sociologue), Renée Morel (journaliste), Euclide Chiasson (président

fondateur du Parti acadien), Pierre Foucher (professeur de droit) et Bernard Lord (Premier ministre du N.-B.)

Francophonie d'Amérique - L'arbre de la mémoire
713038.VH vidéo VHS
60 min U 2000 TVONT
DROITS
Entre 1840 et 1930, 800 000 Canadiens français ont quitté le Québec pour la Nouvelle-Angleterre. Si l'on en croit les statistiques, près de 40% des habitants du Maine d'aujourd'hui seraient de souche française. Rencontre avec leurs descendants.

Francophonie d'Amérique - Le Grand Nord canadien: écho des territoires
713037.VH vidéo VHS
60 min U 2000 TVONT
DROITS
À Hay River sur le bord du Grand Lac des Esclaves, à Yellowknife aux territoires du Nord-Ouest et à Whitehorse au Yukon, les francophones font preuve d'une grande détermination afin de conserver leur langue porteuse de la mémoire de leurs origines. Les programmes d'immersion scolaire florissants contribuent au regain d'engouement pour le français.

Francophonie d'Amérique - Vent libre dessus le radio
713108.VH vidéo VHS
60 min FS 2000 TVONT
DROITS
Des Canadiens de Louisiane se racontent: Zachary Richard, Barry Ancelet et Marc Savoy examinent le mode de vie et l'âme des descendants de ces Acadiens expulsés de Nouvelle-Écosse en 1755 et établis le long des bayous au nord-ouest de la Nouvelle-Orléans.

Géograffiti
FS 2000 TVONT DROITS
Plusieurs documentaires qui sont chacun une enquête sur un sujet écologique, humain et économique dans un pays donné.

Géograffiti - Enquête sur l'Asie: la guerre des crevettes
713216.VH vidéo VHS
20 min FSU 2000 TVONT
DROITS
L'élevage intensif de crevettes dans la région du Tamil Nadu en Inde crée des graves problèmes écologiques contre lesquels les pêcheurs locaux ont porté plainte en cour suprême. Leur victoire n'a toutefois pas empêché les aquaculteurs de poursuivre leurs opérations clandestines.

Géograffiti - Enquête sur l'Asie: le prix de l'héroïne
713217.VH vidéo VHS
20 min FSU 2000 TVONT
DROITS
L'augmentation vertigineuse de la consommation mondiale d'héroïne, le coût caché de sa production, ses conséquences désastreuses sur la santé, sur l'écologie et sur l'économie de la Birmanie et de la Thaïlande.

Géograffiti - Enquête sur l'Asie: paradis en danger
713218.VH vidéo VHS
20 min FSU 2000 TVONT
DROITS
Les îles Salomon, anciennes colonies britanniques, n'ont qu'une seule richesse marchande: le bois. Cette enquête révèle les conséquences de l'exploitation irresponsable des forêts tropicales pour l'écologie et pour les insulaires qui sont les propriétaires terriens des îles.

Guerre (La) froide
713412.VH vidéo VHS
25 min 1997 TVONT DROITS
Pendant plus de 40 ans, deux blocs ennemis se sont affrontés; l'un mené par les États-Unis, l'autre par l'Union soviétique. Cet affrontement a touché tous les domaines (politique, économie, culture, puissance militaire) mais il n'a jamais déclenché de véritable guerre.

Méga TFO 2 - Méga Monde (4e à la 6e année)
713315.VH vidéo VHS
30 min E 1998 TVONT DROITS
Cet ensemble de capsules présente plusieurs jeunes âgés de 10 ans qui parlent de leurs pays d'origine en le comparant au Canada, leur pays adoptif. Ils parlent des pays suivants: l'Inde, l'Égypte, l'Australie, le Mexique, la France, le Chili, la Côte d'Ivoire, la Suisse, le Djibouti, la Bosnie et le Japon.

Migrations
FS 2000 TVONT DROITS
Cette série retrace l'épopée, à travers les millénaires, de toutes les civilisations majeures qui ont participé à la création et à l'évolution de notre monde contemporain, des contrées les plus riches aux déserts les plus arides. Migrations évoque la soif de conquête qui a été le dénominateur commun de toutes ces civilisations.

Migrations - Émissions 1 et 2
713431.VH vidéo VHS
26 min FSU 2000 TVONT
DROITS
Le Premier Migrant: Bernard Dorin explique le parcours de l'Homo Erectus parti du rift africain (région qui va de l'Éthiopie au Mozambique) vers le Transvaal, vers le Tchad jusqu'au Maroc, dont on trouve aussi des ossements en Géorgie, dans les Balkans et dans le Roussillon en France, en Iran, en Inde, dans l'Île de Java et en Chine (à Fou-Kou-Tien). Il vivait de chasse et de cueillette et occupe finalement la plus grande partie de l'Asie et de l'Europe. Puis il y a treize mille ans, l'Homo Sapiens fait son apparition sur le même parcours que l'Homo Erectus. Les Australopitèques; les Homoabilis. La Traite des Noirs: On estime à près de 30 millions le nombre d'individus qui ont été extirpés de l'Afrique, soit par les marchands arabes pour être vendus en Espagne et dans le reste de l'Europe, soit pour la traite trans-océanique. Les esclaves transitaient sur l'Île de Gorée puis

passaient le pas de la porte du voyage sans retour vers les Amériques.

Migrations - Émissions 3 et 4
713432,VH vidéo VHS
26 min FSU 2000 TVONT
DROITS
Les Tsiganes: Le mouvement migratoire des Tsiganes, ces gens du voyage, nomades qui n'ont jamais arrêté de se déplacer à travers les siècles, s'intensifie actuellement dû aux difficultés économiques des pays de l'Europe de l'Est. Ils sont sans doute venus du Sindh, la région du moyen cours de l'Indus. Vannerie, poterie, travail des métaux, cirque sont les activités transportables qui leur permettent de vivre, mais surtout le chant et la danse, un métier qu'ils ont développé très tôt dans l'Inde des castes. À travers la parole des chants, ils catalysent leur énergie, leur joie et leur souffrance.
Le Grand Dérangement des Acadiens: À la ligne de rupture entre deux puissances coloniales qui se font constamment la guerre, les Français, cultivateurs de l'ouest de la France (Onis, Saint-Onge, Angoumois et Poitou) qui s'étaient installés sur la côte de la Nouvelle-Écosse actuelle, sont déportés, dès l'été 1755 et sur une période de six ans, sur la côte américaine dans le Connecticut, Massachusetts, Rhodes Islands, Virginie et Carolines par les Anglais victorieux. Beaucoup reviennent en France, mais mal accueillis acceptent l'offre du Roi d'Espagne de venir coloniser une nouvelle Acadie tropicale dans le sud de la Louisiane.

Migrations - Émissions 5 et 6
713433,VH vidéo VHS
26 min FSU 2000 TVONT
DROITS
La Conquête arabo-musulmane: Cette conquête entraîna une migration culturelle et religieuse. Elle fut le relais entre la civilisation grecque et le moyen-âge chrétien. Au VIIIe siècle, le monde musulman est non seulement le monde qui conquiert, qui progresse, celui qui apporte une foi nouvelle, mais aussi le monde le plus développé, le plus civilisé. Il apporte une civilisation neuve et cette considération devrait nous faire regarder avec un oeil différent l'apport actuel des arabes et du monde musulman.
Le Peuplement des Amériques: Le peuplement initial de l'Amérique fait toujours l'objet d'un débat.

Migrations - Émissions 7 et 8
713434,VH vidéo VHS
26 min FSU 2000 TVONT
DROITS
La Migration anglo-saxonne; La Migration de l'Afrique noire: L'Afrique est le continent qui compte le plus grand nombre de personnes déplacées. Cette migration n'a pas que des causes politiques (guerres civiles, conflits ethniques à l'intérieur des états mêmes et émergence de dictatures sanglantes) mais a également des causes économiques (pauvreté du continent), accroissement des zones désertiques, extension considérable des maladies tropicales (paludisme) et du SIDA. Bernard Dorin conclut qu'il faut faire quelque chose pour l'Afrique qui risque d'exploser et d'entraîner des répercutions majeures pour l'Europe occidentale.

Migrations - Émissions 9 et 10
713239,VH vidéo VHS
26 min FS 2000 TVONT
DROITS
La Grande Migration du Pacifique: Qui sont ces extraordinaires migrants, mélanésiens, micronésiens et polynésiens, qui ont affronté le Pacifique? D'où venaient-ils? Outre la thèse de leur origine asiatique, aucune preuve n'a encore été dévoilée. Il s'agit de la dernière conquête humaine puisque les Maoris ont seulement découvert la Nouvelle Zélande qu'au XIIe siècle.
La Migration des Bantoues et le Grand Trek: Les Bochimans et les Hottentots furent les premiers habitants de l'Afrique du Sud, mais aujourd'hui les Bantoues - à l'origine du nord du Nigéria et de la région des Grands Lacs - constituent la majorité de la population. Les fermiers boers migrèrent entre 1834 et 1837, à la suite de l'abolition de l'esclavage par les Anglais dans la colonie du Cap (le Grand Trek). Trois siècles de colonisation, cinquante ans d'Apartheid ont structuré géographiquement l'Afrique du Sud.

Migrations - Émissions 11 à 13
713240,VH vidéo VHS
40 min FS 2000 TVONT
DROITS
Les Diasporas du peuple juif: À travers toutes ces tribulations, déportations, persécutions, transferts d'un bout de la Méditerranée à l'autre, d'un bout des océans à l'autre (puisqu'ils se sont disséminés sur toute la planète) - de la répression de la révolte juive par Titus en 70 jusqu'à l'horreur de l'holocauste - il est extraordinaire que les Juifs n'aient pas perdu leur identité, que même les non-religieux se sentent juifs et que cette identité essentielle se soit maintenue.
La Dispersion des Kurdes: Peuple sans État, dispersé en Irak, en Iran, en Turquie et en Syrie, les Kurdes sont au nombre de 30 millions dont la plus grande partie en Turquie. Ils forment aujourd'hui une entité unique, de plus en plus conscientisée, de plus en plus nationaliste. Le XXe siècle a été pour eux une période de grands mouvements migratoires due à la persécution.
L'avenir des migrations: En conclusion, nous pouvons raisonnablement penser que ces mouvements migrations qui s'accélèrent sous nos yeux ne vont pas s'arrêter. Qu'il s'agisse de mouvements dus à des raisons économiques, politiques, volontaires ou forcés, nous arriverons avec tous ces brassages à ce que Marshall Macluhan appelait, poétiquement, notre petit village planétaire.

Mon animal et moi
P 1997 TVONT DROITS
Partout dans le monde, les premières années d'un enfant sont souvent passées au contact d'un animal. Mon animal et moi nous fait découvrir ces belles amitiés entre un enfant et son animal. À chaque émission de treize minutes, un enfant présente son animal dans son environnement. Bien souvent, l'animal fait partie de l'héritage culturel du pays. D'une histoire à l'autre, les jeunes vont découvrir des mondes et des modes de vie très différents.

Mon animal et moi - Programme 6
713219.VH vidéo VHS
60 min P 1997 TVONT
DROITS
Max et son pélican (Israël); Breno et les dauphins (Brésil); Kate et son poney (Écosse); Paulhino et les alligators (Brésil).

Mon animal et moi - Programme 7
713220.VH vidéo VHS
60 min P 1997 TVONT
DROITS
Jacie, the cow-girl (Australie); Anna et son raton laveur (Louisiane); Émilie et son chien de traineau (Québec); Mohamed et son dromadaire (Maroc).

Tableaux de guerre: l'art de la Deuxième Guerre mondiale
713409.VH vidéo VHS
47 min FS 2000 KINETIC
Pendant la Deuxième Guerre mondiale, plusieurs artistes canadiens ont créé un millier d'oeuvres très puissantes. Tableaux de guerre est un film au sujet de ces images et des artistes qui les ont réalisées. Ce documentaire, extrêmement visuel, contient des témoignages personnels de leurs expériences vécues sur les champs de bataille.

Tombe (La) du prince Scythe
713056.VH vidéo VHS
55 min FS TVONT DROITS
En mai 1999, dans la vallée Burtama du Mont Altaï au Kazakhstan, une équipe internationale de scientifiques multidisiplinaires commencent l'excavation d'une kourgane, tombe scythe vieille de 2 400 ans. Opération unique et délicate car le site est presque complètement gelé et une des chambres funéraires, demeurée intacte, est un trésor inespéré pour la recherche sur les Sakas.

Tour du monde en 20 jours
713083.VH vidéo VHS
52 min FS 2000 TVONT DROITS
Ce film, réalisé grâce aux images exclusives du réalisateur Garfield Kennedy, est le journal de bord de Bertrand Piccard et Brian Jones qui, poussés par les vents, la chance et beaucoup de sang-froid, ont réussi le 20 mars 1999, le premier tour de la Terre sans escale à bord d'un ballon. Jusqu'alors, cet exploit (un parcours de 46 759 km entre 2000 et 10 000 mètres d'altitude en 20 jours) était resté un rêve impossible, un des grands défis du XXe siècle, imaginé il y a plus d'un siècle par Jules Verne.

Tournants de l'histoire
FS 1998 TVONT DROITS
Revivez des moments, des heures, un jour, une semaine qui ont irrévocablement transformé le monde. Cette série sur l'histoire en tant que force immédiate dans nos vies se concentre sur plusieurs événements particuliers racontés à travers les yeux et l'expérience de ceux qui les ont vécus. Certains de ces hauts personnages s'inscrivent déjà dans la mythologie du monde moderne.

Tournants de l'histoire - La dixième province (le 23 juin 1949)
713131.VH vidéo VHS
52 min P 1999 TVONT
DROITS
Ce documentaire examine la part que joua Joseph Smallwood dans le processus d'accession à la confédération avec le Canada de Terre-Neuve. Malgré l'opposition de marchands influents qui l'accusèrent de trahir Terre-Neuve et grâce à sa promesse des allocations familiales, il remporta le deuxième de deux référendums.

Tournants de l'histoire 2
FS 1999 TVONT DROITS
Revivez des moments, des heures, un jour, une semaine qui ont irrévocablement transformé le monde. Cette série sur l'histoire en tant que force immédiate dans nos vies, se concentre sur treize événements particuliers racontés à travers les yeux et l'expérience de ceux qui les ont vécus. Certains de ces hauts personnages s'inscrivent déjà dans la mythologie du monde moderne.

Tournants de l'histoire 2 - Coup d'état au Guatemala
713128.VH vidéo VHS
50 min FS 1999 TVONT
DROITS
Le président guatémaltèque, Jacobo Arbenz, commet une erreur politique fatale en saisissant les terres non exploitées de la compagnie américaine United Fruit pour ensuite les distribuer aux paysans. Il déclenche ainsi la guerre froide en Amérique latine. Un complot entre le secrétaire d'état américain Dulles et la CIA, pour renverser Arbenz, est découvert par ce dernier qui dépose une plainte auprès des Nations-Unies mais n'obtient pas gain de cause.

Tournants de l'histoire 2 - Grève de l'amiante
713018.VH vidéo VHS
50 min FS 1999 TVONT
DROITS
En 1949, défiant les lois du Québec de l'époque, cinq mille mineurs dans les villes d'Asbestos et de Thetford-Mines faisaient grève pour obtenir de meilleurs salaires et de meilleures conditions de travail.

Tournants de l'histoire 2 - La bataille de l'Escaut
713130.VH vidéo VHS
50 min FS 1999 TVONT
DROITS
Une des plus sanglantes batailles de l'histoire livrées par des soldats canadiens. Le prix en fut très élevé: 12 000 soldats alliés dont la moitié Canadiens. Ce chapitre de l'histoire de la Seconde Guerre mondiale a presque sombré dans l'oubli sauf pour les Hollandais qui ont été libérés.

Tournants de l'histoire 2 - La chasse aux phoques
713127.VH vidéo VHS
50 min FS 1999 TVONT
DROITS
À Terre-Neuve, l'industrie du phoque emploie un grand nombre d'habitants mais la chasse aux phoques y est pratiquée de façon cruelle et violente. Des activistes du Fond international de la protection des animaux (dont Brian Davies) et Greenpeace se révoltent contre ces pratiques.

Tournants de l'histoire 2 - Terreur à Miramichi
713129.VH vidéo VHS
50 min FS 1999 TVONT
DROITS
En 1989, une communauté du Nouveau-Brunswick, Miramichi, est perturbée pendant sept mois, terrorisée par un évadé de prison, Allan Legere, condamné pour une série de meurtres. Une nouvelle technique scientifique, le test d'ADN, est utilisée pour la première fois en cour pour incriminer Legere.

Tournants de l'histoire 2 - Thalidomide
713170.VH vidéo VHS
52 min FS 1999 TVONT
DROITS
Dans les années 50, un tranquillisant est mis sur le marché par la compagnie pharmaceutique allemande Grunenthal. On découvre, après la naissance de douze mille bébés nés sans bras et déformés, que la Thalidomide traverse le placenta et affecte le foetus. Le produit sera retiré du marché en 1961; on l'y retrouve quarante-cinq ans plus tard comme traitement de la lèpre et du cancer.

Tournants (Le) de l'histoire 2 - Bataille de la somme
713132.VH vidéo VHS
50 min FS 1999 TVONT
DROITS
En plus d'être la fête nationale du Canada, le 1er juillet marque l'anniversaire d'un événement déterminant de la province de Terre-Neuve. Ce jour-là en 1916, un bataillon entier de Terre-Neuviens a été détruit en moins d'une demi-heure lors de la bataille de la Somme, près du village de Beaumont Hamel en France. Commentaires et leçons tirées de cette défaite par les historiens Gwynne Dyer, Yvon Desloges, Martin Middlebrook, David Facey-Crowther.

Afrique

Lire la vie quotidienne en Égypte
713479.VH vidéo VHS
30 min TVONT DROITS
Cette émission explique, à l'aide d'exemples, les rudiments de l'écriture hiéroglyphique. Basé sur la culture et le quotidien des Égyptiens, le système hiéroglyphique permet de survoler l'histoire d'un peuple et ses façons de communiquer.

Canada

Canada (Le) une histoire populaire
EFSA 2001 SRC
Le producteur délégué de la série, Mark Starowicz, souhaitait que "Le Canada: une histoire populaire", résiste à l'épreuve du temps. Pour en assurer la pérennité, la série télévisée (trente heures de programmation en français et en anglais) est accompagnée d'un livre, d'un ensemble de vidéocassettes, d'un guide pédagogique mais aussi, d'un coffret de DVD et d'un site Web. Le site Web donne accès au contenu des épisodes télévisés mais il offre aussi des compléments d'information, un forum de discussion, du matériel didactique et des jeux pour se familiariser avec l'histoire tout en se divertissant. Le public peut aussi visionner de nombreux extraits vidéo provenant des archives de Radio-Canada et de la CBC. Son contenu est accessible en français (www.radio-canada.ca/histoire) et en anglais (www.cbc.ca/history).

Canada (Le) une histoire populaire - Épisode 1 (Ang. 706237)
713378.VH vidéo VHS
120 min EFSA 2001 SRC
L'histoire des premiers habitants du continent nord-américain a débuté il y plus de 15 000 ans. Grâce à la tradition orale autochtone et à l'archéologie, le passé riche et diversifié des nombreuses sociétés amérindiennes, établies sur le territoire qui deviendra le Canada, a partiellement été reconstitué. Cette histoire révèle aussi la perception qu'ont eue les autochtones lors de leurs premiers contacts avec les explorateurs européens. Ces contacts ne se feront pas sans heurts, tel que l'illustre la rencontre en 1534, à Gaspé, entre Jacques Cartier et Donnacona, le chef iroquois, qu'il capturera et amènera en France l'année suivante. Plus tard, sur la côte du Pacifique, le choc des cultures se manifeste aussi lors de la rencontre entre Maquinna, chef Nootka, et John Jewitt, un marin anglais qui devint son prisonnier puis son ami un peu malgré lui.

Canada (Le) une histoire populaire - Épisode 2 (Ang. 706238)
713379.VH vidéo VHS
120 min EFSA 2001 SRC
La vision européenne de l'Amérique du Nord change peu à peu. D'un simple obstacle à contourner dans la quête d'un passage vers l'Orient et le Nord-Ouest, elle deviendra un endroit où établir des colonies permanentes. Suivront l'essor de la pêche dans les Grands Bancs et les débuts de la traite des fourrures. Les nombreuses explorations de Samuel de

Champlain mèneront à la création de la Nouvelle-France. Ses débuts fragiles sont marqués par de nombreuses alliances et conflits entre les marchands de fourrure européens et les Amérindiens. Les tentatives soutenues des jésuites pour convertir les populations autochtones à la foi catholique soulèvent aussi des tensions. Cinquante ans plus tard, voyant l'avenir de la jeune colonie menacé, Louis XIV reprend la destinée de la Nouvelle-France en mains. Il y envoie un contingent de soldats pour assurer la sécurité de la colonie ainsi que des jeunes femmes à marier, appelées "filles du roi", afin d'y favoriser le peuplement.

Canada (Le) une histoire populaire - Épisode 3 (Ang. 706239)
713380.VH vidéo VHS
60 min EFSA 2001 SRC
La Nouvelle-France, appelée à devenir une société complexe, ambitionne d'étendre son territoire sur l'ensemble du continent nord-américain. La population de la colonie se compose de boutiquiers, d'artisans, d'agriculteurs, de seigneurs mais aussi de riches marchands de fourrure ambitieux. Malgré l'interdiction de la France, le gouverneur Louis Buade de Frontenac et son associé Robert Cavelier de La Salle permettent l'expansion de la Nouvelle-France vers l'intérieur du continent. Motivés par la recherche de fourrures de qualité, marchands et aventuriers de la Nouvelle-France entretiennent des relations commerciales avec des tribus provenant d'aussi loin que le golfe du Mexique. L'expansion territoriale de la Nouvelle-France vers le sud suscite une tension soutenue avec les colons britanniques et français et entraîne la déportation de plus de 10 000 Acadiens, catholiques et francophones.

Canada (Le) une histoire populaire - Épisode 4 (Ang. 706240)
713381.VH vidéo VHS
120 min EFSA 2001 SRC
La bataille de l'Amérique: Période: 1754 à 1775 - Vers le milieu du XVIIIe siècle, une vingtaine d'années suffisent pour modifier la destinée de la Nouvelle-France. La guerre de Sept Ans, annoncée par des escarmouches sur la frontière de l'Ohio, dès 1754, deviendra mondiale et embrasera tout le continent. La forteresse de Louisbourg, symbole de la puissance de l'empire français, est la cible d'une armée de plus de 27 000 militaires, le plus grand débarquement naval ayant eu lieu en Amérique du Nord. En 1759, le général britannique James Wolfe assiège la ville de Québec avec ses hommes mais la Citadelle résiste aux bombardements. Il s'assure le contrôle de l'Amérique du Nord lors d'un affrontement avec le commandant des forces militaires de la Nouvelle-France, Louis-Joseph de Montcalm. Cette bataille a lieu sur la terre abandonnée d'un fermier du nom d'Abraham Martin qui donnera son nom aux plaines désormais célèbres. À la fin de la guerre, en 1763, 70 000 colons français, loyaux à leur mère-patrie, sont gouvernés par l'autorité britannique.

Canada (Le) une histoire populaire - Épisode 5 (Ang. 706241)
713382.VH vidéo VHS
55 min EFSA 2001 SRC
En 1775, au début de la Révolution américaine, les rebelles américains envahissent le Canada. Malgré leurs efforts, ils ne parviennent pas à convaincre les Canadiens de prendre les armes contre l'autorité britannique. Cette première tentative d'invasion échoue. Après la révolution, ceux qui étaient demeurés fidèles à la couronne britannique - les Loyalistes - trouvent refuge au Canada. En très peu de temps plus de 40,000 personnes portant allégeance à la Grande-Bretagne, s'établissent en Amérique du Nord britannique, donnant ainsi naissance au Canada anglophone. Trente ans plus tard, lors de la deuxième invasion américaine, en 1812, les batailles de Queenston Heights, Châteauguay et de Lundy's Lane se soldent par un statu quo, figeant les frontières actuelles et confirmant l'existence d'une présence britannique dans la partie septentrionale de l'Amérique du Nord. Certains y trouveront la gloire comme le Général Isaac Brock et le Colonel Charles-Michel de Salaberry; d'autres y perdront leur honneur, tel Benedict Arnold, le célèbre traître de la révolution américaine. Face au gouverneur Craig, les représentants élus luttent pour l'obtention de pouvoirs réels pour le parlement. Pierre Bédard, le fondateur du parti Canadien est leur porte-parole. Deuil chez les nations autochtones : avec la mort de Tecumseh, le rêve de l'alliance de tous les Amérindiens s'évanouit.

Canada (Le) une histoire populaire - Épisode 6 (Ang. 706286)
713383.VH vidéo VHS
120 min EFSA 2001 SRC
La route de l'Ouest: Période: 1670 à 1850 - La traite des fourrures s'étend des Grands Lacs au Pacifique, grâce à de nombreuses expéditions vers l'Ouest. Avec la collaboration indispensable des Amérindiens, la Compagnie de la baie d'Hudson puis la Compagnie du Nord-Ouest deviennent de véritables empires et se disputent le territoire. De nombreux explorateurs et cartographes se lancent à la découverte de l'intérieur du continent. Pierre Esprit Radisson et Médart Chouart dit Des Groseillers défient les conditions imposées par le gouverneur et se lancent dans une première expédition qui les mènera dans les Grands Lacs puis, une deuxième, appuyée cette fois par l'Angleterre, qui les conduira à la baie d'Hudson. Pierre Gaultier de Varennes, sieur de la Vérendrye, consacre une partie de sa vie à explorer le territoire et se rend jusqu'aux Rocheuses. Samuel Hearne, en compagnie de son guide Matonabbee, chef Déné, se lance dans une épuisante expédition le long du fleuve Coppermine, dans la région des terres dénudées de Barren. Grâce à sa détermination, l'explorateur Alexander Mackenzie est le premier européen à atteindre la côte du Pacifique. Dès l'âge de 14 ans, David Thompson, qui deviendra explorateur et géographe, est recruté par la Compagnie de la baie d'Hudson.

Canada (Le) une histoire populaire - Épisode 7 (Ang. 706287)
713384.VH vidéo VHS
120 min EFSA 2001 SRC
Rébellions et réforme: Période: 1815 à 1850 - Dans les années 1830, la lutte pour l'obtention d'un gouvernement démocratique atteint un point culminant. La croissance économique et l'essor démographique des colonies pressent les réformistes tels que Joseph Howe en Nouvelle-Écosse, Louis-Joseph Papineau au Bas-Canada et William Lyon Mackenzie au Haut-Canada, à réclamer un régime ministériel permettant aux représentants élus de gérer les affaires internes des colonies. Ils sont confrontés à des gouverneurs nommés par Londres qui, entourés de leurs favoris, ne veulent rien céder de leurs prérogatives. En 1837-1838, cet affrontement se transforme en rébellions sanglantes dans le Haut et le Bas-Canada et la défaite des Patriotes est suivie d'une répression brutale. Des politiciens anglophones et francophones forment une alliance dans le but de convaincre Londres d'accorder, à ses colonies, un gouvernement responsable.

Canada (Le) une histoire populaire - Épisode 8 (Ang. 706288)
713385.VH vidéo VHS
120 min EFSA 2001 SRC
Le grand projet: Période: 1850 à 1867 - Moins d'une décennie suffit pour transformer une poignée de petites colonies en un nouveau pays, pas tout à fait affranchi de la mère-patrie, mais dont l'immensité couvre la moitié de l'Amérique du Nord. Pendant qu'au sud, sévit la guerre civile américaine et que la Grande-Bretagne se désintéresse peu à peu de ses colonies, des hommes politiques mettent en place, malgré les oppositions, les bases de la Confédération. Les débuts de la photographie permettent de saisir des images d'une société de plus en plus diversifiée: les magnats des chemins de fer, les religieuses secourant les défavorisés, les marchands prospères de Halifax, les réfugiés noirs du réseau clandestin Underground Railroad, ainsi que les nombreux immigrants irlandais qui s'installent dans les villes.

Canada (Le) une histoire populaire - Épisode 9 (Ang. 706289)
713386.VH vidéo VHS
60 min EFSA 2001 SRC
D'un océan à l'autre: Période: 1867 à 1873 - La Confédération étant à peine devenue une réalité, le Dominion du Canada doit faire face à un défi de taille qui consiste à étendre ses frontières politiques dans les prairies de l'Ouest. L'achat des Territoires du Nord-Ouest par le Canada s'effectue sans le moindre égard pour les Métis établis dans les Prairies, plus précisément à Rivière-Rouge. En 1869-1870, la résistance organisée par les Métis, et leur représentant Louis Riel, précède la création du Manitoba. Toutefois, ces événements marquent aussi le début de tensions soutenues entre francophones et anglophones, catholiques et protestants de cette région. L'annonce de la construction d'un chemin de fer transcontinental rend la perspective de l'union beaucoup plus avantageuse pour la Colombie-Britannique, qui fera son entrée dans la Confédération en 1871. Deux ans plus tard, l'Île-du-Prince-Édouard y adhère à son tour. Les frontières politiques du Canada s'étendent maintenant d'un océan à l'autre.

Canada (Le) une histoire populaire - Épisode 10 (Ang. 706582)
713387.VH vidéo VHS
120 min EFSA 2001 SRC
La conquête de l'Ouest: Période: 1873 à 1896 - La décennie suivant la Confédération est une période d'adaptation pour le Dominion du Canada et pour John A. Macdonald, le premier à accéder à la fonction de Premier Ministre. L'Est canadien, d'une part, dont l'économie repose sur le développement industriel, est aux prises avec une dépression économique et l'exode des Canadiens français vers les États-Unis. D'autre part, dans l'Ouest, une nouvelle révolte, menée par Louis Riel, menace d'éclater. La répression de la rébellion et la volonté implacable de Macdonald de pendre le catholique francophone Louis Riel menacent l'équilibre fragile entre le Québec et le Canada anglais. Au même moment, la répartition des pouvoirs entre Ottawa et les provinces ainsi que la question des écoles au Manitoba suscitent des débats violents. Ce qui n'empêchera pas le grand rêve de se réaliser: un chemin de fer traversera les Prairies qui se peupleront à la faveur d'une importante vague d'immigration.

Canada (Le) une histoire populaire - Épisode 11 (Ang. 706583)
713388.VH vidéo VHS
120 min EFSA 2001 SRC
La grande transformation: Période: 1896 à 1915 - De 1896 à 1915, la croissance démographique, résultant des vagues successives d'immigration, la croissance économique soutenue, générée par la diversification des exportations et l'essor de la production du blé dans les Prairies, transforment le visage du Canada. Dans les Prairies, des paysans venus de l'Europe de l'Est recherchent des terres gratuites pour s'y établir tandis qu'un mouvement d'inspiration socialiste mobilise la classe ouvrière naissante. Dans tout le pays, des militantes se lèvent pour réclamer le droit de vote des femmes et la prohibition. Le rythme rapide des transformations sociales contribue à exacerber l'intolérance et le racisme, notamment à l'égard des immigrants asiatiques. Au cours de cette période, les tensions engendrées par le rôle que doit jouer le Canada dans l'Empire britannique contribuent à mettre fin au règne de Sir Wilfrid Laurier, en 1911. Lorsque la Première Guerre mondiale éclate, en 1914, un vent d'enthousiasme se lève au Canada anglais en faveur de la participation des Canadiens à l'effort militaire. Mais au Canada français on refuse de combattre pour l'Angleterre, plongeant le pays dans des tensions internes qui entraîneront des affrontements musclés.

Canada (Le) une histoire populaire - Épisode 12 (Ang. 706584)
713389.VH vidéo VHS
120 min EFSA 2001 SRC
L'épreuve du feu: Période: 1915 à 1929 - L'importante contribution militaire du Canada pendant la Première Guerre mondiale (60 000 morts pour une population de huit millions d'habitants) transforme celui-ci aux plans socio-économique et politique et modifie la place qu'il occupe sur l'échiquier mondial au cours des années 1920. Le courage et la bravoure des combattants et l'horreur engendrée par les guerres de tranchées deviennent indissociables des célèbres batailles des Canadiens à Ypres, à la Somme, à la Crête de Vimy, à Courcelette et à Passchendaele. Néanmoins, l'effort de guerre au Canada devient source de déchirements importants entre anglophones et francophones, en particulier lors de la crise de la conscription en 1917. Au printemps 1919, la grève générale de Winnipeg réveille la crainte d'une insurrection bolchévique. La stabilité revient brièvement au cours des années 1920. Elle est vite interrompue par le krash de la bourse de New York et tout le pays, à l'instar du reste du monde occidental, est alors plongé dans une crise économique sans précédent.

Canada (Le) une histoire populaire - Épisode 13 (Ang. 706585)
713390.VH vidéo VHS
120 min EFSA 2001 SRC
Temps difficiles: Période: 1929 à 1940 - Dans les années 1930, l'économie canadienne s'effondre et engendre une crise politique et sociale prolongée dont personne ne connaît la solution. La sécheresse qui affecte l'agriculture dans les Prairies, forçant des milliers de personnes à abandonner leurs fermes, les camps de travail, l'émeute de Régina, les difficultés économiques dans l'ensemble du pays favorisent l'émergence de nouveaux courants politiques et de nouveaux leaders tels William Aberhart, Maurice Duplessis et Mitchell Hepburn. Sur le plan international, la montée du fascisme et la perspective d'une autre guerre mondiale effraient. Lorsque la guerre est déclarée, en 1939, le Canada se retrouve pratiquement seul à combattre aux côtés de la Grande-Bretagne.

Canada (Le) une histoire populaire - Épisode 14 (Ang.706586)
713475.VH vidéo VHS
120 min EFSA 2001 SRC
Dans la fournaise de la guerre (1940 à 1946): Le Canada arrive à l'âge adulte, en quelque sorte, dans la tourmente de la Seconde Guerre mondiale: les soldats canadiens débarquent à Dieppe, tandis que les femmes se mettent au travail dans les usines du pays. Par les récits émouvants de Canadiens des deux côtés de l'Atlantique, on comprend le rôle militaire du Canada ainsi que les conséquences politiques et sociales que le conflit entraîne au pays. Une génération entière y perdra son innocence, mais l'espoir d'un avenir et d'un monde meilleurs surgit des décombres.

Canada (Le) une histoire populaire - Épisode 15 (Ang.706587)
713476.VH vidéo VHS
120 min EFSA 2001 SRC
La prospérité et la peur (1946 à 1964): La fin de la Seconde Guerre mondiale marque la fin de quinze années de bouleversements sociaux, politiques et économiques. Le baby boom de l'après-guerre et les politiques économiques et sociales du gouvernement entraînent un essor économique sans précédent, porteur de prospérité et de croissance pour l'ensemble des Canadiens. Parallèlement, la télévision devient un puissant moyen de communication doté d'une portée politique et sociale considérable. Le Canada de l'après-guerre sera façonné par des chefs très charismatiques - dont Diefenbaker, Smallwood, Duplessis et le leader du CCF, Tommy Douglas - ainsi que par des grandes questions telles que l'assurance-maladie, la guerre froide et la peur croissante de la guerre nucléaire, et l'absorption graduelle du Canada dans les sphères d'influence militaire, économique et culturelle des États-Unis.

Canada (Le) une histoire populaire - Épisode 16 (Ang.706588)
713477.VH vidéo VHS
120 min EFSA 2001 SRC
L'espoir et la colère: 1964 à 1976: Le Canada, dans les années soixante et soixante-dix, connaît la révolution dans tous les domaines: politique, culturel mais aussi dans la vie personnelle de ses citoyens. La Révolution tranquille au Québec et les manifestations des jeunes aux quatre coins de l'Amérique du Nord ébranlent l'ordre établi. Certains événements - l'adoption de l'unifolié et la tenue d'Expo 67 qui attire l'attention du monde entier sur le Canada - unissent les habitants du pays tandis que d'autres sont plus menaçants: la crise du FLQ et la Loi sur les mesures de guerre de 1970, la crise de l'énergie qui creuse un énorme fossé entre l'Est et l'Ouest du pays. Un homme très télégénique est élu chef du Parti Libéral du Canada puis premier ministre, et la Trudeaumanie change à tout jamais le visage de la politique canadienne.

Canada (Le) une histoire populaire - Épisode 17 (Ang.706589)
713478.VH vidéo VHS
120 min EFSA 2001 SRC
Dans un monde incertain 1976-1990: L'ordre mondial et la prospérité qui se sont installés au lendemain de la Seconde Guerre mondiale commencent à s'étioler, et une certaine insécurité économique se fait sentir. Le libre-échange, la mondialialisation, l'avènement du féminisme, l'effondrement de l'Union soviétique, l'émergence du multiculturalisme et la croissance exponentielle des nouvelles technologies sont autant de facteurs qui déterminent le paysage politique et social du Canada. Pendant ce temps, le débat au sujet de l'unité canadienne se poursuit, avec le référendum de 1980 au Québec, le rapatriement de la Constitution et l'accord du lac Meech. L'épisode final de la série se termine par une émouvante réflexion sur l'histoire du

pays ainsi que sur les enjeux auxquels le pays aura à faire face au XXIe siècle.

Débat parlementaire
713160.VH vidéo VHS
21 min FS 2001 DROITS
Ce programme décrit le "Débat parlementaire".

Histoire du Canada: 1945-1995
FSA 1999 EPOCH
La collection Histoire du Canada: 1945 - 1995 est une chronique exceptionnelle de la remarquable histoire du Canada depuis la fin de la Seconde Guerre mondiale.
Conçue pour faire découvrir visuellement aux élèves du secondaire et aux clients des bibliothèques les forces et les événements qui ont façonné la nation canadienne moderne.
Les six épisodes retracent les tendances et les événements importants qui ont marqué une période distincte de l'histoire du Canada.
La collection est produite par des historiens reconnus, des éducateurs éminents et des professionnels de renom de la radiodiffusion.

Histoire du Canada: 1996-2000 - Épisode 7: Vers le nouveau millénaire
713176.VH vidéo VHS
31 min FSA 2001 EPOCH
Épisode 7: Vers le nouveau millénaire - Le Canada: 1996 - 2000
1996, Le Canadien Donovan Bailey vient de devenir l'homme le plus rapide du monde. Sa victoire olympique semble un signe des temps. Les Canadiens trouvent que la vie se déroule à toute allure. La récession du début des années 90 se calme et l'économie prend son essor. Les coqueluches de la haute technologie telles que Nortel Networks poussent la bourse vers de nouveaux sommets. Les Canadiens sont fascinés par le courriel et deviennent les plus importants utilisateurs de l'Internet au monde. Une nouvelle flambée du marché pétrolier fait de Calgary le centre nerveux de l'Ouest. Néanmoins, les cultivateurs de céréales des prairies ont des problèmes, et plusieurs sont menacés de faillite.
Ravagés par les coupures gouvernementales, les soins de santé, l'éducation et l'environnement sont mal en point. Une série de catastrophes météorologiques - les débordements des rivières Saguenay et Red, la tempête de verglas - rappellent aux Canadiennes et aux Canadiens qu'il est dangereux d'ignorer l'environnement. Au hockey, une époque prend fin avec la mort de Maurice "Rocket" Richard et la retraite de Wayne Gretzky. Des divas canadiennes - Céline Dion, Sarah McLaughlin, Shania Twain - dominent le palmarès. Les adolescents dansent toute la nuit en participant à des "Raves". Les libéraux, menés par Jean Chrétien, continuent de dominer la politique canadienne et forment un gouvernement majoritaire en 1997 et en 2000. Un nouveau parti, l'Alliance canadienne, voit le jour dans le but d'unir la droite. Le Parlement met de l'ordre dans les finances fédérales et ratifie un traité historique de revendication territoriale autochtone: Nisga'a. Un nouveau territoire, Nunavut, est créé dans l'Arctique. Au Québec, la ferveur souverainiste perd du souffle.
À l'approche du nouveau millénaire, le redouté bogue Y2K fait craindre une panne générale des ordinateurs et la fin de la vie moderne. Les Canadiens célèbrent néanmoins avec enthousiasme le passage de l'an 1999 à 2000. Mais le début du nouveau millénaire est marqué par le chagrin: la mort de l'ancien Premier Ministre Pierre Trudeau plonge le pays dans le deuil. Les destinées du pays passent aux mains d'une nouvelle génération, tandis que le Canada aborde le nouveau millénaire.

Histoire Max 1
EF 1999 TVONT DROITS
Téléroman basé sur des personnages clés de l'histoire de la Nouvelle-France. Maxine, jeune reporter douée du pouvoir de communiquer avec les esprits, est affectée à l'émission Histoire Max, une série du style grand reportage à thème unique qui s'intéresse aux moments forts de l'Histoire et surtout aux personnages qui ont contribué à façonner le paysage francophone du Canada contemporain.

Histoire Max 1 - Le chiffre fatidique
713062.VH vidéo VHS
30 min E 1998 TVONT DROITS
Alors qu'il attend la venue de Max au musée canadien de la guerre, François, le monteur de Max, en possession d'un maillon de la chaîne de l'Ordre de Bon Temps, voit apparaître le Colonel James Wolfe, le commandant des troupes qui prirent Québec, le 13 septembre 1759.

Histoire Max 2
EF 1999 TVONT DROITS
Maxine maintenant vidéo-jounaliste aguerrie, toujours douée de pouvoir de communiquer avec les esprits, se remet en route. Sa mission, cette fois, est de produire 13 reportages sur les événements et les gens marquants de l'histoire du Canada, de la conquête aux premières années de la Confédération.

Histoire Max 2 - L'union fait-elle la force?
713075.VH vidéo VHS
30 min EF 1999 TVONT DROITS
En 1841, Max rencontre deux nobles représentants, l'un de l'Ontario, Robert Baldwin, et l'autre du Québec, Louis-Hyppolite Lafontaine. L'Angleterre va réunir les deux provinces en une seule, le Canada Uni, qui sera gouvernée par un parlement unique. Ces deux hommes que tout sépare, sauf un sens de la liberté et de la justice, font front commun pour parvenir à obtenir la majorité au parlement unifié.

Histoire Max 3
EFS 2000 TVONT DROITS
Après ses 26 reportages dans de nombreux coins du pays et possèdant maintenant une solide connaissance de la géographie sociale et politique de son pays, Max aborde avec aplomb et humour le 20e siècle et les personnages historiques qui ont contribué à bâtir la nation canadienne.

Histoire Max 3 - Big Bang
713236.VH vidéo VHS
30 min EFS 2000 TVONT
DROITS
Max profite de son séjour à Halifax pour nous remémorer l'explosion qui dévasta la ville en décembre 1917. En effet, deux navires, dont un chargé d'explosifs, entrèrent en collision dans le port, déclenchant un épouvantable incendie. Max devra délivrer une jeune fille, Marianne Comeau, emprisonnée dans son tourment dans une lampe de phare au Musée Maritime de l'Atlantique. Max fait la connaissance d'Adrianne Comeau, la mère de Marianne, qui travaille pour la durée de la Grande Guerre dans un magasin d'accessoires de bateaux et qui attend avec angoisse le retour de son époux et de ses deux fils partis au combat. Max rencontre aussi un militaire noir, Colson Robertson, natif d'Africville, un quartier d'Halifax, qui attend impatiemment son départ pour le Front. Colson s'est enrôlé dans un des rares bataillons composé exclusivement de Noirs, car les bataillons de Blancs ne veulent pas d'eux. Le général Georges Vanier, qui a participé aux deux guerres mondiales et sera nommé plus tard Gouverneur général du Canada, condamne cette discimination honteuse.

Histoire Max 3 - Et encore la guerre!
713258.VH vidéo VHS
30 min EFS 2000 TVONT
DROITS
L'amie de Max, Sheila Swartz, aide Max à déménager. Max parle de son reportage sur la Deuxième Guerre mondiale et sur la maison Vimy. Elles en viennent aux confidences: Max découvre que la grand-mère de Sheila est décédée dans un camp de concentration nazi. Max se retrouve plus tard dans le bureau du Premier ministre William Lyon MacKenzie-King qui discute de la conscription avec le ministre Ernest Lapointe. Lapointe entraîne ensuite Max à la Maison Vimy, une annexe du Musée de la Guerre à Ottawa. Là, elle rencontre Louis-Joseph Paquin, un Canadien travaillant avec la Résistance française en mission de sabotage de véhicules militaires allemands pour tenter de freiner l'avance des nazis.

Histoire Max 3 - La guerre des nerfs
713262.VH vidéo VHS
30 min EFS 2000 TVONT
DROITS
Pour en connaître davantage sur la période de la guerre froide, Max se rend au musée de l'aviation à Ottawa et au "Diefenbunker", un ancien abri anti-nucléaire du gouvernement fédéral maintenant transformé en musée où elle est interpellée par Johanne Gauthier-Scott, une pilote de brousse, dont le mari travailla à la construction du CF10 ou Arrow, un avion de chasse militaire qui dépassait en performance ce qui se fabriquait à l'époque. Max rencontre le ministre John Diefenbaker qui fit arrêter le projet à cause des coûts exorbitants et détruire les prototypes et les plans. Leur conversation est interrompue par Nicolas Petrov, un artiste-peintre qui conçoit une exposition d'art multimédia à l'intention des visiteurs du bunker.

Histoire Max 3 - La quête de B & B
713263.VH vidéo VHS
30 min EFS 2000 TVONT
DROITS
Le village de St-Joseph de Memramcook au Nouveau-Brunswick recèle plusieurs indices sur ce qui a motivé les politiques linguistiques et culturelles adoptées au Canada entre 1960 et 1968. Max y rencontre le père Camille Lefebvre, le fondateur de l'éducation post-secondaire en Acadie, et le père Clément Cormier, recteur de l'Université de Moncton.

Histoire Max 3 - Le grand rendez-vous
713264.VH vidéo VHS
30 min EFS 2000 TVONT
DROITS
1967 fut une année mémorable pour tout le Canada qui célébrait alors le centenaire de la Confédération et on accueillait le monde entier à Montréal dans le cadre de l'exposition universelle. Sur les îles de l'Expo 67 (aujourd'hui le Parc Jean-Drapeau), Max est conviée à une course au trésor assez particulière. Elle fait le tour des structures qui ont vu défiler des dizaines de millions de personnes et des chefs d'états venus des quatre coins du globe. L'un de ces dirigeants, le Président français Charles de Gaulle causa toute une commotion lors de son passage à Montréal avec son retentissant "Vive le Québec libre!", mettant dans l'embarras ses hôtes canadiens dont le maire de Montréal de l'époque Jean Drapeau. Max a l'occasion de rencontrer ce dernier alors qu'il prépare un discours pour un banquet à l'intention du chef d'état français. Max lui rappelle ses grandes réalisations (l'Expo et les jeux Olympiques qui ont fait connaître sa ville mondialement). Max fait la rencontre de son père! C'est lui la fameuse surprise, le trésor que Sheila avait préparé.

Histoire Max 3 - Le jour J...
713259.VH vidéo VHS
30 min EFS 2000 TVONT
DROITS
À la fin de la Seconde Guerre mondiale, Max est devenue pour un jour infirmière de Lyon MacKenzie King qui reçoit Louis St-Laurent, ministre de la Justice, venu l'informer du réseau d'espionnage révélé par Igor Gouzenko, un employé de l'Ambassade de l'U.R.S.S. à Ottawa.

Histoire Max 3 - Le retour
713235.VH vidéo VHS
30 min EFS 2000 TVONT
DROITS
À Ottawa, Max entre en contact avec Almanda Walker-Marchand, mère de famille très impliquée lors de la crise entourant le Règlement 17 de 1915, et Henri Bourrassa, journaliste nationaliste et fondateur du journal montréalais Le Devoir. Grâce à eux, elle apprend ce que furent le Règlement 17 (qui interdisait l'enseignement en français dans les écoles ontariennes), la création du journal Le Devoir à Ottawa par le Père Charlebois et la conscription (la loi forçant l'enrôlement obligatoire dans les Forces canadiennes lors de la Guerre de 1914-1918).

Histoire Max 3 - Le temps des adieux
713265.VH vidéo VHS
30 min EFS 2000 TVONT
DROITS
Alors qu'elle doit s'envoler dans quelques heures pour la France, Max s'aperçoit qu'elle n'a pas son passeport! Au Musée canadien des civilisations où elle retourne pour tenter de le retrouver, elle discute avec le chef Annahotaha de l'importance de la participation autochtone dans toute négociation constitutionnelle du pays. Elle y croise aussi les deux acteurs les plus importants du débat constitutionnel: Pierre Elliot Trudeau et René Lévesque. Elle découvre leurs motivations politiques diamétralement opposées: l'un croît en un Canada uni avec un gouvernement fédéral fort et l'autre en la souveraineté du Québec. Max retrouve enfin ses documents de voyages. Dans le train, elle rencontre Mathieu Sioui, le sosie parfait du Chef Annahotaha qui se rend en France pour y faire authentifier une chaîne, celle de l'Ordre de Bon temps. La chaîne de Max!

Histoire Max 3 - Les femmes sont des personnes
713237.VH vidéo VHS
30 min EFS 2000 TVONT
DROITS
En 1929, grâce aux "Famous Five" un groupe de femmes militantes, les canadiennes sont enfin reconnues en tant que "personne". Max rencontre l'une d'elles, Nellie McClung. Cette dernière l'invite à une réunion clandestine spécialement organisée à son intention dans une vieille école. Max y rencontre Marie Gérin-Lajoie, fondatrice de la Fédération St-Jean-Baptiste, et Idola Saint-Jean, fondatrice d'une ligue de défense pour les ouvrières et candidates aux élections fédérales. La rencontre donne lieu à des propos sarcastiques au sujet de la situation des femmes de l'époque dominées par le bon vouloir des hommes, en outre elles sont aussi menées par le clergé catholique.
Le groupe se rend chez Mme Gérin-Lajoie et découvre que la bonne est harcelée par le voisin. Un tableau sur la situation des femmes de cette époque est dépeint; la situation des femmes mariées n'étant pas plus enviable que celles des femmes célibataires.

Histoire Max 3 - Mille lieues sous terre
713260.VH vidéo VHS
30 min EFS 2000 TVONT
DROITS
À Sudbury, à Sciences Nord, Max rencontre Alberte Lavigne, une jeune femme qui travailla pour la compagnie minière en 1950. Plus tard, Frédéric Romanet du Caillaud (le Comte de Sudbury) lui parle des débuts de la mine et lui apprend que la première femme à être descendue dans la mine à Sudbury fut la Reine Elizabeth en 1957. Tredicesimo Micheli, un mineur, lui explique les conditions de travail de l'époque.

Histoire Max 3 - Rêvons, bâtissons!
713261.VH vidéo VHS
30 min EFS 2000 TVONT
DROITS
Au cours des années 50, de plus en plus de ressources créatives et artistiques voient le jour grâce à la télévision, à la création de l'ONF et au Conseil des arts du Canada. Max passe une entrevue à Radio-Canada où elle rencontre aussi Juliette Charbonneau, une comédienne qui joue dans un téléroman familial. Elles rencontrent un célèbre cinéaste de films d'animation de l'ONF, Norman McLoren; son sens artistique, son imagination et ses connaissances de la danse et de la musique ont marqué profondément son style. Max et Juliette rencontrent par hasard au Musée des beaux-arts du Canada Maurice "Le Rocket" Richard, le joueur étoile des Canadiens de Montréal. Richard a été suspendu par la Ligue nationale pour la fin de la saison et toutes les séries éliminatoires en mars 55, pour avoir frappé (soi-disant intentionnellement) un arbitre lors d'une bagarre avec un joueur de Boston. Ses partisans n'ont pas accepté cette décision et au match suivant à Montréal, il y eut une émeute dans le forum et dans les rues. Pour plusieurs, cet événement marqua le véritable début de la révolution tranquille au Québec et amorça la fin du gouvernement Duplessis.

Histoire Max 3 - Un souffle noir
713238.VH vidéo VHS
30 min EFS 2000 TVONT
DROITS
À la fin de la Grande Dépression, en juillet 1935, Max se retrouve dans un village de la Saskatchewan où le train des chômeurs en chemin vers Ottawa s'est arrêté, La GRC recherche un agitateur communiste qui en fait s'avère être une femme, Jeanne (la rouge) Cormier.

Tournants de l'histoire - La dixième province (le 23 juin 1949)
713131.VH vidéo VHS
52 min P 1999 TVONT DROITS
Ce documentaire examine la part que joua Joseph Smallwood dans le processus d'accession à la confédération avec le Canada de Terre-Neuve. Malgré l'opposition de marchands influents qui l'accusèrent de trahir Terre-Neuve et grâce à sa promesse des allocations familiales, il remporta le deuxième de deux référendums.

Transit
S 2000 NUANCE DROITS
Ces cinq documentaires abordent la géographie du Canada suivant différents thèmes: l'air, l'eau, la terre, le feu et la vie. La beauté de l'image s'allie au dynamisme de l'animation pour former un ensemble particulièrement riche en information. TRANSIT constitue l'outil parfait pour l'étude de la société canadienne.

Transit - La terre - le territoire et les ressources (Ang. 706402)
713157.VH vidéo VHS
22 min S 2000 NUANCE
DROITS
Le document présente les six régions distinctes dont se compose le Canada. Des montagnes, plaines et forêts aux vastes côtes et aux banquises du Nord, le territoire et les ressources du pays sont riches et féconds. Bien que le Canada soit le deuxième plus vaste pays au monde, la majorité de sa population occupe moins d'un pour cent du territoire.

Transit - La vie - les gens, la faune et la flore (Ang. 706404)
713159.VH vidéo VHS
22 min S 2000 NUANCE
DROITS
Met en relief certains des aspects de la vie au Canada en retraçant les origines de sa population, de sa faune et de sa flore. Le Canada doit sa diversité culturelle aux vagues d'immigration successives, dont la première remonte à des milliers d'années. Malgré les ressources abondantes qu'offre le pays, la rigueur de son climat et l'immensité de son territoire constituent pour les nouveaux arrivants de véritables défis.

Transit - L'air - les climats (Ang. 706400)
713155.VH vidéo VHS
20 min S 2000 NUANCE
DROITS
Que d'extrêmes entre les forêts de la Colombie-Britannique et les bad-lands désertiques de l'Alberta, entre l'Arctique glacial où aucun arbre ne pousse et les terres agricoles fertiles de la région des Grands Lacs et du Saint-Laurent! La vidéo nous propose une visite guidée des régions et des saisons du pays et souligne les conséquences de tels écarts de température et de climat. Sur des cartes colorées figurent les glaciers qui couvraient Toronto il y a dix mille ans, et des images de tempête de verglas qui s'abattait sur le centre du Canada en 1998.

Transit - Le feu - l'énergie (Ang. 706403)
713158.VH vidéo VHS
22 min S 2000 NUANCE
DROITS
Une richesse naturelle que lui envie bien des pays. Nous transformons le vent, l'eau, le soleil, le pétrole, l'uranium, le gaz naturel en carburant pour les voitures, en chaleur pour les maisons et en énergie électrique pour les appareils ménagers. En fait, les Canadiens comptent parmi les principaux consommateurs d'énergie de la planète. Mais malgré d'abondantes réserves de pétroles ils commencent à prendre conscience que leur qualité de vie dépend également de la qualité de leur environnement.

Transit - L'eau - les réserves et réseaux (Ang. 706401)
713156.VH vidéo VHS
20 min S 2000 NUANCE
DROITS
Le Canada possède les réserves d'eau douce et d'eau salée les plus importantes de la planète. Cette vidéo examine les voies navigables, les réserves et réseaux hydriques du pays et fait valoir l'importance accordé à l'eau. Montre comment cette précieuse ressource s'est révélée une bénédiction et un défi. Le monde entier prise beaucoup les eaux côtières du pays pour l'abondance de ses stocks de poissons. À l'intérieur des terres, d'innombrables rivières et lacs servent de réseau de navigation, de source d'énergie et de lieux de plaisance.

Trésor (Le) sur la colline
713429.VH vidéo VHS
92 min EFSA 2000 KINETIC
GUIDE DISPONIBLE
Il n'y a guère de symbole canadien plus prestigieux que les édifices du Parlement. Ces trois monuments de style néogothique qui se dressent fièrement sur les rugueuses falaises dominant la rivière des Outaouais offrent un tableau des plus saisissants. "Le trésor sur la colline" nous fait revivre les 150 ans de l'histoire remarquable de ces splendides édifices et, à travers les couloirs voûtés, les salles majestueuses et les célèbres chambres du pouvoir, nous plonge dans un monde de beauté architecturale incomparable.

Québec

Trente (Les) journées qui ont fait le Québec
FS 1999 CINEF
Une série dont les événements politiques et culturels se situent dans un contexte économique, idéologique et social où le téléspectateur se rend compte des étapes marquantes de l'évolution du Québec au cours du XXe siècle. Un document qui rappelle chacune de ces journées symboliques voire décisives, qui expose les causes et les conséquences de ces faits et rend compte des répercussions sur la collectivité, sur l'individu, d'année en année, de décennie en décennie. Des récits qui sont construits à partir d'archives filmiques, iconographiques et d'entrevues de témoins et d'acteurs privilégiés de l'histoire.

Trente (Les) journées qui ont fait le Québec - La Révolution tranquille
713427.VH vidéo VHS
47 min FS 1999 CINEF
Les Québécois élisent les Jean Lesage, René Lévesque et Paul Gérin-Lajoie qui vont gouverner la province au cours des années suivantes. La Révolution tranquille est lancée, les Québécois vont vivre l'époque peut-être la plus exaltante de leur histoire.

Trente (Les) journées qui ont fait le Québec - Le déclenchement de la Crise d'octobre
713426.VH vidéo VHS
47 min FS 1999 CINEF
À 7h 30, de jeunes Montréalais kidnappent l'attaché commercial britannique James Cross. Leur geste va déclencher la Crise d'octobre, un des moments les plus tragiques de l'histoire du Québec, sinon du Canada tout entier.

Provinces de l'Atlantique

Mains (Les) brisées (Ang. 706251)
713007.VH vidéo VHS
14 min 1954 ONF
Ce film est l'adaptation d'un épisode de "Each Man's Son" du romancier canadien Hugh MacLennan. L'action est centrée sur le personnage d'un vieux médecin qui vivait dans une ville minière de l'île du Cap-Breton, il y a quarante ans. En anglais, avec sous-titres français.
**Ce film est en noir et blanc

Acadie

Acadiens (Les) de la Nouvelle-Écosse
713096.VH vidéo VHS
35 min FS 1994 DROITS
Cette série de courtes capsules et la cassette audio d'une durée de 60 minutes ont été conçues pour accompagner l'unité francophone du programme d'études du secondaire intitulée "Les Acadiens de la Nouvelle-Écosse" et élaborées par le Halifax County Bedford District School Board pour être utilisé dans les écoles de la Nouvelle-Écosse. Dans cette série, un groupe d'élèves francophones du secondaire présente les techniques utilisées par les élèves dans cette unité du programme d'études et fournit des renseignements contemporains au sujet de la culture acadienne en Nouvelle-Écosse.

Francophonie d'Amérique - L'Acadie des Maritimes
713109.VH vidéo VHS
60 min FS 2000 TVONT DROITS
L'Acadie, un état d'esprit. Entrevues avec Michel Roy (écrivain), Ronald Bourgeois et Johanne Lise Landry (artistes), Pierre Deveau (animateur de CKJM), Maurice Basque (historien), Georges Cyr (professeur de sciences politiques), Éloi Arseneault (curé de Baie Egmont), Robert Pichette (ex-dir. de cabinet de Louis Robichaud), Samuel Arseneault (ex-étudiant), Lise Ouellette (sociologue), Renée Morel (journaliste), Euclide Chiasson (président fondateur du Parti acadien), Pierre Foucher (professeur de droit) et Bernard Lord (Premier ministre du N.-B.)

Francophonie d'Amérique - Vent libre dessus le radio
713108.VH vidéo VHS
60 min FS 2000 TVONT DROITS
Des Canadiens de Louisiane se racontent: Zachary Richard, Barry Ancelet et Marc Savoy examinent le mode de vie et l'âme des descendants de ces Acadiens expulsés de Nouvelle-Écosse en 1755 et établis le long des bayous au nord-ouest de la Nouvelle-Orléans.

Histoire Max 3 - La quête de B & B
713263.VH vidéo VHS
30 min EFS 2000 TVONT DROITS
Le village de St-Joseph de Memramcook au Nouveau-Brunswick recèle plusieurs indices sur ce qui a motivé les politiques linguistiques et culturelles adoptées au Canada entre 1960 et 1968. Max y rencontre le père Camille Lefebvre, le fondateur de l'éducation post-secondaire en Acadie, et le père Clément Cormier, recteur de l'Université de Moncton.

Premières terres acadiennes
FS 1984 Pietage de metrage d'archives
Cette série vidéo explore les différents éléments de la culture acadienne avant la déportation alors qu'on procède à l'excavation réelle d'une propriété familiale rurale acadienne dans la vallée de l'Annapolis. Les programmes allient des discussions entre un élève et un archéologue sur le lieu des fouilles archéologiques à la conception de l'artiste concernant la propriété familiale rurale telle qu'elle était autrefois et à des capsules dramatisées présentant des accessoires, des costumes et des décors authentiques.

Premières terres acadiennes - Changer le terrain
713098.VH vidéo VHS
FS 1984 DROITS
Changer le terrain.

Premières terres acadiennes - Gagner le terrain
713099.VH vidéo VHS
FS 1984 DROITS
Gagner le terrain.

Premières terres acadiennes - Orienter le terrain
713097.VH vidéo VHS
FS 1984 DROITS
Orienter le terrain.

Re-enactements (Les) de Louisbourg
FS 1989 DROITS
Cette série a été produite en collaboration avec Parcs Canada afin de montrer les différents aspects de la vie au XVIIIe siècle, à Louisbourg.

Re-enactements (Les) de Louisbourg - La cuisine au 18e siècle
713101.VH vidéo VHS
17 min FS 1989 DROITS
Cette cassette vidéo est la première d'une série réalisée en collaboration avec Parcs Canada et les Education Media Services afin de produire des reconstitutions historiques sur vidéo d'activités d'époque se déroulant à la forteresse Louisbourg et elles seront utilisées principalement par le programme de sciences sociales. Dans cette vidéo, on voit une cuisinière et son personnel préparer un repas à plusieurs services dans un foyer ouvert. Une voix hors champs donne une explication, mais le processus est principalement présenté comme une courte dramatique muette.

Re-enactements (Les) de Louisbourg - Le costume au 18e siècle
713102.VH vidéo VHS
14 min FS 1990 DROITS
La majorité d'entre nous ne prenons que quelques instants pour nous habiller chaque jour. Au XVIIIe siècle, s'habiller était une tâche beaucoup plus compliquée. On présente les vêtements féminins et masculins portés pour un bal en soirée à la forteresse Louisbourg. Dans cette histoire racontée en majeure partie par des images, on observe en détails les accessoires typiques de l'époque. Le style des vêtements portés par les maîtres et les domestiques est semblable, mais le choix des tissus et la finesse de la coupe des vêtements diffèrent. Le programme révèle l'histoire sociale de la vie au XVIIIe siècle à la forteresse Louisbourg.

Re-enactements (Les) de Louisbourg - Le travail au 18e siècle
713103.VH vidéo VHS
8 min FS 1990 DROITS
Le sergent Dugas vérifie le progrès de la construction d'un affût de canon. Il rencontre chaque artisan et ouvrier participant à la construction, et nous en apprenons sur les matériaux et les compétences dont ils ont besoin pour effectuer leur travail. Nous rencontrons différents charpentiers, un tailleur de pierre et un forgeron qui sont les ouvriers de Louisbourg, au XVIIIe siècle.

Secret (Le) de Jérôme
713004.VH vidéo VHS
99 min S 1994 ONF
En 1863, dans une communauté acadienne, Julitte reporte son instinct maternel frustré sur Jérôme, un mystérieux naufragé, muet et amputé des deux jambes, qu'a recueilli son mari corse Jean Nicolas. Cela provoque la jalousie de Jean, et fait éclater la guerre latente dans le couple stérile. Jean s'essaie avec la Mi'kmaq Molïdje, la compagne de son ami Cyrille Marquis, guérisseur itinérant originaire du Bas-Canada. Jean, apprenant qu'il est responsable de l'infertilité du couple, fait la paix avec Julitte. Mais les préjugés et pressions de la communauté les placent devant l'urgence d'avoir un enfant, au risque d'être mis au ban de leur société. Sans consulter Julitte, Jean demande à son ami Cyrille d'agir à sa place. Julitte, dont l'affrontement avec Jean a affermi l'indépendence d'esprit, se retrouve dans un dilemme auquel elle apporte une solution personnelle.

Tapis (Les) hookés de Chéticamp
713104.VH vidéo VHS
44 min FS 1998 DROITS
L'histoire des tapis "hookés" de Chéticamp et leurs artisans.

Amérique du Sud et Amérique Centrale

Pas le temps de jouer: Les enfants qui travaillent au Nicaragua
713425.VH vidéo VHS
30 min FS 2001 CINEF
Ce document de 30 minutes donne une note personnelle au problème du travail des enfants en faisant part des expériences d'enfants du Nicaragua obligés de travailler pour survive. En plus d'exposer le problème, il propose des pistes de solutions, lesquelles tiennent compte de certaines initiatives prises par les enfants eux-mêmes, ou encore par des adultes oeuvrant au sein d'organisations gouvernementales ou non gouvernementales, au Canada et au Nicaragua. De courts portraits illustrent l'histoire de ces enfants obligés de travailler afin de survive.
Luis travaille au marché. Il a dix ans et vit dans un bidonville surpeuplé avec sa grand-mère et 13 autres membres de sa famille. Yessenia, qui a aujourd'hui 12 ans et qui travaille depuis l'âge de sept ans, vit à Matagalpa. Elle travaille six jours par semaine, gardienne d'un enfant de deux ans d'un couple de professionnels. Lillian travail dans une plantation de café appartenant à des ouvriers agricoles sur les hauteurs de Matagalpa. À 15 ans, Helen vit dans le dépotoir municipal de Managua, où sa famille survit en recyclant des rebuts.
La station de radio communautaire Los Cumiches de Matagalpa diffuse une émission faite par - et pour - des enfants où on traite abondamment des droits des enfants, notamment de ceux obligés de travailler. L'association des garçons, filles et adolescents travailleurs du Nicaragua (NATRAS) apparaît aussi dans le document. La NATRAS est une organisation non gouvernementale pour les enfants, dirigée par des enfants sous la surpervision minimale d'adultes.

Asie (incluant les républiques de l'est de l'ancienne U.R.S.S.)

Géograffiti - Enquête sur l'Asie: la guerre des crevettes
713216.VH vidéo VHS
20 min FSU 2000 TVONT DROITS
L'élevage intensif de crevettes dans la région du Tamil Nadu en Inde crèe des graves problèmes écologiques contre lesquels les pêcheurs locaux ont porté plainte en cour suprême. Leur victoire n'a toutefois pas empêché les aquaculteurs de poursuivre leurs opérations clandestines.

Géograffiti - Enquête sur l'Asie: le prix de l'héroïne
713217.VH vidéo VHS
20 min FSU 2000 TVONT DROITS
L'augmentation vertigineuse de la consommation mondiale d'héroïne, le coût caché de sa production, ses conséquences désastreuses sur la santé, sur l'écologie et sur l'économie de la Birmanie et de la Thaïlande.

Géograffiti - Enquête sur l'Asie: paradis en danger
713218.VH vidéo VHS
20 min FSU 2000 TVONT DROITS
Les îles Salomon, anciennes colonies britanniques, n'ont qu'une seule richesse marchande: le bois. Cette enquête révèle les conséquences de l'exploitation irresponsable des forêts tropicales pour l'écologie et pour les insulaires qui sont les propriétaires terriens des îles.

Europe (incluant les républiques de l'ouest de l'ancienne U.R.S.S.)

Construire un temple
713481.VH vidéo VHS
26 min TVONT DROITS
Au moyen de maquettes, de plans et d'exemples réels, cette émission explique les principes architecturaux et les techniques de construction d'un temple grec. On y voit les outils et les moyens qu'utilisaient les Grecs pour extraire, tailler, soulever, transporter et assembler les pierres.

Maison (La) romaine
713480.VH vidéo VHS
20 min TVONT DROITS
Cette émission nous rend témoins de la correspondance entre Crassus et son architecte, Marcus. À l'aide de graphiques, chaque étape de la construction est minutieusement reconstituée depuis la présentation des plans jusqu'à l'aménagement intérieur.

Révolution (La) française: La révolution et la royauté
713440.VH vidéo VHS
52 min FS 1994 KINETIC
Les États généraux se rassemblent à Versailles le 5 mai 1789 et ils sont immédiatement assaillis par les conflits. Le programme présente les procédures houleuses au cours desquelles la fonction du roi passe de souverain à premier ministre. Des troubles éclatent à Paris le 14 juillet. Le roi quitte Versailles le 17 juillet, et l'agitation gagne les provinces. Le régime féodal est aboli le 4 août. Le 26 août, la Déclaration des droits de l'homme et du citoyen est publiée. Le 5 octobre, les Parisiens marchent sur Versailles et, le jour suivant, ils capturent et emprisonnent le roi.

Océanie et Régions Polaires

Route (La) de la glace
E 2000 TVONT DROITS
Partager les émotions et les interrogations de deux jeunes explorateurs de 10 et 13 ans, à la découverte de l'Antarctique, guidés par un scientifique de l'Institut royal des Sciences naturelles de Belgique. La péninsule et le détroit de Gerlache sont le terrain idéal pour observer les populations animales peu farouches sous ces latitudes.

Route (La) de la glace - Émissions 1 et 2
713120.VH vidéo VHS
30 min E 2000 TVONT
DROITS
Les royaux: Aux Falkland, premier contact avec des manchots: les manchots royaux, oiseaux les plus colorés du monde austral. Ils ne font pas de nid. Ils pondent un seul oeuf qu'ils couvent en le portant sur les pieds, protégé par un repli de peau. Ils reviennent occuper, à chaque nidification, le même carré de sable, assez impersonnel à nos yeux, mais qui semble de la plus grande importance pour eux. La défense de ces territoires provoque des querelles incessantes.
Les gorfous: Les enfants s'étonnent de ne pas voir de glace alors qu'ils sont en Antarctique. Didier explique que l'écosystème antarctique englobe aussi les îles Falkland où jamais la mer ne gèle. Ils partent à la découverte d'une colonie de gorfous sauteurs, une espèce de manchot qui porte de longs sourcils jaunes sur la tête. À les voir sauter de rocher en rocher, on comprend pourquoi ils ont été baptisés ainsi.

Route (La) de la glace - Émissions 3 et 4
713121.VH vidéo VHS
30 min E 2000 TVONT
DROITS
Les otaries: C'est la période des naissances et des centaines de très jeunes otaries jouent sur les rochers. Les enfants apprennent à distinguer les différences entre otaries, phoques et lions de mer dont les combats pour la possession des femelles sont très impressionnants.
Les sourcils noirs: Après 2 jours de navigation au milieu de dizaines d'albatros, les enfants et leur guide arrivent dans l'île des Sourcils noirs. Arthur et Margaux découvrent l'univers fascinant des grands oiseaux marins et les adaptations spécifiques qui permettent aux habitants de la falaise de cohabiter.

Route (La) de la glace - Émissions 5 à 7
713122.VH vidéo VHS
40 min E 2000 TVONT
DROITS
Drake passage: La longue traversée vers le continent des glaces permet aux enfants de se familiariser avec les cartes pour comprendre l'écosystème Antarctique et de découvrir les habitants des fonds sous-marins.
Les albatros: En route dans le passage de Drake, à bord de leur navire, les enfants sont fascinés par de grands albatros qui les accompagnent au raz des vagues. Un oiseau de plus de 3 mètres d'envergure qui peut parcourir d'une traite jusqu'à 15.000 km pour chercher de la nourriture. Ce prodige est accompli en moins de trois semaines, pratiquement sans un battement d'aile. Plutôt maladroits au décollage et à l'atterrissage, ils se révèlent de merveilleux planeurs en mer.
Les phoques: En expédition à bord d'un bateau pneumatique dans une magnifique baie encombrée de petits icebergs, les enfants rencontrent les redoutables phoques léopard, les placides phoques crabiers et les phoques de weddel. Les weddels sont les seuls phoques à rester sur les banquises du pôle en hiver. Ils entretiennent des trous dans la glace pour atteindre, en toute saison, leur garde-manger dans lequel ils se nourrissent de calmars et de morues antarctiques.

Route (La) de la glace - Émission 7
713486.VH vidéo VHS
15 min E 2000 TVONT
DROITS
Les phoques: En expédition à bord d'un bateau pneumatique dans une magnifique baie encombrée de petits icebergs, les enfants rencontrent les redoutables phoques léopard, les placides phoques crabiers et les phoques léopard, les placides phoques crabiers et les phoques de weddel. Les weddels sont les seuls phoques à rester sur les banquises du pôle en hiver. Ils entretiennent des trous dans la glace

lequel ils se nourrissent de calmars et de morues antarctiques.

AMÉRINDIENS ET INUITS

Voyage à Maliotenam
713234.VH vidéo VHS
20 min TVONT DROITS
Martin-David et Marianne se rendent à Maliotenam, une communauté innue importante près de Sept-Îles au Québec. Avec leur ami Florent Vollant, auteur-compositeur-interprète autochtone, ils ont la chance de découvrir la culture innue.

INTERCULTURALISME

Un jour, une fête
PE 1995 TVONT DROITS
Pour découvrir des civilisations et des modes de vie différents, pour aborder un pays et ses valeurs, quoi de plus divertissant que les fêtes qu'on y célèbre.

À travers le regard d'un enfant originaire du pays dans lequel elles se célèbrent, les cérémonies choisies correspondent à des rituels universels, tels que les carnavals, les solstices et les fêtes sacrées.

Un jour, une fête - Le temps du Ramadan au Maroc
713031.VH vidéo VHS
26 min PE 1995 TVONT
DROITS
Imane, une fillette marocaine de 11 ans, a décidé de faire son premier jour de jeûne. Elle nous initie aux rituels et traditions qui accompagnent la période du Ramadan, le 9e mois du calendrier islamiste.

Un jour, une fête - Les fêtes de Noël en Pologne
713292.VH vidéo VHS
26 min E 1996 TVONT
DROITS
À cinquante kilomètres de Cracovie, Piotr célèbre un vrai Noël en famille en Pologne. Sa grand-mère de Tokarnia lui a promis de lui faire comprendre le langage des étoiles.

Un jour, une fête - Mardi gras en pays Cajun
713032.VH vidéo VHS
26 min PE 1995 TVONT
DROITS
Pour être accepté dans l'orchestre, Adrian doit passer un test auquel il se prépare avec son grand-père en apprenant à chanter en français, en apprenant les histoires des acadiens de Louisiane ainsi que celle de la fête du Mardi-Gras.

Un jour, une fête - Noël au Liban
713291.VH vidéo VHS
26 min E 1996 TVONT
DROITS
Trois enfants orphelins, Roni, Jad et Pierrot, qui ont vécu la tragédie de la guerre du Liban, ont accepté de jouer une histoire pleine de tristesse, d'amour et d'espoir inspirée des livres du Père Mansour Labaky, dans une langue qui n'est pas la leur.

ORGANISMES INTERNATIONAUX

Conflits des années 90
713241.VH vidéo VHS
13 min FS 1999 TVONT DROITS
Ce documentaire explique le rôle de la force armée de l'ONU, les casques bleus, pour le maintien de la paix dans les pays en conflits à travers le monde.

Tournants de l'histoire 2 - La chasse aux phoques
713127.VH vidéo VHS
50 min FS 1999 TVONT DROITS
À Terre-Neuve, l'industrie du phoque emploie un grand nombre d'habitants mais la chasse aux phoques y est pratiquée de façon cruelle et violente. Des activistes du Fond international de la protection des animaux (dont Brian Davies) et Greenpeace se révoltent contre ces pratiques.

INDUSTRIES

Voir aussi:
TRAVAIL ET RELATIONS INDUSTRIELLES

INDUSTRIE DU BOIS

Erreur (L') boréale
713430.VH vidéo VHS
69 min FSA 1999 C-LIBRE
DROITS
Dans l'imaginaire collectif, la forêt a longtemps été perçue comme un espace éternel et infini. Cette importante richesse, que l'on croyait inépuisable, est aujourd'hui menacée. Face au silence et à l'ignorance qui règnent en maître sur cet univers, L'Erreur boréale soulève la question de la responsabilité collective devant la destruction de cette grande richesse, et ce, malgré le discours officiel qui nous assure, logiciel à l'appui, que le patrimoine forestier est et demeurera intact. Le scénario est à l'image de Richard Desjardins: mots chocs, images fortes, paradoxes, qui remettent en cause la qualité gestion de notre forêt. Les opinions sont tranchées et opposées. Il y a ceux qui, sensibles à la richesse du patrimoine vert, s'inquiètent de l'exploitation qu'on en fait, et d'autres, membres de l'industrie et de l'État, qui jurent que la ressource forestière sera préservée. Pendant que la caméra survole de vastes étendues de forêt, ou, du moins, ce qu'il en reste, L'Erreur boréale émet l'hypothèse dramatique de la liquidation de la forêt. Appuyés par des propos de professionnels forestiers, ce films est une charge à fond de train contre la prédation forestière. Notre forêt est-elle réellement entre bonnes mains?

INDUSTRIE MINÉRALE

Énergie Canada
713107.VH vidéo VHS
55 min EF 1990 TVONT DROITS
Ces émissions soulignent l'importance du secteur minier en Ontario. Elle aborde aussi les problèmes énergétiques auxquels doivent faire face les collectivités éloignées tout en expliquant la situation énergétique du Canada.
Un patrimoine caché - l'avenir des mines en Ontario: Les métaux et les minéraux industriels constituent

une richesse naturelle importante de l'Ontario.
Les gens travaillant dans ce secteur d'activité doivent constamment perfectionner leurs techniques d'exploitation et accroître leur productivité et leur sécurité.
L'énergie dans les collectivités éloignées du Canada: Le gouvernement canadien vient en aide à certaines collectivités éloignées des principales sources énergétiques pour trouver des modes d'énergie à moindre coût. Énergie, Mines et Ressources Canada a aussi mis sur pied des programmes afin d'éduquer ces collectivités au sujet de l'isolation de leur habitation ainsi que l'usage adéquat de l'énergie.
L'énergie au Canada: Cette émission transporte le téléspectateur depuis les profondeurs de la Terre jusqu'à sa surface. En cours de route, les différentes sources d'énergie et la manière dont elles sont exploitées sont expliquées.

LANGUES

FRANÇAIS

Amandine Malabul 2
PE 1999 TVONT DROITS
Malgré la meilleure volonté du monde, Amandine est un désastre ambulant contre qui le mauvais sort semble s'acharner. Ce qui la sauve, c'est sa nature très sociable et sa détermination à finir son école de sorcière. D'ailleurs, la sorcellerie n'est-elle pas un domaine d'étude sérieux qui a pour principe d'aider son prochain?

Amandine Malabul 2 - Drôle de journée
713089.VH vidéo VHS
30 min PE 1999 TVONT
DROITS
Une tempête de neige sévit le jour de la rentrée du second trimestre. Pour s'amuser, Monsieur du Grimoire, Algernon et de jeunes sorciers décident de jouer aux rôles inversés.

Amandine Malabul 2 - Emporté
713090.VH vidéo VHS
30 min PE 1999 TVONT
DROITS
Mme Caquet, Mlle Arebours et les pensionnaires partent en vacances avec leur chats. Amandine a emmené Tabi plutôt que le chat qu'on lui a alloué; il lui faut le cacher dans un bateau...Pour l'obliger à avouer, Édith et Drusilla envoient le bateau à la dérive sans savoir que Mlle Arebours s'y trouve évanouie...

Amandine Malabul 2 - Inspection à Caquet
713088.VH vidéo VHS
30 min PE 1999 TVONT
DROITS
L'académie Caquet ne jouissant plus d'une bonne réputation, une inspection générale s'impose. La venue de l'inspectrice Bourgmestre ne présage rien de bon.

Amandine Malabul 2 - L'heure du thé
713087.VH vidéo VHS
30 min PE 1999 TVONT
DROITS
Transformée en grenouille, Amandine rencontre un crapaud près de la mare des sorcières. Celui-ci n'est autre que le sorcier Algernon; elle lui promet de le sortir de ce mauvais pas. Elle profite de la visite du grand sorcier du Grimoire pour passer à l'action.

Animalphabêtes
P 1998 TVONT DROITS
Quoi de plus amusant que d'apprendre son alphabet par des chansons et des films ayant pour thème les animaux. Un animal, une lettre! Les jeunes enfants sont encouragés à participer, à chanter et à rire des espiègleries du tatou, du lion, du singe...de vingt-six acolytes en tout.

Animalphabêtes - Programme 3
713020.VH vidéo VHS
36 min P 1998 TVONT
DROITS
Lettre A - Antilope; Lettre B - Bison; Lettre C - Caméléon; Lettre D - Dauphin; Lettre E - Éléphant; Lettre F - Flamand rose; Lettre G - Gibbon; Lettre H - Hyène; Lettre I - Insecte; Lettre J - Jaguar.

Animalphabêtes - Programme 4
713021.VH vidéo VHS
36 min P 1998 TVONT
DROITS
Lettre K - Kiwi; Lettre L - Lion; Lettre M - Mangouste; Lettre N - Nudibranche; Lettre O - Orang-outan; Lettre P - Pingouin; Lettre Q - Quetzal; Lettre R - Rat; Lettre S - Serval; Lettre T - Tigre.

Cabane (La) des rêves
E TVONT DROITS
Des amis se rassemblent dans une cabane, leur "temple" de lecture, où la réalité et l'imaginaire se côtoient. Chaque émission aborde un roman dans lequel les enfants vivent l'aventure comme s'ils y étaient; tout y est sujet à discussion entre eux. Cette série les amène à découvrir les plaisirs de la lecture; elle leur propose des stratégies de compréhension qui leur feront acquérir une plus grande autonomie en tant que lecteurs. D'autres romans, qui ne manqeront pas de les intéresser, sont aussi présentés.

Cabane (La) des rêves - La maison abandonnée
713461.VH vidéo VHS
15 min E TVONT DROITS
Capucine et Marc-Antoine surprennent dans une vieille maison abandonnée des bandits en train de planifier le vol d'une banque. À la cabane des rêves, chacun propose des hypothèses sur l'identité de l'ombre décrite dans le roman. Ils utilisent des indices pour défendre leurs points de vue et rejettent ce qui n'est pas plausible. Roman de Mimi Legault dans la collection Papillon.

Cabane (La) des rêves 2
E 1996 TVONT DROITS
Des amis se rassemblent dans une cabane, leur "temple" de lecture, où la réalité et l'imaginaire se côtoient. Chaque émission aborde un roman dans lequel les enfants vivent l'aventure comme s'ils y étaient; tout est sujet à discussion. Cette série les amène à découvrir les plaisirs de la lecture; elle leur propose des stratégies de compréhension qui leur feront acquérir une plus grande autonomie en tant que lecteurs.

Cabane (La) des rêves 2 - Émissions 1 à 3
713182.VH vidéo VHS
45 min E 1996 TVONT
DROITS
Destination nuit blanche: Dans le roman, Sophie et Jean-Sébastien s'aventurent en motoneige sur la glace pendant une tempête. Ils tombent en panne d'essence et se réfugient dans une cabane de pêcheurs abandonnée. Dans la cabane des rêves, les jeunes émettent diverses hypothèses sur le sort des protagonistes de l'histoire et se servent du vocabulaire et du contexte pour faciliter leur compréhension.
Une enquête toute garnie: Dans le roman, les trois protagonistes décident de mener l'enquête sur le vol d'une imprimante dans leur école. C'est à un marché aux puces qu'ils aboutissent sur la bonne piste. Dans la cabane, les jeunes discutent des personnages du roman et émettent des hypothèses sur l'identité du voleur. Ils utilisent diverses stratégies pour découvrir le sens des nouveaux mots qu'ils lisent dans le roman.
Les princes ne sont pas tous charmants: Dans le roman, quatre jeunes se retrouvent transportés dans le temps au Moyen Âge. Ils y découvrent d'autres coutumes et façons de vivre, ce qui les placent dans des situations précaires desquelles ils doivent se dépêtrer. Dans la cabane, les jeunes évaluent et comparent les conditions de vie du Moyen Âge à celles d'aujourd'hui et remettent en question les valeurs de l'époque. De plus, ils émettent des hypothèses sur le sort des jeunes voyageurs dans le temps du roman.

Cabane (La) des rêves 2 - Émissions 4 et 5
713183.VH vidéo VHS
30 min E 1996 TVONT
DROITS
L'accident: Dans le roman, Marin est bouleversé à la nouvelle de l'accident de ses parents, tous deux aux soins intensifs de l'hôpital, son père avec une balle de revolver à la tête. Le mystère se complique avec l'arrivée de sa grand-mère qu'il n'a jamais rencontrée. Dans la cabane, les jeunes évaluent les comportements des personnages du roman et émettent des hypothèses sur le coupable du crime. Ils remarquent que l'auteur du livre étant français, quelques mots ne leur sont pas familiers.
Le trésor de grand-pa: Dans le roman, Maruschka, jeune roumaine nouvellement immigrée en France, se lie d'amitié avec Stéphane; il se trouve que tous deux ont un grand-père apiculteur. Alors que Stéphane fait visiter les ruches de son grand-père à Marushka, ils découvrent des traces laissées par un intrus et décident d'un plan pour l'attraper. Dans la cabane, les jeunes lecteurs parlent de la difficulté de s'adapter à un nouveau pays et de leur intérêt pour les abeilles et l'apiculture.

Château (Le) de ma mère
713396.VH vidéo VHS
97 min SA 1990 CINEF
GUIDE DISPONIBLE
Le jeune Marcel ne songe qu'à retourner à la maison des collines où il a vécu ses dernières vacances. La famille s'y rend d'abord aux congés de Noël et de Pâques puis bientôt, chaque fin de semaine. Grâce à un élève de Joseph qui leur fournit la clé des propriétés qui longent le canal, la route à pied est réduite de moitié. Mais l'un des gardiens n'apprécie guère ce manège.

Contes du monde entier - Émissions 1 et 2
713485.VH vidéo VHS
30 min PE 2000 TVONT DROITS
Le Tigre qui voulait être un homme (Taïwan): Avant de pouvoir se transformer en homme un tigre doit au préalable manger trois enfants. Mais c'est compter sans le courage de la jeune Mei! L'Arbre aux pommes d'or (Hollande): Le vent se fait le complice de Yan, l'amoureux de Marieke. Pour obtenir la main de sa bien-aimée, Yan doit rapporter une pomme d'or d'un arbre qui pousse au milieu du lac mais ses deux frères ont eux aussi des visées sur la fille du meunier.

Dis donc...
EF 1998 TVONT DROITS
La série Dis donc... donne la parole à des enfants de l'Ontario qui se prononcent sur des sujets importants de leur vécu quotidien. Ces points de vue des jeunes sauront provoquer la réflexion et des réactions chez leurs pairs et les adultes qui les entourent. Parmi les sujets abordés, citons les personnes qu'ils admirent, la protection des animaux en voie de disparition, la violence dans les sports, les jeunes et le pouvoir, l'avenir, la responsabilité des leaders du monde entier, la communication entre enfant et adulte.

Dis donc... - Programme 8
713201.VH vidéo VHS
45 min EF 1992 TVONT
DROITS
J'admire - les animaux menacés: Plusieurs jeunes de l'Ontario expriment leurs opinions respectives sur la personne qu'ils admirent le plus. Ils se prononcent aussi sur la protection des animaux en voie de disparition. S'adresser aux leaders - les parents ne comprennent jamais. Les jeunes et le pouvoirs - l'avenir.

Francophonie d'Amérique
U 2000 TVONT DROITS
Cette collection documentaire, sorte de "mise à jour" de la question francophone nord-américaine, fait l'esquisse de l'évolution et des mutations des communautés francophones en milieu minoritaire en Amérique du Nord et situe également cette évolution dans ses rapports avec le Québec. Elle permet au grand public de mieux comprendre l'histoire, le contexte actuel et les enjeux à venir de la

francophonie nord-américaine, y compris le rôle que le Québec doit y assumer.

Francophonie d'Amérique - L'Acadie des Maritimes
713109.VH vidéo VHS
60 min FS 2000 TVONT
DROITS
L'Acadie, un état d'esprit. Entrevues avec Michel Roy (écrivain), Ronald Bourgeois et Johanne Lise Landry (artistes), Pierre Deveau (animateur de CKJM), Maurice Basque (historien), Georges Cyr (professeur de sciences politiques), Éloi Arseneault (curé de Baie Egmont), Robert Pichette (ex-dir. de cabinet de Louis Robichaud), Samuel Arseneault (ex-étudiant), Lise Ouellette (sociologue), Renée Morel (journaliste), Euclide Chiasson (président fondateur du Parti acadien), Pierre Foucher (professeur de droit) et Bernard Lord (Premier ministre du N.-B.)

Francophonie d'Amérique - L'arbre de la mémoire
713038.VH vidéo VHS
60 min U 2000 TVONT
DROITS
Entre 1840 et 1930, 800 000 Canadiens français ont quitté le Québec pour la Nouvelle-Angleterre. Si l'on en croit les statistiques, près de 40% des habitants du Maine d'aujourd'hui seraient de souche française. Rencontre avec leurs descendants.

Francophonie d'Amérique - Le Grand Nord canadien: écho des territoires
713037.VH vidéo VHS
60 min U 2000 TVONT
DROITS
À Hay River sur le bord du Grand Lac des Esclaves, à Yellowknife aux territoires du Nord-Ouest et à Whitehorse au Yukon, les francophones font preuve d'une grande détermination afin de conserver leur langue porteuse de la mémoire de leurs origines. Les programmes d'immersion scolaire florissants contribuent au regain d'engouement pour le français.

Francophonie d'Amérique - Vent libre dessus le radio
713108.VH vidéo VHS
60 min FS 2000 TVONT
DROITS
Des Canadiens de Louisiane se racontent: Zachary Richard, Barry Ancelet et Marc Savoy examinent le mode de vie et l'âme des descendants de ces Acadiens expulsés de Nouvelle-Écosse en 1755 et établis le long des bayous au nord-ouest de la Nouvelle-Orléans.

Gloire (La) de mon père
713397.VH vidéo VHS
105 min SA 1990 CINEF
GUIDE DISPONIBLE
Le petit Marcel, 11 ans, fils de Joseph, l'instituteur, quitte Marseille avec sa famille pour les vacances estivales. Les parents ont loué avec oncle Jules et tante Rose une maison près d'Aubagne, lieu de naissance de Marcel. Le garçonnet y découvrira la nature, le jeu, la chasse, le rêve et Lili qui deviendra rapidement son complice. Malheureusement, les vacances ont pour habitude de se terminer à l'automne quand les classes reprennent.

Grenier (Le) de Bisou
P 1996 TVONT DROITS
Bisou s'installe au grenier où il se fait plusieurs amis, Mélodie la poupée, Philomène la souris, Armand le clown, Edgar l'épouvantail, Rococo le coq et Grand-Mère Horloge. Tout en évitant de rencontrer Madame Vilebrequin qui occupe le bas de la maison, Bisou continue de multiplier ses aventures.

Grenier (Le) de Bisou - Émissions 1 et 9
713091.VH vidéo VHS
30 min P 1996 TVONT
DROITS
L'armoire insolite: Après le départ de Caroline, Bisou décide de s'installer au grenier. Mais à sa grande surprise, quelqu'un y habite déjà...
Drame chez les Cardinal: Edgar est dérangé par les querelles répétées entre papa et maman Cardinal. On lui explique que parfois le nid devient trop petit et qu'il est alors mieux d'en avoir deux.

Grenier (Le) de Bisou - Émissions 10 et 11
713205.VH vidéo VHS
30 min P 1996 TVONT
DROITS
Un parasol pour Mélodie: Il fait si chaud au grenier qu'Edgar invite ses amis à se baigner. Mélodie, qui a la peau sensible, ne peut prendre part à la baignade.
Un nuit de grand vent: Qu'est-ce que ce bruit au beau milieu de la nuit? Un voleur? Un fantôme? Le mystère est résolu grâce à Edgar: ce n'était qu'une branche d'arbre qui frottait contre le toit.

Grenier (Le) de Bisou - Émissions 12 et 13
713206.VH vidéo VHS
30 min P 1996 TVONT
DROITS
La princesse du grenier: Mélodie se déclare princesse du grenier. Malheureusement, son attitude envers ses amis est loin d'être gracieuse. Bisou, Armand et Philomène préfèrent jouer avec leur amie Mélodie qu'avec une princesse insatisfaite.
Edgar se cherche un nouveau métier: Edgar en a assez de garder le champ du voisin. Quel nouveau métier choisira-t-il? Professeur de gymnastique, cuisinier ou coiffeur?

Grenier (Le) de Bisou - Émissions 18 et 19
713092.VH vidéo VHS
30 min P 1996 TVONT
DROITS
Armand le chef d'orchestre: Bisou et Mélodie veulent emprunter les instruments de musique d'Armand, celui-ci refuse prétextant que ce ne sont pas des jouets. Ils arrivent à le décider de s'improviser chef d'orchestre.
Bisou, gardien de cocos: Rococo confie à Bisou les oeufs de Blondine la poule car celle-ci en pleine crise de hoquet ne peut s'en occuper. Bisou comprend finalement qu'il y a des poussins à l'intérieur. Sera-t-il un bon gardien de cocos?

Grenier (Le) de Bisou - Émissions 20 et 25
713093.VH vidéo VHS
30 min P 1996 TVONT
DROITS
Attention!: Pauvre Edgar, ce n'est pas sa faute s'il est si maladroit. Il cause toutefois bien des ennuis aux habitants du grenier.
Bisou cherche un compagnon de voyage: Bisou a le goût de voyager. Comme il n'y a pas assez de place pour lui dans le camion qui amène Rococo au concours de chant de coq au village. Bisou décide de s'y rendre avec Edgar à travers champs.

Grenier (Le) de Bisou - Émissions 26 et 27
713202.VH vidéo VHS
30 min P 1996 TVONT
DROITS
Les voyages de Philomène: Armand est triste dans son armoire; il aimerait pouvoir voyager comme Philomène qui rentre de voyage. Philomène décide de lui raconter ses aventures pour l'égayer et lui permettre de voyager un peu lui aussi.
Le voyage ludique: Mélodie veut se déguiser en princesse de la canne à sucre comme celle qu'on élit chaque année dans sa Martinique natale. Bisou décide de partir en voyage pour lui rendre visite. Voiture, avion, montgolfière...Qui pourrait croire qu'en fait ce grand voyage se passe au grenier?

Grenier (Le) de Bisou - Émissions 28 et 31
713203.VH vidéo VHS
30 min P 1996 TVONT
DROITS
Les lunettes de Philomène: Philomène la souris ne voit strictement rien sans ses lunettes et ne veut pas l'admettre. Armand, déguisé en génie des bons voeux, les lui prend.
Bébé Bisou: Bisou s'invente un petit frère imaginaire, Bisoutin, dont il fait le portrait. Mais le vent emporte le dessin. Pour consoler Bisou, Mélodie prétend être sa petite soeur imaginaire Bisoutine.

Grenier (Le) de Bisou - Émissions 29 et 36
713094.VH vidéo VHS
30 min P 1996 TVONT
DROITS
Le boxeur: Armand joue un tour à Bisou et à Mélodie. Pour les empêcher d'aller à la plage, il fait semblant de ne pouvoir retirer ses gants de boxe. Mais ils ne sont pas dupes et lui préparent un tour à leur façon.
Au jeu! Au jeu!: Bisou organise un tournoi de sport au grenier. Son premier défi est de constituer les équipes, ensuite tout le monde doit s'entendre sur le choix du jeu. C'est décidé, ce sera le panier grenier!

Grenier (Le) de Bisou - Émissions 35 et 23
713207.VH vidéo VHS
30 min P 1996 TVONT
DROITS
Mais quelles mouches ont piqué bisou et qu'est-ce qui le rendrait plus zen?: Bisou est collé devant l'écran de la télévision depuis deux jours, ce qui le rend de mauvaise humeur. Ses amis lui feront-ils comprendre qu'il devrait aller jouer dehors?
Le grand désordre: Le grenier est sens dessus dessous, il n'y a même plus assez de place pour jouer. C'est que Philomène collectionne toutes sortes d'objets. Comment fera Bisou pour la convaincre de mettre un peu d'ordre?

Grenier (Le) de Bisou - Émissions 38 et 39
713204.VH vidéo VHS
30 min P 1996 TVONT
DROITS
Dis-moi ce que tu manges: Mélodie fait comprendre à Bisou que chacun a un régime alimentaire différent; Rococo déguste un ver de terre juteux et Philomène se régale de papier. À chacun son goût!
Les bonnes manières: Grand-Mère Horloge trouve que les habitants du grenier ne sont pas bien élevés. Elle en parle à Bisou qui suggère l'idée d'un jeu, un repas sans bonnes manières, qui s'avérera concluant: ce n'est pas agréable de vivre avec des gens impolis.

J'apprends l'alphabet avec les marionnettes
713161.VH vidéo VHS
45 min P 1996 NUANCE
À travers une histoire de 45 minutes, des animaux très drôles découvrent dans le coffre magique de "Nini la Couette"...les 26 lettres de l'alphabet.
Dans le village du soleil et du vent, quatre souris malicieuses ont pour mission d'amener toutes les lettres de l'alphabet dans l'arbre creux du professeur Joliemirettes...
À chaque lettre correspond une image: A comme arbre...B comme bateau...
Mais les deux gredins, Arthur le tigre grognon et Serpinet le serpent bébête cherchent à voler le précieux butin des souris... "LE SAVOIR" qui permettra bientôt aux enfants d'apprendre à lire et à écrire comme papa et maman...

Méga TFO 1
PE 1999 TVONT DROITS
Cette série d'émissions de 30 minutes présente des capsules d'une durée de 2 à 3 minutes qui visent à faciliter l'exploitation pédagogique. Les groupes d'âges et les thèmes de chaque capsule sont identifiés au début de la vidéocassette.

Méga TFO 1 - Le jeu de l'objet manquant (Maternelle et jardin)
713436.VH vidéo VHS
30 min P 1997 TVONT
DROITS
Cet ensemble de capsules présente aux jeunes enfants un jeu de mémoire qui consiste à nommer un objet qui a été retiré d'un ensemble de cinq. Ces capsules appuyant l'acquisition linguistique du français présentent du vocabulaire relié à une série de thèmes, tels que le courrier, les incendies, la St-Valentin, les légumes, les oursons en peluche, Noël, les boissons, les raquettes et la cuisine.

Méga TFO 1 - Les années préparatoires
713168.VH vidéo VHS
30 min P 1997 TVONT
DROITS
Cet ensemble de capsules de la série "Méga TFO" s'adresse surtout aux élèves des années préparatoires. On présente trois capsules du Jeu de l'objet manquant traitant des thèmes de l'eau et de la plage, des carrières et de la lecture. On présente trois histoires des capsules Mirouille raconte: Le Chapeau de Mathilde, Du vert, du vert et encore du vert et Surprise! Puis on présente trois histoires des capsules Il était une fois: Julot l'étourdi, Madame Citrouillard et On a volé le soleil.

Méga TFO 1 - Les méga-mordus (4e à la 6e année)
713195.VH vidéo VHS
30 min E 1997 TVONT
DROITS
Cet ensemble de capsules présente plusieurs jeunes qui nous font part de leurs intérêts et passions: la collection de livres Chair de poules (sur le thème de l'Halloween), un jeu de société sur le thème de l'orchestre, l'Internet, une collection de livres d'Astérix, un CD de chansons de Robert Paquette et Chuck Labelle (sur le thème de Noël), une collection de roches. Un jeune fait la critique de deux films pour enfants. Un mordu de la musique présente les nouvelles chansons de G. Dalton et enfin un mordu de la lecture présente la série de livres Les Yeux de la découverte.

Méga TFO 2
PE 1998 TVONT DROITS
Un ensemble de vidéocassettes regroupant par genre plusieurs capsules de Mégo TFO 2. Cette ressource pédagogique est un outil important pour le personnel enseignant des programmes d'actualisation linguistique.

Méga TFO 2 - Bofwigou (4e à la 6e année)
713184.VH vidéo VHS
30 min E 1998 TVONT
DROITS
L'extraterrestre Bofwigou apprend ce que veulent dire les expressions idiomatiques suivantes: flatter dans le bons sens du poil; faire mine de rien; passer la nuit sur la corde à linge; l'oiseau fait son nid petit à petit; quand le chat est parti, les souris dansent; chose promise chose due; être poule mouillée; chercher une aiguille dans une botte de foin; chercher midi à quatorze heures; l'argent ne fait pas le bonheur; sur le bout des doigts.

Méga TFO 2 - Le jeu de l'objet manquant (Maternelle et jardin)
713196.VH vidéo VHS
30 min P 1998 TVONT
DROITS
Cet ensemble de capsules présente aux jeunes enfants un jeu de mémoire qui consiste à nommer un objet qui a été retiré d'un ensemble de cinq. Le vocabulaire présenté est relié aux thèmes suivants: les desserts, les souliers, les fruits, l'halloween, les légumes, les balles, le déjeuner, le temps des fêtes, la cuisine, l'anniversaire, les arts visuels et la Chine.

Méga TFO 2 - Méga Brousse (1re à 3e année)
713174.VH vidéo VHS
30 min P 1998 TVONT
DROITS
Alain et Stéphanie décrivent l'apparence physique, le comportement et l'habitat des animaux suivants: girafe, chauve-souris, grizzly, pappillon monarque, raton laveur, hippopotame, tigre du Bengal, guépard, manchot, perruche et hibou.

Méga TFO 2 - Méga Monde (4e à la 6e année)
713315.VH vidéo VHS
30 min E 1998 TVONT
DROITS
Cet ensemble de capsules présente plusieurs jeunes âgés de 10 ans qui parlent de leurs pays d'origine en le comparant au Canada, leur pays adoptif. Ils parlent des pays suivants: l'Inde, l'Égypte, l'Australie, le Mexique, la France, le Chili, la Côte d'Ivoire, la Suisse, le Djibouti, la Bosnie et le Japon.

Méga TFO 2 - Méga Zoo (1re à 3e année)
713173.VH vidéo VHS
30 min P 1998 TVONT
DROITS
Cet ensemble de capsules présente une série de bricolage en papier cartonné pour produire une variété d'animaux, à savoir: un oiseau, une souris, une girafe, un lion, un serpent, un singe, une tortue, un crocodile et un cheval.

Méga TFO 3
PEF 1991 TVONT DROITS
Cette série présente des capsules de 2 à 3 minutes qui visent à faciliter l'exploitation pédagogique. Les capsules Méga TFO 3 appuient les programmes d'ALF et le programme-cadre de français du curriculum de l'Ontario.

Méga TFO 3 - Bofwigou (3e à la 5e année)
713224.VH vidéo VHS
30 min PE 1999 TVONT
DROITS
Ces capsules présentent une variété d'expressions idiomatiques que l'extraterrestre Bofwigou essaie de comprendre. Il s'agit des expressions suivantes: mêle-toi de tes oignons!; les murs ont des oreilles; être au 7e ciel; au bout de son rouleau; il faut battre le fer quand il est chaud; se lever du mauvais pied; tous les chemins mènent à Rome; être fier comme un paon; qui vole un oeuf vole un boeuf; brûler la chandelle par les deux bouts et la semaine des quatre jeudis.

TFO 3 - Cache poubelle - partie 1 (Maternelle et jardin)
713198.VH vidéo VHS
30 min P 1999 TVONT
DROITS
Ces capsules présentent aux jeunes enfants un jeu de mémoire qui consiste à nommer un objet qui a été retiré d'un ensemble. Ces capsules appuyant l'acquisition linguistique du français présentent du vocabulaire relié aux couleurs, à la St-Valentin, aux sports, aux jeux de cartes, aux miroirs, à la couture, aux récipients, aux chapeaux et aux chaussures.

Méga TFO 3 - Cache poubelle-partie 3 (Maternelle et jardin)
713223.VH vidéo VHS
30 min P 1999 TVONT
DROITS
Ces capsules présentent aux jeunes enfants un jeu de mémoire qui consiste à nommer un objet qui a été retiré d'un ensemble. Ces capsules appuyant l'acquisition linguistique du français présentent du vocabulaire relié à la cuisine, aux fruits, aux légumes, aux inventions, aux brosses, aux vêtements d'hiver, aux animaux et au bricolage.

Méga TFO 3 - Le salon de Gaston 1 (4e à la 6e année)
713225.VH vidéo VHS
30 min E 1999 TVONT
DROITS
Ces capsules présentent une variété de carrières et de professions. Par le biais des conversations de Gaston avec ses clients qui viennent se faire coiffer dans son salon, on apprend la description des tâches et les compétences requises pour exercer une variété d'emploi. Les clients de Gaston incluent un anesthésiste, un taxidermiste, une météorologue, une ingénieure chimiste, un naturaliste interprète, un démolisseur, un journaliste, une technicienne en transformation des aliments et un généticien forestier.

Méga TFO 3 - Le salon de Gaston 2 (4e à la 6e année)
713226.VH vidéo VHS
30 min E 1999 TVONT
DROITS
Ces capsules présentent une variété de carrières et de professions. Par le biais des conversations de Gaston avec ses clients qui viennent se faire coiffer dans son salon, on apprend la description des tâches et les compétences requises pour exercer une variété d'emplois. Les clients de Gaston incluent un archéologue subaquatique, un bruiteur, un astronaute, un député, un bio-mécanique, un concepteur de jeux vidéos, une écrivaine, une comédienne et un dresseur d'animaux.

Méga TFO 3 - Méga brico 2 (2e à la 5e année)
713199.VH vidéo VHS
30 min PE 1999 TVONT
DROITS
Ces capsules présentent une variété de bricolages à savoir: le vitrail, les poissons en styromousse, les craies géantes, les signets, la couronne décorative, le cadre en morceaux de casse-tête et l'Internet.

Mon animal et moi
P 1997 TVONT DROITS
Partout dans le monde, les premières années d'un enfant sont souvent passées au contact d'un animal. Mon animal et moi nous fait découvrir ces belles amitiés entre un enfant et son animal. À chaque émission de treize minutes, un enfant présente son animal dans son environnement. Bien souvent, l'animal fait partie de l'héritage culturel du pays. D'une histoire à l'autre, les jeunes vont découvrir des mondes et des modes de vie très différents.

Mon animal et moi - Programme 6
713219.VH vidéo VHS
60 min P 1997 TVONT
DROITS
Max et son pélican (Israël); Breno et les dauphins (Brésil); Kate et son poney (Écosse); Paulhino et les alligators (Brésil).

Mon animal et moi - Programme 7
713220.VH vidéo VHS
60 min P 1997 TVONT
DROITS
Jacie, the cow-girl (Australie); Anna et son raton laveur (Louisiane); Émilie et son chien de traineau (Québec); Mohamed et son dromadaire (Maroc).

Monstres et merveilles
EF 1987 TVONT DROITS
Installé au coin d'une grande cheminée, John Hurt se délecte à raconter d'étranges et envoûtantes légendes de l'Europe et de la Russie. Les personnages prennent vie autour de lui, l'humain devient animal, des scènes peintes sur des poteries s'animent, créant une fantasmagorie spectaculaire.

Monstres et merveilles - Belle chagrin
713257.VH vidéo VHS
25 min EF 1987 TVONT
DROITS
Un roi veuf ayant trois filles dont deux sont de vraies harpies décide de se remarier. Il est coutume dans ce royaume que la future mariée soit celle à qui ira un certain anneau royal. Or, la seule à qui il va est Belle Chagrin, la troisième. Avec la complicité de ses amis les animaux, Belle Chagrin transformée en créature de plumes et de fourrure, part à la recherche de sa fortune dans un autre royaume... (d'après une vieille légende germanique).

Monstres et merveilles - La mort emprisonnée
713254.VH vidéo VHS
25 min EF 1987 TVONT
DROITS
En remerciement d'un mendiant à qui il donna son dernier biscuit, un bon soldat reçoit un sac magique dans lequel il peut capturer tout ce qu'il veut. Mais un jour, c'est la Mort qu'il prend dans son sac. Au début, il est le plus heureux des hommes... (d'après une légende russe).

Monstres et merveilles - La promise
713255.VH vidéo VHS
25 min EF 1987 TVONT
DROITS
Anya est traitée très cruellement par un méchant troll qui l'a adoptée et qui exige d'elle qu'elle accomplisse des tâches impossibles. Un jour, le lion Crinière blanche apparaît avec un cadeau magique qui l'aidera à accomplir le destin qui lui est promis.

Monstres et merveilles - Les trois corbeaux
713256.VH vidéo VHS
25 min EF 1987 TVONT
DROITS
Pour se faire épouser, une sorcière envoûte un roi dont la femme vient juste de mourir. Jalouse des enfants du roi, elle transforme les trois fils en corbeaux mais la fille du roi arrive à s'échapper. La malédiction ne pourra être brisée que si la jeune fille peut garder le silence pendant trois ans, trois mois, trois semaines et trois jours. (d'après une vieille légende germanique).

Panorama 1
713473.VH vidéo VHS
60 min FS 2000 TVONT DROITS
Reportage de Frédérica Dupuis sur les Jeux olympiques de 2008; Toronto est parmi les finalistes pour les jeux. Gisèle Quenneville en duplex avec Benoît Séguin, professeur en administration des sports à l'Université Laurentienne. Tribune téléphonique avec la question: Toronto devrait-il accueillir les Jeux olympiques de 2008? Vox-pop de Sophie Bernier. Entrevue téléphonique de Pierre Granger avec Mathieu Turgeon, médaillé olympique à Sydney et visuel sur son entraînement. Reportage de Linda Godin à Kirkland Lake, une communauté divisée au sujet du transport controversé des déchets de Toronto à Kirkland Lake. Visuel et clip sur David Suzuki. Extrait de Sophie Bernier du documentaire 25e CANO. Pierre Granger en duplex Sudbury avec Yves Doyon, amateur du groupe CANO. Reportage de Luce Gauthier sur la rentrée théâtrale.

Panorama 2
713474.VH vidéo VHS
60 min FS 2000 TVONT DROITS
Luce Gauthier parle en direct du huitième Salon du livre de Toronto qui a pour thème cette année: la francophonie mondiale. Elle s'entretient avec la directrice générale du Salon, Christine Dumitriu Van Saanen ainsi qu'avec Henriette Walter, une linguiste française. Reportage de Linda Godin qui retrace les dix ans d'histoire et les grands moments du premier collège de langue française en Ontario. Entrevue de Gisèle Quenneville & Sophie Bernier avec Andrée Lortie (présidente du conseil d'administration de la Nuit sur l'Étang, Jacqueline Gauthier. Lucie Boileau profite de l'occasion pour nous présenter Bobby Lalonde du groupe techno-folk: Swing. Bobby Lalonde est un des vétérans de la scène musicale de l'Ontario ayant joué aux côtés de Garolou et divers groupes de musique country. Luce Gauthier au Salon du livre avec Hédi Bouraoui, lauréat du prix Christine Dumitriu van Saanen 2000 & visuel sur son livre "Ainsi parle la tour CN". Capsule de Gabrielle Barkany: David Tremblay (comment vous présenter comme candidat aux élections du 13 novembre). Boîte vocale de Sophie Bernier: Devrait-on embaucher des enseignants non-qualifiés?

Papi et Gamin
P 2000 TVONT DROITS
Les enfants de 3 à 5 ans ont rendez-vous avec le grand-père universel Papi Bonheur, et son chien Gamin. Aussi divertissante qu'éducative, la série Papi et Gamin aborde un thème par émission, chaque émission est composée d'une dramatique.

Papi et Gamin - Émissions 9 à 12
713490.VH vidéo VHS
60 min P 2000 TVONT
DROITS
La retraite de Papi: Pour célébrer les six ans de retraite de Papi, Gamin et Vermeille lui font une fête-surprise. Gamin reproduit le bateau dont Papi était capitaine; c'est le plus beau cadeau que Papi aurait pu souhaiter!
Le fromage: Ricotta se sent ignorante à côté de Double-Crème. Elle regrette que les souris ne puissent pas aller à l'école. Double-Crème lui prouve qu'on apprend chaque jour quelque chose de nouveau.
Gamin le rafleur: Gamin est de mauvaise humeur et pleure pour un rien. Pour le faire rire et lui montrer comme son attitude est désagréable, Domino se déguise en clown triste et râleur.
Gamin s'échappe: Dans l'excitation du jeu,

Gamin s'oublie et fait pipi sur le plancher. Il se sent très humilié.

Papi et Gamin - Émissions 13 à 16
713491.VH vidéo VHS
60 min P 2000 TVONT
DROITS
La bataille: Gamin rentre à la maison tout déconfit après s'être battu avec un chien du voisinage. Vermeille et Papi lui montrent qu'on peut faire valoir son point de vue sans se battre et que seuls les mots règlent les problèmes.
Le petit ourson: Gamin, qui a trouvé un jouet, aimerait le garder mais Papi veut qu'il le rapporte aux objets perdus. Domino, déguisé en ourson perdu, parle des sentiments que doit éprouver l'enfant à qui appartient le jouet.
La vedette: Gamin participe à un concours pour figurer dans une annonce publicitaire télévisée, mais il n'est pas choisi. Papi et Vermeille essaient de le consoler.
L'oiseau: Les souris ont trouvé un oiseau blessé. Gamin voudrait le garder pour toujours, mais Papi lui explique qu'une fois rétabli il doit le relâcher dans la nature.

Papi et Gamin - Émissions 18 à 21
713410.VH vidéo VHS
60 min P 2000 TVONT
DROITS
Le Jardinage: Papi veut planter des fleurs mais Gamin n'est pas intéressé; il ne veut que retrouver les os qu'il a enterrés. Domino se déguise en fleur pour lui parler de la beauté et de l'utilité des fleurs. Gamin se décide enfin à jardiner. Le Nid de guêpes: Papi remarque quelques guêpes autour de la maison. Peut- être y a-t-il un nid dans les environs? Bien que Papi l'ait prévenu, Gamin se fait piquer. La Girafe: Papi et Gamin reviennent d'une visite au Parc Safari. Domino se déguise en artiste et fabrique une girafe avec du matériel de recyclage. Le Courrier: Comme Gamin est envieux de Papi qui a reçu une lettre de son ami marin, Vermeille lui en envoie une par la poste. Gamin se sent tout à coup très important. Papi invite les enfants à envoyer un dessin à quelqu'un qu'ils aiment.

Papi et Gamin - Émissions 22 à 25
713411.VH vidéo VHS
60 min P 2000 TVONT
DROITS
Les Naufragés: Gamin et Papi jouent aux naufragés échoués sur une île déserte. Pour appeler du secours, ils mettent une bouteille à la mer. Domino la trouve et vient à leur rescousse.
Le Poème: Gamin veut composer un beau poème qui rime pour l'offrir à ses amies les souris. Il demande l'aide de Papi pour le composer.
La Fête en pyjama: Gamin, Papi et Domino se font une fête en pyjama. Plutôt que de lire des histoires, Papi met au point un jeu pour en inventer.
Le Journal de Vermeille: Vermeille retrouve le journal intime qu'elle écrivait quand elle était petite. Papi va chercher le sien et, ensemble, ils partagent quelques souvenirs.

Papi et Gamin - Émissions 29 à 32
713463.VH vidéo VHS
60 min P 2000 TVONT
DROITS
Jouer des tours: Pour jouer un tour à Gamin, Papi cache un de ces os. Gamin décide de cacher les clés de la camionnette. Le jeu: Vermeille, Papi et Gamin joue à un jeu sur le savoir-vivre. Tout un programme! Les saisons: L'automne arrive et Gamin est désolé car l'eau du lac est trop froide pour se baigner. Papi parle du charme et des avantage de chaque saison. La dent: Gamin s'inquiète car il a une dent qui branle. Papi le rassure lui expliquant qu'il va bientôt avoir ses dents de grand chien.

Papi et Gamin - Émissions 33 à 36
713464.VH vidéo VHS
60 min P 2000 TVONT
DROITS
Apprendre: Gamin pose plein de questions à Papi et à Domino. Comme Papi répond à toutes, Gamin est persuadé que Papi sait tout! Domino, déguisé en vieillard, vient prouver à Gamin qu'on apprend tout au long de la vie.
Les bébés animaux: Papi qui garde le chaton de Bombard parle des bébés animaux. Les fleurs fanées: Gamin fait un bouquet de fleurs pour Vermeille mais elles se fanent rapidement car il a oublié de mettre de l'eau dans le vase. On fait un autre bouquet et on décide de la faire sécher.
Le spectacle de marionnettes: Papi prépare un spectacle de marionnettes pour le présenter à des enfants malades. Gamin l'aide à fabriquer les marionnettes et participe au spectacle.

Papi et Gamin - Émissions 37 à 40
713492.VH vidéo VHS
60 min P 2000 TVONT
DROITS
La couverture de Gamin: Gamin a perdu sa couverture qui a disparu du bord du lac où il l'avait laissée. On découvre que c'est Bombard qui l'avait emportée chez lui pour la remettre plus tard à Gamin.
Gamin triche: En jouant aux échelles et aux serpents avec Papi, Gamin triche. Mais gagner de cette façon, ce n'est pas vraiment gagner.
La soirée ratée: En jouant à lancer des roches avec Hortense, Gamin la blesse à l'il. Cet accident les empêche d'aller au théâtre avec Vermeille et Bombard.
Gamin a de la peine: Gamin est peiné car il est le seul à ne pas être invité à l'anniversaire de son ami Fido. Vermeille le rassure et tente de lui remonter le moral.

Picoli et Lirabo 3
P 1995 TVONT DROITS
Picoli et Lirabo 3 est destiné aux élèves au début du palier élémentaire. Les émissions abordent différents genres de discours: expressif, informatif, incitatif, ludique et poétique. Le thème de chaque émission est

relié au vécu des enfants et montre le rôle important de la communication.

Picoli et Lirabo 3 - Programme 3
713085.VH vidéo VHS
30 min P 1995 TVONT
DROITS
La poésie: Au restaurant, Picoli, Lirabo et Julie font un peu de poésie pour passer le temps. Le serveur trouve que le poème de Picoli est bon et, sans rien dire à personne, l'entre dans le concours de poésie du journal. Picoli remporte le premier prix une caméra vidéo. Lirabo n'est pas très heureux, plutôt jaloux même. Mais Picoli saura lui faire apprécier la poésie et sa caméra.
Le camping: À peine arrivés au camping et la tente plantée, voilà que Picoli et Lirabo se perdent. Ils lancent une bouteille contenant un message à la rivière. Un garde forestier la trouve et les rejoint. Tous les trois vont suivre la piste de messages que Julie, très inquiète, leur a laissée.

Picoli et Lirabo 3 - Programme 4
713086.VH vidéo VHS
45 min P 1995 TVONT
DROITS
La machine volante: Tout commence par un concours annoncé sur une boîte de céréales. Picoli et Lirabo réussissent à composer un texte à partir de mots donnés dans la boîte et gagnent le prix du concours, une machine volante. Ils la montent eux-mêmes, mais au premier vol, ils n'ont pas la cible pour l'atterrissage...
Picoli facteur: Ne remarquant pas l'erreur du facteur, Picoli ouvre un colis qu'elle pense être pour elle et qui contient deux chocolats du temps des pharaons destinés au musée. Elle les mange et, l'estomac dérangé, s'endort en gémissant. Elle rêve qu'elle livre le courrier mélangeant toutes les adresses et causant des situations chaotiques autour d'elle.
Julie malade: Julie ayant une mauvaise grippe, Picoli et Lirabo veulent l'aider en chemin, et Julie inquiète de ne pas la voir renter, va à sa recherche...tout un quiproquo, où en conclusion, Julie découvrira les origines de sa grippe.

Picoli, Lirabo et les autres
P 1997 TVONT DROITS
Les émissions de cette série abordent différents genres de discours: expressif, informatif, incitatif, ludique et poétique. Le thème de chaque émission est relié au vécu des enfants et montre le rôle important de la communication.

Picoli, Lirabo et les autres - Programme 6
713034.VH vidéo VHS
30 min P 1997 TVONT
DROITS
L'inspiration: Chacun se sent inspiré en feuilletant le livre d'art de Madame Page. À partir des oeuvres qui y sont illustrées, Lirabo et Picoli écrivent la suite d'une scène peinte par Vermeer. Muchi et Machi créent des tableaux avec des fruits et légumes à la façon d'Arcimboldo. La chute des feuilles: Une page très spéciale commence dans la vie de Picoli et Lirabo avec l'arrivée de Zicotine, une demoiselle faite de colle sortie du dos d'un journal intime dont les feuilles sont maintenant séparées. Zicotine découvre qu'elle s'ennuyait dans sa reliure et qu'elle préfère maintenant rester avec ses nouveaux amis.

Picoli, Lirabo et les autres - Programme 7
713035.VH vidéo VHS
30 min P 1997 TVONT
DROITS
Lecture interdite: Gourdiflotte, fâché par le mauvais traitement qu'a subi ses livres, ne veut plus les prêter et interdit à tous d'y toucher. N'y tenant plus, Picoli et Lirabo montent un scénario en s'inspirant d'une histoire qu'ils ont lue pour faire comprendre à Gourdiflotte l'injustice de sa décision. Le cauchemar de Picoli: Manquant d'inspiration pour écrire son histoire, Picoli s'endort. Elle fait un cauchemar dans lequel Lirabo est atteint d'un hoquet contagieux accompagné d'oubli du nom des mots. À son réveil, plus besoin de chercher l'inspiration, elle n'a plus qu'à transcrire son rêve.

Picoli, Lirabo et les autres - Programme 8
713036.VH vidéo VHS
30 min P 1997 TVONT
DROITS
Le chat des Baskerville: Depuis deux jours, toute la maisonnée est réveillée chaque matin à la même heure par un grincement bizarre ressemblant au miaulement d'un chat maléfique. À la façon de Sherlock Holmes, Picoli et Lirabo mènent l'enquête. Les aventures de Lirabo: Le livre de Lirabo, que convoitait Picoli, a disparu. Muchi et Machi disent avoir vu un fantôme l'emporter la nuit...un mystère à résoudre!

Picoli, Lirabo et les autres - Programme 9
713045.VH vidéo VHS
30 min P 1997 TVONT
DROITS
Hansel et Gretel: Picoli aime les livres qui font pleurer, Lirabo préfère les livres d'aventure inspirés de faits réels. Mais, même Ornicar pense que ce n'est vraiment pas une raison de se disputer. Est-ce que Zicotine va régler la chicane en intervertissant les jaquettes de leurs livres?
Le journal intime: En jouant à cache-cache, Picoli trouve une clé en or dans la salle de lecture. Madame Lepage pense qu'il s'agit de la clé d'un journal intime...Ce qui donne l'idée à Picoli et Lirabo d'écrire leur propre journal.

Picoli, Lirabo et les autres - Programme 10
713046.VH vidéo VHS
30 min P 1997 TVONT
DROITS
Robinson Crusoé: Picoli et Lirabo lisent l'histoire de Robinson Crusoé à Muchi et Machi. Mais comme ceux-ci les interrompent avec leurs questions, ils décident à la place de leur présenter chacun à leur tour une version différente de l'histoire du naufrage et de leur faire voter la meilleure.
Ornicar a du caractère: Picoli s'inquiète pour Ornicar son chat qu'elle pense être malade parce qu'il ne veut pas jouer avec elle. Quand elle le voit jouer avec Muchi et Machi, elle est très

malheureuse; Ornicar ne l'aime donc plus? Elle apprendra qu'il faut consulter des livres pour comprendre quel est le comportement normal de son animal préféré.

Picoli, Lirabo et les autres - Programme 11
713047.VH vidéo VHS
30 min P 1997 TVONT
DROITS
Les biographies: Picoli ne veut pas que Lirabo la dérange dans son jeu de Marie Curie dont elle est en train de lire la biographie. Lirabo, qui s'ennuie, décide d'incarner lui aussi un personnage célèbre. Il sera d'abord Wolfgang Amadeus Mozart, puis (comme il n'aime vraiment pas jouer seul) Louis Pasteur qui vient rendre visite à sa collègue scientifique Marie Curie.
La petite fille aux allumettes: Madame Page tarde de rentrer des courses et Picoli et Lirabo se retrouvent sans chauffage et sans nourriture. Ils ont peur de mourir gelés comme la petite fille aux allumettes...Au retour de Madame Page, ils se promettent d'aller porter de la nourriture et des vêtements aux pauvres.

Picoli, Lirabo et les autres - Programme 12
713048.VH vidéo VHS
30 min P 1997 TVONT
DROITS
Oui ou Non: Lirabo ne cesse de dire non à toutes les activités que Picoli lui propose. Finalement, il accepte de jouer avec elle au jeu de "ni oui, ni non": il s'agit de ne pas dire oui ou non de toute la journée. Le premier qui le dira perdra la partie...
Les marionnettes: Picoli cherche partout son livre de lecture, elle voudrait tellement savoir la fin de l'histoire du chien Gaspard. Comme Lirabo cherche un moyen de consoler son amie, Madame Page lui suggère l'idée d'un spectacle de marionnettes. Elle lui prête sa collection de guignols.

Picoli, Lirabo et les autres 2
P 1997 TVONT DROITS
Tout comme la série précédente Picoli, Lirabo et les autres 2 est destinée aux élèves de la 3e année qui, à ce stade de leur développement, font l'apprentissage du langage. Ces émissions les aideront à prendre goût à la lecture, à écouter et à réagir à une multitude d'expériences et sentiments nouveaux à travers des thèmes reliés à leur vécu.

Picoli, Lirabo et les autres 2 - Programme 1
713010.VH vidéo VHS
60 min P 1997 TVONT
DROITS
Jour d'élection: Comme Picoli et Lirabo ne sont pas heureux de devoir partager une petite part de gâteau avec Muchi et Machi, Mme Page décide d'organiser des élections. Chacun votera pour qui fera le meilleur discours et le gagnant remportera la part de gâteau.
Le safari photo: Comme Picoli rêve de faire un safari en Afrique, Lirabo, lui, fait son itinéraire de voyage. Mais Muchi et Machi jouent un tour à Picoli en testant son courage face aux animaux sauvages.
Silence, on tourne: Lirabo veut faire un film et demande aux autres d'y prendre part. Il se rend vite compte qu'il a d'abord besoin d'écrire un scénario.
Le livre enchanté: Picoli pense qu'elle a mis la main sur un livre enchanté mais Lirabo refuse de croire au pouvoir enchanteur de ce livre. Qui a donc raison?

Picoli, Lirabo et les autres 2 - Programme 2
713011.VH vidéo VHS
60 min P 1997 TVONT
DROITS
Vive les vacances!: Bien que Gourdiflotte n'ait pas le temps pour ça, Picoli et Lirabo lui suggèrent de prendre des vacances. Ils lui évoquent des endroits merveilleux où il pourrait passer des vacances de rêve.
Picoli a un amoureux: Lirabo est très jaloux du correspondant de Picoli, un ami amérindien. Il croit qu'elle va l'épouser. Le voilà rassuré quand Picoli lui apprend qu'il n'y a que de l'amitié entre eux.
La course contre la montre: Lirabo, qui veut participer à une course de vélo mais n'a pas de bicyclette, part en acheter une.
La bande dessinée: Dans son sommeil de somnambule, Madame Page dessine Picoli. Ces dessins pourraient être des héros de bande dessinée. Picoli décide d'ailleurs de les utiliser pour en faire une bande dessinée.

Picoli, Lirabo et les autres 2 - Programme 3
713012.VH vidéo VHS
60 min P 1997 TVONT
DROITS
Abracadabra: Lirabo, à la recherche de son appareil de photos, pense l'avoir perdu et s'attriste. Pour lui changer les idées, Picoli monte un spectacle de magie à son intention.
La chasse aux trésors: Picoli et Lirabo se lancent à la chasse aux trésor pour découvrir où Madame Page a bien pu cacher son coffre.
Surprise!: Pour montrer leur gratitude envers Madame Page, Picoli, Lirabo et les autres organisent une fête surprise en son honneur.
Le meilleur ami de Picoli: Picoli annonce à Lirabo qu'elle veut partir en voyage avec son meilleur ami. Mais Lirabo, Muchi et Machi, Zicotine, tout un chacun se considère être son meilleur ami et se met en tâche de le lui prouver.

Picoli, Lirabo et les autres 2 - Programme 4
713013.VH vidéo VHS
60 min P 1997 TVONT
DROITS
Je cours les concours: Gagnante d'un concours, Madame Page reçoit en récompense une radio. Encouragés par ce succès, Picoli et Lirabo décident de participer à un concours. Pour cela, ils doivent répondre à plusieurs questions. Ils s'allient la collaboration de Muchi et Machi.
Moi, Lirabus empereur: Picoli est en colère contre Lirabo qui a mangé tous les biscuits de Madame Page; elle le traite de Néron. Ne se rendant même pas compte que Picoli l'insulte,

Lirabo se met à rêver qu'il est l'empereur Lirabus.
La comédie musicale: De New York, Madame Page envoie un livre sur la comédie musicale qui suscite beaucoup d'intérêts parmi ses amis. Lirabo en fait d'ailleurs un rêve.
Une histoire d'horreur: Gourdiflotte prête son livre d'épouvante à Picoli qui invite tout le monde à une lecture publique des "Nuits d'Arthur". Ils se font tous des frayeurs.

Picoli, Lirabo et les autres 2 - Programme 5
713437.VH vidéo VHS
45 min P 1997 TVONT
DROITS
Les Étoiles, bonjour!: Picoli s'intéresse beaucoup aux étoiles. Face à son enthousiasme, Madame Page lui prête un trés beau livre sur le sujet. De son côté, Lirabo observe les étoiles à l'aide d'un télescope. La Revue: Picoli trouve une revue collée sur le dos de Zicotine. Chacun, en la feuilletant, trouve qu'il pourrait s'en servir qui pour un collage ou une recette de cuisine, qui pour une recherche ou un masque de beauté. On va devoir apprendre à partager. Cha-cha-cha: Pour l'anniversaire de Madame Page, Gourdiflotte lui offre un beau chapeau; Picoli lui dessine une carte et lui écrit un poème. Lirabo organise une soirée dansante.

Picoli, Lirabo et les autres 2 - Programme 6
713438.VH vidéo VHS
30 min P 1997 TVONT
DROITS
Les Ancêtres de Zicotine: Un journaliste veut rencontrer Zicotine pour parler de ses ancêtres. Picoli, un peu jalouse de l'attention que reçoit son ami, décide d'écrire sa propre autobiographie. Picoli devient poète: Pour écrire un poème, Picoli demande de l'aide à Madame Page qui lui apprend quelques techniques de base.

Richard Scarry
P 1993 CINEF
La série animée Le monde irrésistible de Richard Scarry s'inspire des best-sellers de Richard Scarry, auteur de littérature enfantine de renommée mondiale. La série, tout en étant vivante et divertissante, aborde des thèmes accessibles aux enfants d'âge préscolaire. Au fil des épisodes les enfants apprendront à développer des aptitudes, à résoudre des problèmes, à comprendre certains comportements sociaux et à faire travailler leur imagination tout en s'amusant.

Richard Scarry - Apprend à lire!
713428.VH vidéo VHS
25 min P 1993 CINEF
Apprend à lire! Comprend trois histoires: Concours d'orthographe; Pense bête et La bouteille à la mer. Les enfants s'amuseront tout autant à regarder les interludes musicaux qui donnent des conseils sur la sécurité et expliquent le fonctionnement des choses.

Soleil (Le) est une girafe jaune
E TVONT DROITS
Ces dessins animés illustrent des histoires sur la vie et les expériences d'enfants de différents milieux sociaux et culturels du monde entier. Dans tous les épisodes, apparaît la girafe jaune, l'amie secrète des enfants, sorte de file conducteur de la série.

Soleil (Le) est une girafe jaune - Émissions 1 à 3
713231.VH vidéo VHS
20 min E TVONT DROITS
Un enfant rêve: Histoire adaptée d'un poème d'Elmer Diktonius. Un enfant indien rêve... Le ciel m'envoie un ange qui m'offre un saucisson. Je le mange; vraiment il était bon. Viens là-haut, me dit l'ange. D'un coup d'aile, on y est. Dieu était assis là et mangeait des sucettes. Il m'en donne à croquer. C'était la fête et Dieu dit: "Désormais, les pauvres vont manger du poulet, des biscuits et des glaces aussi". Et nous avons mangé. Nos ventres satisfaits font de petits ronrons. Bon Dieu se dit: "D'où vient cette chanson?"
L'Arbre: Histoire adaptée d'un poème de Rainer Brambach. Depuis que j'ai déménagé pour habiter cette maison, dans ma cave un arbre a germé. Il a poussé jusqu'au grenier. Aux fenêtres, les feuilles dansent comme de petits drapeaux verts, les hautes branches se balancent sur le toit recouvert de mousse. L'arbre et moi vivons sans soucis. Ma scie se rouille à ne rien faire, ma hache ne me sert plus du tout. Les voisins se disent entre eux: "c'est pas mieux chez lui que chez nous, s'il chante c'est qu'il est fou! il chante dès le saut du lit et jusqu'au soir, bavarde et rit". Quand à l'arbre, il grandit toujours.
Le Facteur: Histoire adaptée d'un poème de Michio Mado. Notre facteur chaque matin sonne à la porte du jardin. Dans la haie, les escargots, et sur le toit, les moineaux le voient filer sur son vélo comme s'il disait "ça me désole, pas de courrier pour les bestioles". "Mais si demain il annonçait: une lettre pour les moineaux, un paquet pour les escargots sont arrivés on ne sait d'où, une lettre comme un pétale, un paquet comme un petit pois".

Soleil (Le) est une girafe jaune - Émissions 4 à 7
713232.VH vidéo VHS
25 min E TVONT DROITS
Pour faire le portrait d'un oiseau: Histoire d'après le poème bien connu de Jacques Prévert. Peindre d'abord une cage avec une porte ouverte. Peindre ensuite quelque chose de joli, quelque chose de simple, quelque chose d'utile pour l'oiseau... "Sam: Histoire adaptée d'un poème de Jack Prelutsky. On a demandé à Sam d'aller chez l'épicier pour aller chercher des oeufs mais il a rapporté une perle dans une poire, un léopard aux pattes bleues, un éléphant plus petit qu'une souris... Bonguemba: Histoire adaptée d'un poème d'Antoine Roger Bolamba. Bonguemba, petit tambour, possède le souffle des ancêtres. Messager de paix, le ton de sa voix voile un secret. Mon père, ton père: Histoire adaptée d'un poème de Kit Wright. - Mon père à moi, il est plus gros que ton père. - Oui, mais mon père est plus chauve que le tien, OK? -

Oui, mais mon père est plus bête que ton père. - Oui, mais mon père est plus barbant que ton père. - Pourtant, mon père a rien contre ton père. je dirai même qu'ils s'entendent plutôt bien. Je suis pas sûr qu'ils pensent beaucoup à nous. - Là, je dis pas non. Je pense que t'as raison!

Soleil (Le) est une girafe jaune - Émissions 8 à 10
713233.VH vidéo VHS
16 min E TVONT DROITS
Les Deux Soeurs: Histoire adaptée d'un poème de Rabindranath Tagore. Quand les deux soeurs vont puiser de l'eau en passant par ici, elles sourient. Ont-elles senti la présence de celui qui se cache derrière les arbres chaque fois qu'elles vont chercher de l'eau?
Farces de nuages: Histoire adaptée d'un poème de Vladimir Maiakovsky. Là-haut dans le ciel, voguent les nuages. Quatre nuages, pas plus! Pas la foule en somme! Du premier au troisième, on dirait des bonshommes. Le quatrième lui ressemble à un chameau..
Nocture: Histoire adaptée d'un poème de Conrado Daleroxlo. La forêt s'endort, elle rêve. Le fleuve ne dort pas, il chante. Entre les ombres vertes, on entend l'eau couler. On voit sur le rivage noir, les taches blanches. Couché sur le fond de la barque, les yeux remplis par les étoiles, je passe comme une émotion sur la musique que fait l'eau. Je sens le fleuve sur mes lèvres et dans mon âme la forêt.

Timothée va à l'école
P 2000 TVONT DROITS
Où l'amitié et l'apprentissage commencent...Basée sur les livres de l'auteur et illustrateur Rosemary Welles, la série Timothée va à l'école suit les aventures et les dilemmes de Timothée, petit raton-laveur enthousiaste de cinq ans qui se rend au jardin d'enfants pour la première fois. Timothée, son amie Yoko la petite chatte et leurs amis de classe vivent l'excitation et les découvertes de leurs premiers jour à l'école. Le caractère optimiste de Timothée lui permet de se faire des amis et d'affronter les défis de sa nouvelle vie scolaire. Il saura aider les enfants qui se préparent à cette étape importante de la vie.

Timothée va à l'école - Des monstres effrayants; Lilly sauveteur
713319.VH vidéo VHS
26 min P 2000 TVONT
DROITS
1) Les élèves de la classe de Madame Jenkins visitent le musée des dinosaures. Nora, effrayé par ces énormes bêtes, refuse d'y entrer. Timothée vient à son secours... 2) Henry amène un poisson rouge en classe. Lilly aimerait beaucoup s'en occuper, mais ses amis ne lui font pas confiance parce qu'elle est un peu "tête en l'air".

Timothée va à l'école - Fleur de cerisier; Le spectacle de jeunes talents
713318.VH vidéo VHS
26 min P 2000 TVONT
DROITS
1) Madame Jenkins propose aux enfants d'illustrer l'arrivée du printemps. Yoko, qui a planté un cerisier, attend désespérément la première pousse. 2) À la répétition générale du spectacle pour les parents, Grace se blesse à la cheville.

Timothée va à l'école - La boule de neige; amis pour toujours
713327.VH vidéo VHS
26 min P TVONT DROITS
Doris qui adore la neige propose à Lilly, qui n'en a jamais vu, de lui en montrer. Mais Lilly s'aventure seule à la découverte de la neige.
2) Yoko qui répète son spectacle de danse n'a plus de temps à consacrer à Timothée. Quand ce dernier trouve une manière intéressante de s'occuper, c'est Yoko qui finit par se sentir bien seule.

Timothée va à l'école - La peinture; Les invités surprise
713316.VH vidéo VHS
26 min P 2000 TVONT
DROITS
1) En mélangeant les couleurs primaires, les enfants créent un tableau. Puis, Madame Jenkins les emmène au musée. 2) Les Frank viennent dormir chez Timothée. Ce dernier cache la peluche avec laquelle il s'endort d'habitude, de peur de passer pour un bébé à leurs yeux.

Timothée va à l'école - L'Arbre à musique; projet d'équipe
713317.VH vidéo VHS
26 min P 2000 TVONT
DROITS
1) Les enfants fabriquent des instruments de musique avec les moyens du bord. Puis ils donnent un concert devant l'arbre de l'école. C'est l'occassion pour Yoko de surmonter sa peur. 2) Madame Jenkins apprend aux enfants le travail d'équipe au moyen d'un projet spécial.

Timothée va à l'école - Le fort aux arbres et le château de sable; Rétablissez-vous vite
713329.VH vidéo VHS
26 min P TVONT DROITS
1) Les enfants se séparent en deux équipes de garçons et de filles. Mais cette idée alléchante au départ les ennuie vite. Timothée et Doris trompent leur ennui en jouant au football.
2) Madame Jenkins s'est cassé le bras et s'absente pour quelques temps. Les enfants lui écrivent une jolie lettre.

Timothée va à l'école - Le Petit Lutin du désordre; La grande course d'obstacles
713312.VH vidéo VHS
26 min P 2000 TVONT
DROITS
1) Fritz, maladroit et étourdi à la maison comme en classe, sème le désordre derrière lui. 2) Au cours d'un pique-nique, les enfants participent avec joie à des courses; peu importe qui gagne ou qui perd, sauf pour Claude et Grace.

Timothée va à l'école - N'oublie pas, Lili!; Frank sans Frank
713314.VH vidéo VHS
26 min P 2000 TVONT
DROITS
1) Parce que Lili oublie toujours où elle range ses affaires, Charles lui donne des trucs pour se rappeler des choses. 2) Frank qui ne s'est jamais retrouvé sans son frère tombe malade. Timothée est là pour l'aider à reprendre confiance en lui-même.

Timothée va à l'école - Peu de changement; Charles le timide
713313.VH vidéo VHS
26 min P 2000 TVONT
DROITS
1) Nora déteste les changements; ils la rendent furieuse. Madame Jenkins va lui apprendre à changer d'avis. 2) Après que Charles porte secours à Timothée, la classe découvre finalement qui il est.

Timothée va à l'école - Se jeter à l'eau; en jouant aux billes
713328.VH vidéo VHS
26 min P TVONT DROITS
1) Timothée s'étonne que Claude trouve des excuses pour ne pas plonger durant la journée de natation. Il comprend alors que Claude ne sait pas nager et décide de lui apprendre. 2) Timothée s'énerve car il est incapable de trouver un sujet pour un exercice de classe, alors que tous les autres ont déjà le leur. C'est en jouant aux billes qu'il trouve l'inspiration.

Timothée va à l'école - Timothée va à l'école; Yoko
713311.VH vidéo VHS
26 min P 2000 TVONT
DROITS
1) C'est le premier jour de classe pour Timothée. Il découvre les autres, les gentils et les moins gentils, et se fait des amis comme Claude et Yoko. 2) Les repas de Yoko sont différents de ceux des autres; aucun enfant ne veut échanger ou partager avec elle. Madame Jenkins, l'institutrice, pressentant le malaise de Yoko, organise la journée internationale du goût et des traditions culinaires.

Timothée va à l'école - Tonnerre rouge; le puzzle géant
713326.VH vidéo VHS
26 min P TVONT DROITS
1) L'expert en transport vient enseigner la sécurité routière aux enfants. Les Frank invitent Timothée à faire du vélo pour mettre en pratique les bons conseils de sécurité qu'ils ont retenus. 2) Pendant la journée du Puzzle surprise, les enfants doivent chercher les pièces d'un puzzle géant dans toute l'école et le reconstituer.

LOI

CANCOPY pour éducateurs (Ang. 706594)
713469.VH vidéo VHS
19 min AR 2001 LRT
Entrevue avec Robert Bourgon de CANCOPY. Il explique, en langage très simple, ce qui est permis de copier sous l'Entente CANCOPY ainsi que les conditions et restrictions de l'entente.

MASS MEDIA

Voir:
ÉDUCATION ET ENSEIGNEMENT

LITTÉRATURE

Voir aussi:
ART DRAMATIQUE

Petit (Le) prince
713441.VH vidéo VHS
33 min S 1975 KINETIC
Une réflexion sur le livre et son importance, qui s'étend bien au-delà de celle d'une fable pour enfants, entremêlée de lectures dramatiques tirées du livre et donnant des détails sur la vie de l'auteur et sa quête de spiritualité au cours de ses voyages en avion.

AUTEURS

Méga TFO - Fou d'art - Émissions 5 et 6
713272.VH vidéo VHS
34 min E 2001 TVONT DROITS
Danse: Rencontre avec la troupe de danse Corpus. Histoirette-Hystéria Poirier-Gagnon parle de l'historique de la danse. Au bricolage, Marianne et ses assistantes, Gabrielle et Leah, montrent comment fabriquer des chandails multicolores.

Écriture: Rencontre avec l'écrivain Daniel Marchildon. Histoirette-Hystéria Poirier-Gagnon fait l'historique du livre. Au bricolage, Marianne et ses assistantes, Gabrielle et Leah, montrent comment fabriquer un journal.

THÉÂTRE

Malade (Le) imaginaire
713439.VH vidéo VHS
126 min FSUA 1989 KINETIC
Il s'agit de la dernière pièce de Molière. En fait, le dramaturge est devenu mortellement malade alors qu'il jouait Argan, un personnage que l'hypochondrie met à la merci des personnes cencées s'occuper de lui.

Méga TFO - Fou d'art - Émissions 3 et 4
713271.VH vidéo VHS
34 min E 2001 TVONT DROITS
Conte: Rencontre avec le conteur Émile Maheu. Histoirette-Hystéria Poirier-Gagnon parle de l'historique du conte. Au bricolage, Marianne et ses assistants, Éliza et François, montrent comment fabriquer des marionnettes à doigts.
Costumes et décors: Rencontre avec la costumière Nina Okens et le scénographe Glen Landry. Histoirette-Hystéria Poirier-Gagnon parle de l'historique des costumes et des décors théâtraux. Au bricolage, Marianne et ses assistants, Erin et Sam, montrent comment fabriquer un castelet.

Méga TFO - Fou d'art - Émissions 7 et 8
713303.VH vidéo VHS
32 min E 2001 TVONT DROITS
Animation: Rencontre avec la comédienne Marianne Lambert. Histoirette-Hystéria Poirier-Gagnon parle de l'historique du métier de comédien. Au bricolage, Marianne et ses assistants, Gabriel et Keane, montrent comment fabriquer un masque. Graphisme et design: Rencontre avec la graphiste Lori McFadden et le designer Web Charles Duchesne. Histoirette-Hystéria Poirier-Gagnon parle de l'historique de l'affiche. Au bricolage, Marianne et ses assistants, Diana et Morgan, montrent comment fabriquer du papier d'emballage.

Miroir (Un) sur la scène
FSUAR 1997 CINEF
Ce documentaire singulier donne la parole aux auteurs-metteurs en scène qui ont pensé, réinventé et questionné la dramaturgie québécoise depuis trente ans. André Brassard, Jean-Claude Germain, Michel Tremblay, Raymond Cloutier, Jean-Pierre Ronfard, Robert Gravel, Pol Pelletier, Denise Boucher, René-Daniel Dubois, Paul Lefebvre, Gilles Maheu, Robert Lepage, Michel Marc Bouchard, Dominique Champagne, Yvan Bienvenue nous relatent des moments clés de l'histoire du théâtre de création au Québec. À travers de nombreux extraits de pièces, de répétitions et de témoignages percutants, nous découvrons une dimension du théâtre québécois intimement lié à son évolution sociale et politique.

Miroir (Un) sur la scène - L'affirmation
713415.VH vidéo VHS
53:30 min FSUAR 1997 CINEF
L'affirmation évoque les premières oeuvres de la modernité théâtrale qui naissent dans la controverse linguistique des années 60. L'effervescence de l'improvisation et de la création collective émerge dans un contexte de mouvement nationaliste et féministe.

Miroir (Un) sur la scène - Le questionnement
713414.VH vidéo VHS
53:30 min FSUAR 1997 CINEF
Le questionnement aborde les années 80, avec le développement d'un nouveau langage scénique universel et l'avènement de nouvelles générations d'auteurs. Une véritable mine d'or pour la mémoire collective.

ROMANS

Cabane (La) des rêves
E TVONT DROITS
Des amis se rassemblent dans une cabane, leur "temple" de lecture, où la réalité et l'imaginaire se côtoient. Chaque émission aborde un roman dans lequel les enfants vivent l'aventure comme s'ils y étaient; tout y est sujet à discussion entre eux. Cette série les amène à découvrir les plaisirs de la lecture; elle leur propose des stratégies de compréhension qui leur feront acquérir une plus grande autonomie en tant que lecteurs. D'autres romans, qui ne manqeront pas de les intéresser, sont aussi présentés.

Cabane (La) des rêves - La maison abandonnée
713461.VH vidéo VHS
15 min E TVONT DROITS
Capucine et Marc-Antoine surprennent dans une vieille maison abandonnée des bandits en train de planifier le vol d'une banque. À la cabane des rêves, chacun propose des hypothèses sur l'identité de l'ombre décrite dans le roman. Ils utilisent des indices pour défendre leurs points de vue et rejettent ce qui n'est pas plausible. Roman de Mimi Legault dans la collection Papillon.

Cabane (La) des rêves 2
E 1996 TVONT DROITS
Des amis se rassemblent dans une cabane, leur "temple" de lecture, où la réalité et l'imaginaire se côtoient. Chaque émission aborde un roman dans lequel les enfants vivent l'aventure comme s'ils y étaient; tout est sujet à discussion. Cette série les amène à découvrir les plaisirs de la lecture; elle leur propose des stratégies de compréhension qui leur feront acquérir une plus grande autonomie en tant que lecteurs.

Cabane (La) des rêves 2 - Émissions 1 à 3
713182.VH vidéo VHS
45 min E 1996 TVONT DROITS
Destination nuit blanche: Dans le roman, Sophie et Jean-Sébastien s'aventurent en motoneige sur la glace pendant une tempête. Ils tombent en panne d'essence et se réfugient dans une cabane de pêcheurs abandonnée. Dans la cabane des rêves, les jeunes émettent diverses hypothèses sur le sort des protagonistes de l'histoire et se servent du vocabulaire et du contexte pour faciliter leur compréhension.
Une enquête toute garnie: Dans le roman, les trois protagonistes décident de mener l'enquête sur le vol d'une imprimante dans leur école. C'est à un marché aux puces qu'ils aboutissent sur la bonne piste. Dans la cabane, les jeunes discutent des personnages du roman et émettent des hypothèses sur l'identité du voleur. Ils utilisent diverses stratégies pour découvrir le sens des nouveaux mots qu'ils lisent dans le roman.
Les princes ne sont pas tous charmants: Dans le roman, quatre jeunes se retrouvent transportés dans le temps au Moyen Âge. Ils y découvrent d'autres coutumes et façons de vivre, ce qui les placent dans des situations précaires desquelles ils doivent se dépêtrer. Dans la cabane, les

jeunes évaluent et comparent les conditions de vie du Moyen Âge à celles d'aujourd'hui et remettent en question les valeurs de l'époque. De plus, ils émettent des hypothèses sur le sort des jeunes voyageurs dans le temps du roman.

Cabane (La) des rêves 2 - Émissions 4 et 5
713183.VH vidéo VHS
30 min E 1996 TVONT
DROITS
L'accident: Dans le roman, Marin est bouleversé à la nouvelle de l'accident de ses parents, tous deux aux soins intensifs de l'hôpital, son père avec une balle de revolver à la tête. Le mystère se complique avec l'arrivée de sa grand-mère qu'il n'a jamais rencontrée. Dans la cabane, les jeunes évaluent les comportements des personnages du roman et émettent des hypothèses sur le coupable du crime. Ils remarquent que l'auteur du livre étant français, quelques mots ne leur sont pas familiers.
Le trésor de grand-pa: Dans le roman, Maruschka, jeune roumaine nouvellement immigrée en France, se lie d'amitié avec Stéphane; il se trouve que tous deux ont un grand-père apiculteur. Alors que Stéphane fait visiter les ruches de son grand-père à Marushka, ils découvrent des traces laissées par un intrus et décident d'un plan pour l'attraper. Dans la cabane, les jeunes lecteurs parlent de la difficulté de s'adapter à un nouveau pays et de leur intérêt pour les abeilles et l'apiculture.

Château (Le) de ma mère
713396.VH vidéo VHS
97 min SA 1990 CINEF
GUIDE DISPONIBLE
Le jeune Marcel ne songe qu'à retourner à la maison des collines où il a vécu ses dernières vacances. La famille s'y rend d'abord aux congés de Noël et de Pâques puis bientôt, chaque fin de semaine. Grâce à un élève de Joseph qui leur fournit la clé des propriétés qui longent le canal, la route à pied est réduite de moitié. Mais l'un des gardiens n'apprécie guère ce manège.

Gloire (La) de mon père
713397.VH vidéo VHS
105 min SA 1990 CINEF
GUIDE DISPONIBLE
Le petit Marcel, 11 ans, fils de Joseph, l'instituteur, quitte Marseille avec sa famille pour les vacances estivales. Les parents ont loué avec oncle Jules et tante Rose une maison près d'Aubagne, lieu de naissance de Marcel. Le garçonnet y découvrira la nature, le jeu, la chasse, le rêve et Lili qui deviendra rapidement son complice. Malheureusement, les vacances ont pour habitude de se terminer à l'automne quand les classes reprennent.

Kamouraska
713044.VH vidéo VHS
174 min SU 1973 CINEF Long métrage
!AVERTISSEMENT! Scène de nudité et langage
Au chevet de son mari mourant, Élisabeth Rolland se remémore l'aventure de son premier mariage et son issue tragique. Mariée très jeune à Antoine Tassy, seigneur de Kamouraska, elle fut vite rendue malheureuse par cet homme tourmenté, buveur et coureur. Réfugiée chez sa mère après la naissance de son premier enfant, elle fut soignée par un jeune médecin américain établi à Sorel, Georges Nelson, dont elle s'éprit. George se laissa emporter par cette passion et, sur les instances d'Élisabeth, en vint à tuer Antoine. Après avoir *passé en procès*, Élisabeth devait épouser Jérôme Rolland qui s'éteint maintenant devant elle.

Mains (Les) brisées (Ang. 706251)
713007.VH vidéo VHS
14 min 1954 ONF
Ce film est l'adaptation d'un épisode de "Each Man's Son" du romancier canadien Hugh MacLennan. L'action est centrée sur le personnage d'un vieux médecin qui vivait dans une ville minière de l'île du Cap-Breton, il y a quarante ans. En anglais, avec sous-titres français.
**Ce film est en noir et blanc

CONTES, LÉGENDES ET NOUVELLES

Babar
P 1989 MAGIC
Depuis leur création en 1931, les charmantes aventures de Babar ont conquis le coeur et l'imagination des enfants du monde entier. Ces histoires illustrent non seulement le monde mythique et légendaire de Babar, mais aussi la profondeur de son caractère. Ses conflits personnels évoquent les leçons valables qui se manifestent invariablement lorsqu'un enfant tente de grandir tout en assumant les responsabilités qu'entraîne le fait d'être roi.

Babar - La conquête de la Lune
713005.VH vidéo VHS
24 min P 1989 MAGIC
Les espoirs de Babar de reconstruire un vieux théâtre dédié à sa mère sont compromis lorsque tous ses sujets sont surpris en train de construire une fusée dans une absurde tentative de se rendre sur la Lune avant le Seigneur Rataxes.

Babar - Souvenirs, souvenirs
713006.VH vidéo VHS
24 min P 1989 MAGIC
Les enfants de Babar se rappellent avoir traversé une terrible tempête à bord d'une montgolfière qui avait accidentellement quitté le sol, forçant Babar et Céleste à faire appel à leur courage et à leur ingéniosité pour les sauver.

Chat (Le) de neige
713421.VH vidéo VHS
24 min P 1998 CINEF
Par un après-midi de neige et de froid, un petit garçon écoute, fasciné, le récit de sa grand-mère, l'histoire touchante d'une petite fille solitaire et de son chat magique. La narration de ce conte inspiré de la nouvelle de la célèbre auteure Dayal Kaur Khalsa, adaptée par Tim Wynne-Jones, deux fois récipiendaire d'un Prix du Gouverneur général, est magistralement assurée par Louisette Dussault. Au fil de sa carrière d'artiste et de cinéaste, Sheldon Cohen a remporté de nombreux prix, notamment le British Academy Award, on lui doit plusieurs chefs-d'oeuvre dus à ses talents d'illustrateur et d'animateur. Pour réaliser Le chat de neige, il a fait équipe avec Jeami,

qui a créé une technique originale de peinture aux doigts spécialement pour ce film. Ce récit émouvant convient parfaitement à la sensibilité d'un enfant, mais il plaira à quiconque aime les contes où l'amour rime avec toujours.

Méga TFO - Fou d'art - Émissions 3 et 4
713271.VH vidéo VHS
34 min E 2001 TVONT DROITS
Conte: Rencontre avec le conteur Émile Maheu.
Histoirette-Hystéria Poirier-Gagnon parle de l'historique du conte. Au bricolage, Marianne et ses assistants, Éliza et François, montrent comment fabriquer des marionnettes à doigts.
Costumes et décors: Rencontre avec la costumière Nina Okens et le scénographe Glen Landry.
Histoirette-Hystéria Poirier-Gagnon parle de l'historique des costumes et des décors théâtraux. Au bricolage, Marianne et ses assistants, Erin et Sam, montrent comment fabriquer un castelet.

Secret (Le) de Jérôme
713004.VH vidéo VHS
99 min S 1994 ONF
En 1863, dans une communauté acadienne, Julitte reporte son instinct maternel frustré sur Jérôme, un mystérieux naufragé, muet et amputé des deux jambes, qu'a recueilli son mari corse Jean Nicolas. Cela provoque la jalousie de Jean, et fait éclater la guerre latente dans le couple stérile. Jean s'essaie avec la Mi'kmaq Molïdje, la compagne de son ami Cyrille Marquis, guérisseur itinérant originaire du Bas-Canada. Jean, apprenant qu'il est responsable de l'infertilité du couple, fait la paix avec Julitte. Mais les préjugés et pressions de la communauté les placent devant l'urgence d'avoir un enfant, au risque d'être mis au ban de leur société. Sans consulter Julitte, Jean demande à son ami Cyrille d'agir à sa place. Julitte, dont l'affrontement avec Jean a affermi l'indépendence d'esprit, se retrouve dans un dilemme auquel elle apporte une solution personnelle.

DIVERS - PRIMAIRE

Légendes (Les) de Noël des pays étrangers
713301.VH vidéo VHS
56 min 1976 NUANCE
GUIDE DISPONIBLE
"Un voyage fabuleux autour du monde pour le temps des fêtes". Ces légendes s'avèrent un moyen très efficace pour présenter les traditions et les coutumes de certains pays à l'occasion de Noël. Ces films fixes veulent favoriser les activités d'expression et de communication. La conception artistique des personnages varie d'un document à l'autre pour promouvoir la créativité chez les élèves. Avec guide de l'enseignant(e).

MATERNELLE

Voir aussi:
DIVERS - PRIMAIRE
FRANÇAIS

MATERNELLE - GÉNÉRAL

Château (Le) magique
P 2000 TVONT DROITS
Chaque soir avant de s'endormir, deux enfants disposent leurs figurines en bois avec soin dans le château sur la table de chevet qui sépare leurs lits. Une fois qu'ils sont bercés dans le pays des rêves, le château s'anime...les personnages devenus réels dansent, rient et jouent...Virevoltant dans la magie du ballet, du mime et d'histoires merveilleuses.

Château (Le) magique - Émissions 1 et 2
713026.VH vidéo VHS
43 min P 2000 TVONT
DROITS
Émission 1) Canard, canard...poulet:
Chiffonnette veut jouer avec ses amis mais selon ses propres règles du jeu.
Cendrillon: Ballerine et le soldat exécutent la danse du prince et de Cendrillon.
La danse du gâteau: Flique et Flaque enseignent la danse du gâteau au soldat.
Émission 2) Chiffonnette: À la fête d'anniversaire de Monsieur Clown, Ballerine, le soldat et Chiffonnette danseront le ballet.
Faire la fête tout seul: Farfadet fait l'égoïste et ne veut jouer que sa chanson.
C'est moi le chef: Après l'orage qui s'est abattu sur le château, chacun se déclare le chef, mais la coopération serait plus de mise.

Château (Le) magique - Émission 5
713028.VH vidéo VHS
22 min P 2000 TVONT
DROITS
Émission 5) Farfadet invisible: Tel est pris qui croyait prendre, Farfadet découvre que ce n'est pas aussi amusant que ça d'être invisible.
Sémaphore Tourdelîle: Crinoline prend très au sérieux l'ami imaginaire de Loup-de-mer et l'invite à lui raconter des histoires.
Marie avait un petit agneau: Farfadet joue dans la pièce mise en scène par Crinoline et y rajoute sa propre danse du méli-mélo.

Château (Le) magique - Émissions 10 et 11
713110.VH vidéo VHS
43 min P 2000 TVONT
DROITS
Émission 10) Si j'avais les ailes d'un ange:
Chiffonnette se fait prendre pour un ange quand elle danse dans la cour vêtue d'une paire d'ailes qu'elle a fabriquée avec des rideaux.
Jeu du miroir: Chiffonnette importune les gars pendant leur jeu. Monsieur Clown se met à imiter chacun de ses gestes. Chiffonnette quitte les lieux, fâchée. Alors, Farfadet enseigne au Clown que ce n'est pas gentil de se moquer des gens. Monsieur Clown fait ses excuses à Chiffonnette et l'invite à venir jouer avec eux.

Trois cochons relax: Les gars préparent un numéro musical sur le thème des trois petits cochons. Chiffonnette doit jouer le gros méchant loup mais son loup comique est beaucoup plus amusant!
Émission 11) Histoire de bonbons: Le pas de trois qu'a préparé Ballerine exclut Farfadet. Ce dernier joue des tours autour de lui pour se faire remarquer.
Seul mais pas tout seul: Chiffonnette se sent seule et recherche en Soldat une autre âme seule.
Pour une escopette: Grâce à un rêve, Soldat voit comme il n'est pas gentil de vouloir toujours commander.

Château (Le) magique - Émissions 12 et 13
713111.VH vidéo VHS
43 min P 2000 TVONT
DROITS
Émission 12) Bo Bo: Chiffonnette découvre que ce n'est pas bien de jouer la comédie.
Dansez avec moi: Les trois garçons font un concours pour voir qui obtiendra les faveurs de Ballerine. Cache-cache: Chiffonnette apprend les règles du jeu de cache-cache.
Émission 13) La P'tite Mam'zelle Marais: 1) Farfadet met en scène une pièce et confie le premier rôle à Ballerine, mais celle-ci a peur des araignées!
Bébé grenouille: Bébé Souris veut devenir grenouille mais se rend vite compte que l'herbe n'est pas toujours plus verte de l'autre côté du nénuphar.
La chaise musicale: Flique voulait jouer au tennis mais quand elle a su que Chiffonnette et Bébé Souris ne pouvaient pas jouer, elle a organisé une joute de chaises musicales et tout le monde s'y est donné à coeur joie!

Château (Le) magique - Émission 14
713112.VH vidéo VHS
21 min P 2000 TVONT
DROITS
La fête parfaite: Après maintes discussions sur ce que doit être une fête parfaite, Monsieur Clown découvre, émerveillé, les décorations que Ballerine et les grenouilles ont créées pour lui.
Thé calamité: Crinoline vise toujours la perfection, mais aujourd'hui rien ne va plus.
Le pique-nique: Monsieur Clown est invité à deux pique-niques en même temps et essaie de plaire à tous en assistant aux deux.

Château (Le) magique - Émissions 15 et 16
713113.VH vidéo VHS
44 min P 2000 TVONT
DROITS
Émission 15) Le thé: Les grenouilles faisaient la fête toutes seules - du moins c'est ce qu'elles pensaient.
Une valse à trois: Crinoline danse la valse pour la première fois et découvre que son plus grand défi n'est pas de maîtriser les pas mais de surmonter sa peur d'essayer.
La phobie des poissons: Crinoline doit affronter sa peur des poissons pour faire plaisir à Loup-de-mer.
Émission 16) Brille, brille, petite étoile: 1) Chiffonnette reste éveillée toute la nuit et danse une folle farandole sous les étoiles.
Elle lance et elle compte: Crinoline découvre qu'elle peut jouer au hockey-trémousse aussi bien que les gars quand elle surmonte sa peur d'essayer.
Savoir dire non: Crinoline constate qu'elle peut parfois dire non, sans pour autant perdre ses amis.

Château (Le) magique - Émissions 17 et 18
713114.VH vidéo VHS
44 min P 2000 TVONT
DROITS
Émission 17) Le flûtiste triste: La mélancolie peut être contagieuse mais la joie est beaucoup plus amusante.
Tout ce que tu peux faire: Moustache et le soldat demandent à Chiffonnette de juger lequel des deux est le meilleur danseur.
Fou rire: Moustache a demandé à Crinoline de danser avec lui; il veut la soulever dans les airs. Parce qu'elle a peur, Crinoline a le fou rire. Moustache croit qu'elle se moque de lui.
Émission 18) Casse-noisettes: Ballerine et la famille Souris organisent une représentation surprise de "Casse-noisettes" pour le soldat.
Les douze jours du temps des fêtes: À l'approche de Noël, tous les jouets du Château magique se réunissent et créent un numéro de danse et de musique.
La saison des lumières: On célèbre Noël et Hanoukka au Château magique, et même si tout n'est pas parfait, tous les jouets comprennent que c'est l'intention qui compte.

Château (Le) magique - Émission 19
713115.VH vidéo VHS
22 min P 2000 TVONT
DROITS
Ti-minou disparu: Moustache a perdu son petit chat en peluche. Ballerine croit qu'il s'agit d'un vrai chat.
Je suis malade: Bébé Souris feint d'être malade pour pouvoir rester au Château et jouer avec le soldat mais quand il voit l'inquiétude qu'il provoque chez ses parents, il comprend qu'il ne faut jamais raconter de mensonges.
La boîte à musique: Pour faire comprendre à Ballerine et au soldat que leur amitié est précieuse, Farfadet leur fait un tour de magie.

Ferme (La) de Benjamin
P 2001 TVONT DROITS
Quelle chance! Benjamin vit sur la ferme de ses parents. Du haut de ses cinq ans, il observe tout ce qui s'y passe et apprend chaque jour quelque chose de nouveau. La traite des vaches, la laine des moutons, les tracteurs, les silos...tout un monde merveilleux qui ne cesse de le captiver.

Ferme (La) de Benjamin - Émissions 1 à 5
713212.VH vidéo VHS
27 min P 2001 TVONT
DROITS
Émissions: La traite des vaches; Les tracteurs; Les pommes; Les poules; Le fer à cheval.

Ferme (La) de Benjamin - Émissions 6 à 10
713213.VH vidéo VHS
27 min P 2001 TVONT
DROITS
Émissions: Le maïs; Les abeilles; Les vétérinaires; Les légumes; Les chevaux.

Ferme (La) de Benjamin - Émissions 11 à 15
713214.VH vidéo VHS
27 min P 2001 TVONT
DROITS
Émissions: La laine; La confiture; Les chèvres; Quel animal est-ce?; Les silos.

Ferme (La) de Benjamin - Émissions 16 à 20
713215.VH vidéo VHS
27 min P 2001 TVONT
DROITS
Émissions: Les mâles et les femelles; Les plantes; Les oiseaux; Les animaux ont des bébés; Les cochons ont des groins.

Ferme (La) de Benjamin - Émissions 26 à 30
713222.VH vidéo VHS
27 min P 2001 TVONT
DROITS
Émissions: Les couleurs des animaux; Les granges; Les foires agricoles; Les citrouilles; Le sirop d'érable.

Grenier (Le) de Bisou
P 1996 TVONT DROITS
Bisou s'installe au grenier où il se fait plusieurs amis, Mélodie la poupée, Philomène la souris, Armand le clown, Edgar l'épouvantail, Rococo le coq et Grand-Mère Horloge. Tout en évitant de rencontrer Madame Vilebrequin qui occupe le bas de la maison, Bisou continue de multiplier ses aventures.

Grenier (Le) de Bisou - Émissions 1 et 9
713091.VH vidéo VHS
30 min P 1996 TVONT
DROITS
L'armoire insolite: Après le départ de Caroline, Bisou décide de s'installer au grenier. Mais à sa grande surprise, quelqu'un y habite déjà...
Drame chez les Cardinal: Edgar est dérangé par les querelles répétées entre papa et maman Cardinal. On lui explique que parfois le nid devient trop petit et qu'il est alors mieux d'en avoir deux.

Grenier (Le) de Bisou - Émissions 10 et 11
713205.VH vidéo VHS
30 min P 1996 TVONT
DROITS
Un parasol pour Mélodie: Il fait si chaud au grenier qu'Edgar invite ses amis à se baigner. Mélodie, qui a la peau sensible, ne peut prendre part à la baignade.
Un nuit de grand vent: Qu'est-ce que ce bruit au beau milieu de la nuit? Un voleur? Un fantôme? Le mystère est résolu grâce à Edgar: ce n'était qu'une branche d'arbre qui frottait contre le toit.

Grenier (Le) de Bisou - Émissions 12 et 13
713206.VH vidéo VHS
30 min P 1996 TVONT
DROITS
La princesse du grenier: Mélodie se déclare princesse du grenier. Malheureusement, son attitude envers ses amis est loin d'être gracieuse. Bisou, Armand et Philomène préfèrent jouer avec leur amie Mélodie qu'avec une princesse insatisfaite.
Edgar se cherche un nouveau métier: Edgar en a assez de garder le champ du voisin. Quel nouveau métier choisira-t-il? Professeur de gymnastique, cuisinier ou coiffeur?

Grenier (Le) de Bisou - Émissions 18 et 19
713092.VH vidéo VHS
30 min P 1996 TVONT
DROITS
Armand le chef d'orchestre: Bisou et Mélodie veulent emprunter les instruments de musique d'Armand, celui-ci refuse prétextant que ce ne sont pas des jouets. Ils arrivent à le décider de s'improviser chef d'orchestre.
Bisou, gardien de cocos: Rococo confie à Bisou les oeufs de Blondine la poule car celle-ci en pleine crise de hoquet ne peut s'en occuper. Bisou comprend finalement qu'il y a des poussins à l'intérieur. Sera-t-il un bon gardien de cocos?

Grenier (Le) de Bisou - Émissions 20 et 25
713093.VH vidéo VHS
30 min P 1996 TVONT
DROITS
Attention!: Pauvre Edgar, ce n'est pas sa faute s'il est si maladroit. Il cause toutefois bien des ennuis aux habitants du grenier.
Bisou cherche un compagnon de voyage: Bisou a le goût de voyager. Comme il n'y a pas assez de place pour lui dans le camion qui amène Rococo au concours de chant de coq au village. Bisou décide de s'y rendre avec Edgar à travers champs.

Grenier (Le) de Bisou - Émissions 26 et 27
713202.VH vidéo VHS
30 min P 1996 TVONT
DROITS
Les voyages de Philomène: Armand est triste dans son armoire; il aimerait pouvoir voyager comme Philomène qui rentre de voyage. Philomène décide de lui raconter ses aventures pour l'égayer et lui permettre de voyager un peu lui aussi.
Le voyage ludique: Mélodie veut se déguiser en princesse de la canne à sucre comme celle qu'on élit chaque année dans sa Martinique natale. Bisou décide de partir en voyage pour lui rendre visite. Voiture, avion, montgolfière...Qui pourrait croire qu'en fait ce grand voyage se passe au grenier?

Grenier (Le) de Bisou - Émissions 28 et 31
713203.VH vidéo VHS
30 min P 1996 TVONT
DROITS
Les lunettes de Philomène: Philomène la souris ne voit strictement rien sans ses lunettes et ne veut pas l'admettre. Armand, déguisé en génie des bons voeux, les lui prend.
Bébé Bisou: Bisou s'invente un petit frère imaginaire, Bisoutin, dont il fait le portrait. Mais le vent emporte le dessin. Pour consoler Bisou, Mélodie prétend être sa petite soeur imaginaire Bisoutine.

Grenier (Le) de Bisou - Émissions 29 et 36
713094.VH vidéo VHS
30 min P 1996 TVONT
DROITS
Le boxeur: Armand joue un tour à Bisou et à Mélodie. Pour les empêcher d'aller à la plage, il fait semblant de ne pouvoir retirer ses gants de boxe. Mais ils ne sont pas dupes et lui préparent un tour à leur façon.
Au jeu! Au jeu!: Bisou organise un tournoi de sport au grenier. Son premier défi est de constituer les équipes, ensuite tout le monde doit s'entendre sur le choix du jeu. C'est décidé, ce sera le panier grenier!

Grenier (Le) de Bisou - Émissions 35 et 23
713207.VH vidéo VHS
30 min P 1996 TVONT
DROITS
Mais quelles mouches ont piqué bisou et qu'est-ce qui le rendrait plus zen?: Bisou est collé devant l'écran de la télévision depuis deux jours, ce qui le rend de mauvaise humeur. Ses amis lui feront-ils comprendre qu'il devrait aller jouer dehors?
Le grand désordre: Le grenier est sens dessus dessous, il n'y a même plus assez de place pour jouer. C'est que Philomène collectionne toutes sortes d'objets. Comment fera Bisou pour la convaincre de mettre un peu d'ordre?

Grenier (Le) de Bisou - Émissions 38 et 39
713204.VH vidéo VHS
30 min P 1996 TVONT
DROITS
Dis-moi ce que tu manges: Mélodie fait comprendre à Bisou que chacun a un régime alimentaire différent; Rococo déguste un ver de terre juteux et Philomène se régale de papier. À chacun son goût!
Les bonnes manières: Grand-Mère Horloge trouve que les habitants du grenier ne sont pas bien élevés. Elle en parle à Bisou qui suggère l'idée d'un jeu, un repas sans bonnes manières, qui s'avérera concluant: ce n'est pas agréable de vivre avec des gens impolis.

Méga TFO 1 - Les années préparatoires
713168.VH vidéo VHS
30 min P 1997 TVONT DROITS
Cet ensemble de capsules de la série "Méga TFO" s'adresse surtout aux élèves des années préparatoires. On présente trois capsules du Jeu de l'objet manquant traitant des thèmes de l'eau et de la plage, des carrières et de la lecture. On présente trois histoires des capsules Mirouille raconte: Le Chapeau de Mathilde, Du vert, du vert et encore du vert et Surprise! Puis on présente trois histoires des capsules Il était une fois: Julot l'étourdi, Madame Citrouillard et On a volé le soleil.

Méga TFO 2 - Le jeu de l'objet manquant (Maternelle et jardin)
713196.VH vidéo VHS
30 min P 1998 TVONT DROITS
Cet ensemble de capsules présente aux jeunes enfants un jeu de mémoire qui consiste à nommer un objet qui a été retiré d'un ensemble de cinq. Le vocabulaire présenté est relié aux thèmes suivants: les desserts, les souliers, les fruits, l'halloween, les légumes, les balles, le déjeuner, le temps des fêtes, la cuisine, l'anniversaire, les arts visuels et la Chine.

TFO 3 - Cache poubelle - partie 1 (Maternelle et jardin)
713198.VH vidéo VHS
30 min P 1999 TVONT DROITS
Ces capsules présentent aux jeunes enfants un jeu de mémoire qui consiste à nommer un objet qui a été retiré d'un ensemble. Ces capsules appuyant l'acquisition linguistique du français présentent du vocabulaire relié aux couleurs, à la St-Valentin, aux sports, aux jeux de cartes, aux miroirs, à la couture, aux récipients, aux chapeaux et aux chaussures.

Méga TFO 3 - Cache poubelle-partie 3 (Maternelle et jardin)
713223.VH vidéo VHS
30 min P 1999 TVONT DROITS
Ces capsules présentent aux jeunes enfants un jeu de mémoire qui consiste à nommer un objet qui a été retiré d'un ensemble. Ces capsules appuyant l'acquisition linguistique du français présentent du vocabulaire relié à la cuisine, aux fruits, aux légumes, aux inventions, aux brosses, aux vêtements d'hiver, aux animaux et au bricolage.

Papi et Gamin
P 2000 TVONT DROITS
Les enfants de 3 à 5 ans ont rendez-vous avec le grand-père universel Papi Bonheur, et son chien Gamin. Aussi divertissante qu'éducative, la série Papi et Gamin aborde un thème par émission, chaque émission est composée d'une dramatique.

Papi et Gamin - Émissions 9 à 12
713490.VH vidéo VHS
60 min P 2000 TVONT
DROITS
La retraite de Papi: Pour célébrer les six ans de retraite de Papi, Gamin et Vermeille lui font une fête-surprise. Gamin reproduit le bateau dont Papi était capitaine; c'est le plus beau cadeau que Papi aurait pu souhaiter!
Le fromage: Ricotta se sent ignorante à côté de Double-Crème. Elle regrette que les souris ne puissent pas aller à l'école. Double-Crème lui prouve qu'on apprend chaque jour quelque chose de nouveau.
Gamin le rafleur: Gamin est de mauvaise humeur et pleure pour un rien. Pour le faire rire et lui montrer comme son attitude est désagréable, Domino se déguise en clown triste

et râleur.
Gamin s'échappe: Dans l'excitation du jeu, Gamin s'oublie et fait pipi sur le plancher. Il se sent très humilié.

Papi et Gamin - Émissions 13 à 16
713491,VH vidéo VHS
60 min P 2000 TVONT
DROITS
La bataille: Gamin rentre à la maison tout déconfit après s'être battu avec un chien du voisinage. Vermeille et Papi lui montrent qu'on peut faire valoir son point de vue sans se battre et que seuls les mots règlent les problèmes.
Le petit ourson: Gamin, qui a trouvé un jouet, aimerait le garder mais Papi veut qu'il le rapporte aux objets perdus. Domino, déguisé en ourson perdu, parle des sentiments que doit éprouver l'enfant à qui appartient le jouet.
La vedette: Gamin participe à un concours pour figurer dans une annonce publicitaire télévisée, mais il n'est pas choisi. Papi et Vermeille essaient de le consoler.
L'oiseau: Les souris ont trouvé un oiseau blessé. Gamin voudrait le garder pour toujours, mais Papi lui explique qu'une fois rétabli il doit le relâcher dans la nature.

Papi et Gamin - Émissions 18 à 21
713410,VH vidéo VHS
60 min P 2000 TVONT
DROITS
Le Jardinage: Papi veut planter des fleurs mais Gamin n'est pas intéressé; il ne veut que retrouver les os qu'il a enterrés. Domino se déguise en fleur pour lui parler de la beauté et de l'utilité des fleurs. Gamin se décide enfin à jardiner. Le Nid de guêpes: Papi remarque quelques guêpes autour de la maison. Peut- être y a-t-il un nid dans les environs? Bien que Papi l'ait prévenu, Gamin se fait piquer. La Girafe: Papi et Gamin reviennent d'une visite au Parc Safari. Domino se déguise en artiste et fabrique une girafe avec du matériel de recyclage. Le Courrier: Comme Gamin est envieux de Papi qui a reçu une lettre de son ami marin, Vermeille lui en envoie une par la poste. Gamin se sent tout à coup très important. Papi invite les enfants à envoyer un dessin à quelqu'un qu'ils aiment.

Papi et Gamin - Émissions 22 à 25
713411,VH vidéo VHS
60 min P 2000 TVONT
DROITS
Les Naufragés: Gamin et Papi jouent aux naufragés échoués sur une île déserte. Pour appeler du secours, ils mettent une bouteille à la mer. Domino la trouve et vient à leur rescousse.
Le Poème: Gamin veut composer un beau poème qui rime pour l'offrir à ses amies les souris. Il demande l'aide de Papi pour le composer.
La Fête en pyjama: Gamin, Papi et Domino se font une fête en pyjama. Plutôt que de lire des histoires, Papi met au point un jeu pour en inventer.
Le Journal de Vermeille: Vermeille retrouve le journal intime qu'elle écrivait quand elle était petite. Papi va chercher le sien et, ensemble, ils partagent quelques souvenirs.

Papi et Gamin - Émissions 29 à 32
713463,VH vidéo VHS
60 min P 2000 TVONT
DROITS
Jouer des tours: Pour jouer un tour à Gamin, Papi cache un de ces os. Gamin décide de cacher les clés de la camionnette. Le jeu: Vermeille, Papi et Gamin joue à un jeu sur le savoir-vivre. Tout un programme! Les saisons: L'automne arrive et Gamin est désolé car l'eau du lac est trop froide pour se baigner. Papi parle du charme et des avantage de chaque saison. La dent: Gamin s'inquiète car il a une dent qui branle. Papi le rassure lui expliquant qu'il va bientôt avoir ses dents de grand chien.

Papi et Gamin - Émissions 33 à 36
713464,VH vidéo VHS
60 min P 2000 TVONT
DROITS
Apprendre: Gamin pose plein de questions à Papi et à Domino. Comme Papi répond à toutes, Gamin est persuadé que Papi sait tout! Domino, déguisé en vieillard, vient prouver à Gamin qu'on apprend tout au long de la vie. Les bébés animaux: Papi qui garde le chaton de Bombard parle des bébés animaux. Les fleurs fanées: Gamin fait un bouquet de fleurs pour Vermeille mais elles se fanent rapidement car il a oublié de mettre de l'eau dans le vase. On fait un autre bouquet et on décide de la faire sécher. Le spectacle de marionnettes: Papi prépare un spectacle de marionnettes pour le présenter à des enfants malades. Gamin l'aide à fabriquer les marionnettes et participe au spectacle.

Papi et Gamin - Émissions 37 à 40
713492,VH vidéo VHS
60 min P 2000 TVONT
DROITS
La couverture de Gamin: Gamin a perdu sa couverture qui a disparu du bord du lac où il l'avait laissée. On découvre que c'est Bombard qui l'avait emportée chez lui pour la remettre plus tard à Gamin.
Gamin triche: En jouant aux échelles et aux serpents avec Papi, Gamin triche. Mais gagner de cette façon, ce n'est pas vraiment gagner.
La soirée ratée: En jouant à lancer des roches avec Hortense, Gamin la blesse à l'il. Cet accident les empêche d'aller au théâtre avec Vermeille et Bombard.
Gamin a de la peine: Gamin est peiné car il est le seul à ne pas être invité à l'anniversaire de son ami Fido. Vermeille le rassure et tente de lui remonter le moral.

Richard Scarry
P 1993 CINEF
La série animée Le monde irrésistible de Richard Scarry s'inspire des best-sellers de Richard Scarry, auteur de littérature enfantine de renommée mondiale. La série, tout en étant vivante et divertissante, aborde des thèmes accessibles aux enfants d'âge préscolaire. Au fil des épisodes les enfants apprendront à développer des aptitudes, à résoudre des problèmes, à comprendre certains comportements sociaux et à faire travailler leur imagination tout en s'amusant.

Richard Scarry - Apprend à lire!
713428.VH vidéo VHS
25 min P 1993 CINEF
Apprend à lire! Comprend trois histoires: Concours d'orthographe; Pense bête et La bouteille à la mer. Les enfants s'amuseront tout autant à regarder les interludes musicaux qui donnent des conseils sur la sécurité et expliquent le fonctionnement des choses.

Timothée va à l'école
P 2000 TVONT DROITS
Où l'amitié et l'apprentissage commencent...Basée sur les livres de l'auteur et illustrateur Rosemary Welles, la série Timothée va à l'école suit les aventures et les dilemmes de Timothée, petit raton-laveur enthousiaste de cinq ans qui se rend au jardin d'enfants pour la première fois. Timothée, son amie Yoko la petite chatte et leurs amis de classe vivent l'excitation et les découvertes de leurs premiers jour à l'école. Le caractère optimiste de Timothée lui permet de se faire des amis et d'affronter les défis de sa nouvelle vie scolaire. Il saura aider les enfants qui se préparent à cette étape importante de la vie.

Timothée va à l'école - Des monstres effrayants; Lilly sauveteur
713319.VH vidéo VHS
26 min P 2000 TVONT
DROITS
1) Les élèves de la classe de Madame Jenkins visitent le musée des dinosaures. Nora, effrayé par ces énormes bêtes, refuse d'y entrer. Timothée vient à son secours... 2) Henry amène un poisson rouge en classe. Lilly aimerait beaucoup s'en occuper, mais ses amis ne lui font pas confiance parce qu'elle est un peu "tête en l'air".

Timothée va à l'école - Fleur de cerisier; Le spectacle de jeunes talents
713318.VH vidéo VHS
26 min P 2000 TVONT
DROITS
1) Madame Jenkins propose aux enfants d'illustrer l'arrivée du printemps. Yoko, qui a planté un cerisier, attend désespérément la première pousse. 2) À la répétition générale du spectacle pour les parents, Grace se blesse à la cheville.

Timothée va à l'école - La boule de neige; amis pour toujours
713327.VH vidéo VHS
26 min P TVONT DROITS
Doris qui adore la neige propose à Lilly, qui n'en a jamais vu, de lui en montrer. Mais Lilly s'aventure seule à la découverte de la neige. 2) Yoko qui répète son spectacle de danse n'a plus de temps à consacrer à Timothée. Quand ce dernier trouve une manière intéressante de s'occuper, c'est Yoko qui finit par se sentir bien seule.

Timothée va à l'école - La peinture; Les invités surprise
713316.VH vidéo VHS
26 min P 2000 TVONT
DROITS
1) En mélangeant les couleurs primaires, les enfants créent un tableau. Puis, Madame Jenkins les emmène au musée. 2) Les Frank viennent dormir chez Timothée. Ce dernier cache la peluche avec laquelle il s'endort d'habitude, de peur de passer pour un bébé à leurs yeux.

Timothée va à l'école - L'Arbre à musique; projet d'équipe
713317.VH vidéo VHS
26 min P 2000 TVONT
DROITS
1) Les enfants fabriquent des instruments de musique avec les moyens du bord. Puis ils donnent un concert devant l'arbre de l'école. C'est l'occassion pour Yoko de surmonter sa peur. 2) Madame Jenkins apprend aux enfants le travail d'équipe au moyen d'un projet spécial.

Timothée va à l'école - Le fort aux arbres et le château de sable; Rétablissez-vous vite
713329.VH vidéo VHS
26 min P TVONT DROITS
1) Les enfants se séparent en deux équipes de garçons et de filles. Mais cette idée alléchante au départ les ennuie vite. Timothée et Doris trompent leur ennui en jouant au football.
2) Madame Jenkins s'est cassé le bras et s'absente pour quelques temps. Les enfants lui écrivent une jolie lettre.

Timothée va à l'école - Le Petit Lutin du désordre; La grande course d'obstacles
713312.VH vidéo VHS
26 min P 2000 TVONT
DROITS
1) Fritz, maladroit et étourdi à la maison comme en classe, sème le désordre derrière lui. 2) Au cours d'un pique-nique, les enfants participent avec joie à des courses; peu importe qui gagne ou qui perd, sauf pour Claude et Grace.

Timothée va à l'école - N'oublie pas, Lili!; Frank sans Frank
713314.VH vidéo VHS
26 min P 2000 TVONT
DROITS
1) Parce que Lili oublie toujours où elle range ses affaires, Charles lui donne des trucs pour se rappeler des choses. 2) Frank qui ne s'est jamais retrouvé sans son frère tombe malade. Timothée est là pour l'aider à reprendre confiance en lui-même.

Timothée va à l'école - Peu de changement; Charles le timide
713313,VH vidéo VHS
26 min P 2000 TVONT
DROITS
1) Nora déteste les changements; ils la rendent furieuse. Madame Jenkins va lui apprendre à changer d'avis. 2) Après que Charles porte secours à Timothée, la classe découvre finalement qui il est.

Timothée va à l'école - Se jeter à l'eau; en jouant aux billes
713328,VH vidéo VHS
26 min P TVONT DROITS
1) Timothée s'étonne que Claude trouve des excuses pour ne pas plonger durant la journée de natation. Il comprend alors que Claude ne sait pas nager et décide de lui apprendre. 2) Timothée s'énerve car il est incapable de trouver un sujet pour un exercice de classe, alors que tous les autres ont déjà le leur. C'est en jouant aux billes qu'il trouve l'inspiration.

Timothée va à l'école - Timothée va à l'école; Yoko
713311,VH vidéo VHS
26 min P 2000 TVONT
DROITS
1) C'est le premier jour de classe pour Timothée. Il découvre les autres, les gentils et les moins gentils, et se fait des amis comme Claude et Yoko. 2) Les repas de Yoko sont différents de ceux des autres; aucun enfant ne veut échanger ou partager avec elle. Madame Jenkins, l'institutrice, pressentant le malaise de Yoko, organise la journée internationale du goût et des traditions culinaires.

Timothée va à l'école - Tonnerre rouge; le puzzle géant
713326,VH vidéo VHS
26 min P TVONT DROITS
1) L'expert en transport vient enseigner la sécurité routière aux enfants. Les Frank invitent Timothée à faire du vélo pour mettre en pratique les bons conseils de sécurité qu'ils ont retenus. 2) Pendant la journée du Puzzle surprise, les enfants doivent chercher les pièces d'un puzzle géant dans toute l'école et le reconstituer.

MATHÉMATIQUES

Flash math !
EF 1992 TVONT DROITS
Flash math ! Est une série qui a pour but de sensibiliser les élèves de 7e et 8e années à l'importance des mathématiques. Dans les expériences de la vie quotidienne, Julie et Max s'aperçoivent que les mathématiques sont essentielles.

Flash math ! Programme 1
713066,VH vidéo VHS
45 min EF 1992 TVONT
DROITS
L'aire et le périmètre; Les polyèdres; Les polyèdres réguliers.

Flash math ! Programme 2
713067,VH vidéo VHS
60 min EF 1992 TVONT
DROITS
La translation; La réflexion; La rotation; L'homothétie.

MUSIQUE

Duos: Session Jazz
EFS 2000 TVONT DROITS
Cette série met en scène les grands noms du jazz canadien. Les performances en duo au théâtre du centre Du Maurier à Toronto, entrecoupées de courts segments biographiques, nous font découvrir: Oliver Jones et Dave Young, Jane Bunnett et Hilario Duran, Marilyn Lerner et Sonny Greenwich, Don Thompson et Phil Dwyer, Jean Martin et Kevin Turcotte, François Bourassa et André Leroux, Jean Beaudet et Daniel Lessard, Paul Plimley et Lisle Ellis, Jon Ballantyne et John Nugent et enfin, Jean Derome et Pierre Tanguay.

Duos: Session Jazz - Jean Beaudet (piano) et Daniel Lessard (contrebasse)
713180,VH vidéo VHS
52 min EFS 2000 TVONT
DROITS
Ils interprètent: Toronto, Accélérations, Intérieurs, Waltz for Zack, Les enfants c'est l'avenir, Solutions et Tap Dance 0.

Duos: Session Jazz - Kevin Breit (mondoline et guitare) et Russell Boswell (contrebasse)
713179,VH vidéo VHS
52 min EFS 2000 TVONT
DROITS
Ils interprètent: Cactus, Lost Dog, Circus Runaway, Itchy Knees and Elbows, Little Volcano, Lily, Maybelle, Rigged Noose, Somebody's Child et Broken Tarantella.

Duos: Session Jazz - Oliver Jones (piano) et David Young (contrebasse)
713465,VH vidéo VHS
52 min EFS 2000 TVONT
DROITS
Ils interprètent: Something for Chuck, Ring in Minor, Beautiful Sight, Snuggles, DGB Blues et Blues for a November Morning.

Histoires de compositeurs
E 1995 TVONT DROITS
Inspirée de faits historiques, chacune des épisodes de cette série raconte l'amitié entre un enfant et un compositeur célèbre en présentant les plus belles oeuvres du compositeur.

Histoire de compositeurs - Le fantôme de Rossini
713467.VH vidéo VHS
52 min EF 1995 TVONT
DROITS
Malgré le mauvais sort apparemment jeté contre la production du Barbier de Séville de Rossini, une petite fille découvre l'agitation fébrile entourant les préparatifs de ce spectacle. Musique: Guillaume Tell, le Barbier de Séville, la Pie voleuse.

Histoire de compositeurs - Liberté pour Bach
713468.VH vidéo VHS
52 min EF 1995 TVONT
DROITS
Au château de Weimar en 1717, le fougueux musicien de la cour, Jean-Sébastien Bach, se lie d'amitié avec son jeune assistant, Frederick, tout aussi indépendant que lui.

MUSIQUE VOCALE

Carmen Campagne, la magie de Noël
713290.VH vidéo VHS
58 min P 1997 TVONT DROITS
La chanteuse Carmen Campagne donne un spectacle entrecoupé de petits sketches.

Méga TFO - Fou d'art - Émissions 1 et 2
713270.VH vidéo VHS
34 min E 2001 TVONT DROITS
L'Opéra: Rencontre avec Benoît Boulet, chanteur d'opéra. Histoirette-Hystéria Poirier-Gagnon parle de l'historique de l'opéra. Au bricolage, Marianne et ses assistantes, Gabrielle et Leah, montrent comment fabriquer un bâton de pluie.
Réalisation: Rencontre avec Anne-Marie Rocher, réalisatrice. Histoirette-Hystéria Poirier-Gagnon parle de l'historique de la réalisation. Au bricolage, Marianne et ses assistants, Diana et Morgan, montrent comment fabriquer un carnet animé et un thaumatrope.

Mon âne 1
713489.VH vidéo VHS
33 min P 1994 TVONT DROITS
Tous les enfants auront du plaisir à chanter avec Mon âne de schansons traditionnelles et populaires présentées sous forme de dessins animés sous-titrés.
Émissions: 1) Meunier, tu dors; 2) Pirouette; 3) Au clair de la lune; 4) Il était un petit navire; 5) Sur le pont d'Avignon - La capucine; 6) Le roi Dagobert; 7) Cadet Rousselle; 8) Alouette; 9) Savez-vous planter les choux?; 10) Gentil coquelicot; 11) Mon âne.

Mon âne 2
713019.VH vidéo VHS
40 min P 1996 TVONT DROITS
Tous les enfants auront du plaisir à chanter avec Mon âne 2 des chansons tradionnelles et populaires présentées sous forme de dessins animés.
1) Aux marches du palais; 2) Il court, il court, le furet/Gugusse; 3) Mon beau sapin; 4) Promenons-nous dans les bois; 5) Ainsi font, font, font...; 6) La poule grise/Une poule sur un mur; 7) Compère Guilleri; 8) C'est la Mère Michel; 9) V'là l'bon vent; 10) Au palais de Dame Tartine; 11) Sur le pont de Nantes; 12) Arlequin dans sa boutique; 13) Jean de la lune.

SERVICES AUX ÉLÈVES

Voir aussi:
FORMATION PERSONNELLE ET SOCIALE
SEXUALITÉ ET VIE FAMILIALE

CARRIÈRES ET ORIENTATION SCOLAIRE

Grouille-toi 4
FS 2001 TVONT DROITS
Ces capsules de 5 minutes chacune visent à renseigner les jeunes sur différents choix de carrières. Chaque capsule présente de façon dynamique des profils de travailleurs.

Grouille-toi 4 - Entrepreneur
713308.VH vidéo VHS
20 min FS 2001 TVONT
DROITS
Maria Oulikian, gérante et styliste; Martin Gauthier, restaurateur à l'Auberge du Dragon rouge; Christian Lepage, propriétaire et président de Max Média; Juliette Carpenter, propriétaire de la boutique "One".

Grouille-toi 4 - Histoire de coeur
713248.VH vidéo VHS
15 min FS 2001 TVONT
DROITS
Violaine Archambault, assistante aux opérations francophones; Patrick Lambert, agent d'intégration communautaire; Stéphanie Roux, musicothérapeute.

Grouille-toi 4 - Ingénierie
713310.VH vidéo VHS
20 min FS 2001 TVONT
DROITS
Youssef Mébarkie, ingénieur en aérodynamique; Monica Aggarwal, ingénieure environnementale; François St-Arnaud, ingénieur informatique; Jane Alcott, ingénieure en mécanique des roches.

Grouille-toi 4 - La gérance
713247.VH vidéo VHS
20 min FS 2001 TVONT
DROITS
Manuela Teixeira, gérante et directrice; Joël Gratton, gérant et animateur de foule; Alain Boileau, gérant d'un centre de villégiature; France Priest, gérante et coordonnatrice de résidences universitaires.

Grouille-toi 4 - Le divertissement
713244.VH vidéo VHS
20 min FS 2001 TVONT
DROITS
Pamela Gins, instructrice de saut en parachute; Éric Cardinal, directeur pyrotechnique; Martin Deschamps, artiste/chanteur; Maryse Quesnel, cavalière pour la carrousel de la GRC.

Grouille-toi 4 - Le travail à la maison
713246.VH vidéo VHS
20 min FS 2001 TVONT
DROITS
Isabelle Lehoux, colliériste; Stéphane Trottier, ergonome; Éric Vani, réalisateur de musique; Dominique Bélanger, éleveuse d'autruches et d'émeux.

Grouille-toi 4 - Les métiers d'art
713309.VH vidéo VHS
20 min FS 2001 TVONT
DROITS
Éric Dubé, maître armurier; Caroline Vigneault, peintre en bâtiments; Justin Giroux, boulanger; Karine Bouchard, artiste verrier.

Grouille-toi 4 - Les métiers manuels
713245.VH vidéo VHS
20 min FS 2001 TVONT
DROITS
Patrick Verette, ébéniste; Lynn Portelance, plombière; Annie Vachon, propriétaire de La Cordonnière; Jean-François Boudreau, électricien.

Grouille-toi 4 - Pointcom
713307.VH vidéo VHS
20 min FS 2001 TVONT
DROITS
Olivier Trudeau, président de Eworldmusic.com; Kim Ton, directrice du développement des affaires; Luc Richard, E-cruiter; Éric Lauzon, consultant en sécurité Internet.

Grouille-toi 4 - Science et biotechnologie 1
713249.VH vidéo VHS
10 min FS 2001 TVONT
DROITS
Reda Tafirout, physicien; Sophie Gouveia, micro-biologiste.

Grouille-toi 4 - Science et biotechnologie 2
713306.VH vidéo VHS
10 min FS 2001 TVONT
DROITS
Simon Despatie, océanographe; Catherine Hui, assistante de recherche.

Méga TFO 3 - Le salon de Gaston 1 (4e à la 6e année)
713225.VH vidéo VHS
30 min E 1999 TVONT DROITS
Ces capsules présentent une variété de carrières et de professions. Par le biais des conversations de Gaston avec ses clients qui viennent se faire coiffer dans son salon, on apprend la description des tâches et les compétences requises pour exercer une variété d'emploi. Les clients de Gaston incluent un anesthésiste, un taxidermiste, une météorologue, une ingénieure chimiste, un naturaliste interprète, un démolisseur, un journaliste, une technicienne en transformation des aliments et un généticien forestier.

Méga TFO 3 - Le salon de Gaston 2 (4e à la 6e année)
713226.VH vidéo VHS
30 min E 1999 TVONT DROITS
Ces capsules présentent une variété de carrières et de professions. Par le biais des conversations de Gaston avec ses clients qui viennent se faire coiffer dans son salon, on apprend la description des tâches et les compétences requises pour exercer une variété d'emplois. Les clients de Gaston incluent un archéologue subaquatique, un bruiteur, un astronaute, un député, un bio-mécanique, un concepteur de jeux vidéos, une écrivaine, une comédienne et un dresseur d'animaux.

Passeport étudiant
FS 1999 TVONT
Cours de survie en plusieurs émissions, plein de leçons de vie et d'autonomie. Passeport étudiant montre les ficelles du métier à l'étudiant pour qu'il gère mieux son temps et ses finances, trouve des ressources, développe ses facultés intellectuelles, cultive sa mémoire et sa créativité, et approche de façon plus systématique la lecture, la prise de notes et les tests.

Passeport étudiant - Les ressources
713079.VH vidéo VHS
30 min FS 1999 TVONT
DROITS
Sur tous les campus, une gamme de services variés est offert à l'étudiant. Cette émission en fait un tour d'horizon: services sociaux, centre de documentation, cafétéria, services d'aide financière et garderie. En dehors du campus, bibliothèques municipales, centres de recherche et archives du gouvernement fédéral, centres culturels et communautaires sont aussi là pour faciliter la vie.

Passeport étudiant - Libérer sa créativité
713078.VH vidéo VHS
30 min FS 1999 TVONT
DROITS
Exercer sa pensée critique est un art qui s'apprend et aussi une attitude attentive à tout ce qui nous entoure. Madeleine Paquette-Azzola, chercheure en créativité, explique les techniques à utiliser pour développer et maximiser sa créativité (le conditionnement, le "remue-méninges", qu'est ce qui arriverait si...). Marthe Blouin, professeure en communication, explore les principes de base d'une bonne communication: être entendu, être compris et laisser sa trace.

Passeport étudiant - Prendre de bonnes notes
713076.VH vidéo VHS
30 min FS 1999 TVONT
DROITS
Cette émission nous propose des techniques d'observation, de prise de notes et de révision pour se préparer aux examens - modèle de consignation à deux colonnes et le modèle dominant d'apprentissage (visuel, auditif ou kinesthésique) afin de choisir le modèle qui lui convient le mieux. Capsule santé: les troubles affectifs. Rubrique moi et les autres: comment s'affirmer sans agressivité.

Passeport étudiant - Réussir les tests
713077.VH vidéo VHS
30 min FS 1999 TVONT
DROITS
On se prépare aux tests comme on le ferait pour une course olympique, longtemps à l'avance et en utilisant des stratégies de révision. Pour contrôler la nervosité tout à fait naturelle, des techniques comme la visualisation positive, les exercices de détente et les activités récréatives sont des plus utiles. Capsule santé: la toxicomanie. Rubrique moi et les autres: les techniques permettant de communiquer efficacement.

ADAPTATION SCOLAIRE

Autisme (L')
713362.VH vidéo VHS
15 min SUAR 1992 SRC
Le cinéma ou la télévision ont tendance à nous présenter les enfants autistiques par le biais de performances spectaculaires axées surtout sur la mémoire visuelle. Pourtant, ces cas sont exceptionnels. Un sur mille, environ. Chez les 999 autres cas, les manifestations de la maladie n'ont rien qui frappe l'imaginaire, sinon leur aspect tragique: absence d'interactions sociales, comportements et gestes répétitifs, stéréotypes, automutilations fréquentes, hyperactivité, etc. Une réalisation de Pascal Gélinas.

Dragon invisibles - les troubles d'apprentissage
713095.VH vidéo VHS
18 min SUAR 1999 DROITS
Cette vidéo raconte l'histoire de quatre élèves acadiens qui ont souffert des conséquences de leurs diverses difficultés d'apprentissage, ont fait face au défi de leur état et ont surmonté leurs difficultés. Leur témoignage est appuyé par des remarques explicatives à l'intention des enseignants, des parents et des professionnels du domaine des difficultés d'apprentissage.

Enfants autistiques
713393.VH vidéo VHS
25 min SUAR 1997 SRC
L'autisme est une maladie grave et encore très mal connue. L'établissement du diagnostic est long. Les enfants autistiques peuvent faire d'énormes progrès si les traitements commencent en bas âge. Le reportage jette un coup d'oeil sur les modes d'intervention utilisés par les intervenants spécialisés, principalement l'approche TEACH. Il souligne aussi le dur défi qui attend les parents d'enfants autistiques et leurs besoins de support. Une réalisation de Kateri Lescop.

SANTÉ

Géograffiti - Enquête sur l'Asie: le prix de l'héroïne
713217.VH vidéo VHS
20 min FSU 2000 TVONT
DROITS
L'augmentation vertigineuse de la consommation mondiale d'héroïne, le coût caché de sa production, ses conséquences désastreuses sur la santé, sur l'écologie et sur l'économie de la Birmanie et de la Thaïlande.

Point (Le)
S 1996 SRC
Émissions télévisée de la Société Radio-Canada.

État de santé, que faut-il faire pour rester en santé?
713394.VH vidéo VHS
41 min S 1996 SRC
"Ce reportage propose des conseils pratiques pour rester en santé: empêcher la formation de plaques d'athérosclérose (responsables des problèmes coronariens) en évitant les gras saturés et en incorporant à sa diète des légumes verts et des fruits; surveiller son poids; éviter les excès d'alcool; faire régulièrement de l'exercice."

Semaine (La) verte
S 1994 SRC
Émissions télévisée de la Société Radio-Canada.

Pesticides (Les) et la santé
713395.VH vidéo VHS
12 min S 1994 SRC
"Les consommateurs exigent des fruits et des légumes parfaits. Pour arriver à les satisfaire, les agriculteurs utilisent de grandes quantités de produits chimiques, qu'il s'agisse d'herbicides, d'insecticides ou de fongicides. Même si la médecine ne possède pas toutes les réponses, elle est en mesure de prouver que les pesticides présentent une menace pour la santé. Réalisé en majeure partie chez des pomiculteurs, le reportage souligne que beaucoup d'entre eux ne se protègent pas adéquatement."

MÉDECINE

Découverte
S 1999 SRC
Émissions télévisées de la Societé Radio-Canada.

Avez-vous les mains sales?
713346.VH vidéo VHS
5 min S 1997 SRC
"Les mains sont les courroies de transmission de nombreuses maladies d'origine bactérienne qui vont des infections des voies respiratoires aux intoxications alimentaires. Pour diminuer la contamination, on conseille de se laver les mains énergiquement après s'être mouché, être allé aux toilettes et avant de manger. Une expérience menée dans une école primaire a démontré

comment on pouvait diminuer l'absentéisme pour cause de maladie en obligeant les enfants à se laver les mains à plusieurs reprises au cours de la journée."

Beurre, huile ou margarine?
713347,VH vidéo VHS
16 min S 1996 SRC
"Lequel de ces produits est le meilleur pour la santé? Le reportage fait le point sur cette question controversée. Il est notamment question des différents types de gras, du bon et du mauvais cholestérol et de la nécessité de consulter les informations contenues sur les étiquettes des produits alimentaires."

Cancer (Le) de la peau
713359,VH vidéo VHS
25 min S 1993 SRC
Les cancers de la peau ont connu une progression très importante en Occident au cours de la dernière décennie. Les spécialistes affirment que les rayons ultraviolets sont les principaux responsables de cette situation. Ils attribuent aussi ce phénomène à la diminution de la couche d'ozone. Après avoir décrit les types de peau à risques, l'émission souligne l'importance de se protéger adéquatement des rayons du soleil, particulièrement pour ceux dont la peau est plus sensible. Le dernier reportage aborde le sujet de l'interleukine 2, un traitement expérimental utilisé principalement pour combattre le mélanome malin, le cancer de la peau le plus dangereux. Une réalisation de Jackie Corkery.

Cancer (Le) de la prostate
713358,VH vidéo VHS
15 min S 1993 SRC
Chez l'homme, c'est le cancer de la prostate qui, après le cancer du poumon fait le plus de victimes. Le nombre de cas a beaucoup augmenté au cours des dernières années. Il touche un homme sur onze. Quels sont les avantages du dépistage du cancer de la prostate et quelle est l'efficacité des traitements? Voilà les deux questions auxquelles tente de répondre ce reportage. Une réalisation de Pascal Gélinas.

Carte (La) génétique
713364,VH vidéo VHS
37 min S 1990 SRC
Après la conquête de l'espace, un projet qui nous amène de l'infiniment grand à l'infiniment petit. Dans une éprouvette, un milliard de copies du patrimoine génétique d'un être humain. Un projet qui nous plonge au coeur même de la vie. Connaître sa nature pour maîtriser sa destinée un vieux rêve de l'humanité. Avec le projet "Génome humain", ce rêve peut devenir réalité. C'est l'inventaire complet de notre patrimoine génétique. Un défi de trois milliards de dollars. Un travail de bénédictin qui rassemble entre autres la France, le Japon, les États-Unis, la Grande-Bretagne et le Canada. Une réalisation de Francine Charron.

Champs (Les) magnétiques
713366,VH vidéo VHS
15 min S 1995 SRC
Selon des études épidémiologiques récentes, il y aurait deux à trois fois plus de cas de leucémie chez les enfants qui vivent à proximité de lignes à haute tension et de fils électriques à gros diamètre que chez les autres enfants. Le ministère fédéral de la Santé a entrepris une vaste étude pour comparer l'environnement des 400 enfants leucémiques et d'un nombre égal d'enfants bien portants. Les experts comprennent mal le phénomène. Ils ne voient pas comment des champs magnétiques peuvent endommager des cellules. Une réalisation de Marièle Choquette.

Chocolat (Le)
713351,VH vidéo VHS
6 min S 1996 SRC
"Ce documentaire fait découvrir les véritables propriétés nutritives du chocolat. On y décrit son historique ainsi que les différentes étapes de sa fabrication. Il est aussi question de certaines croyances entourant son usage, mais qui ne reposent encore sur aucun fondement scientifique."

Clonage (Le) humain
713372,VH vidéo VHS
13 min S 1994 SRC
"Le 25 octobre 1993, un chercheur américain annonçait qu'il avait mis au point une méthode de clonage des embryons humains. Le reportage explique cette méthode et s'interroge sur les aspects éthiques soulevés par cette nouvelle méthode de reproduction."

Dangers (Les) des téléphones cellulaires
713356,VH vidéo VHS
15 min S 1998 SRC
"Selon certains chercheurs, les micro-ondes utilisés en téléphonie cellulaire auraient un impact négatif sur la santé de leurs utilisateurs en s'attaquant au métabolisme des cellules du cerveau. Pour faire toute la lumière à ce propos, l'Organisation mondiale de la santé vient d'entreprendre une vaste étude dont les résultats seront connus en 2003."

Dépression (La)
713348,VH vidéo VHS
16 min S 1997 SRC
"Au début du siècle, on l'appelait mélancolie. Aujourd'hui, cette maladie porte le nom de dépression. On estime que 10 % des hommes et 20 % des femmes en souffriront au cours de leur vie. À l'aide de témoignages de médecins, de chercheurs et de gens qui ont vécu la dépression, ce reportage esquisse un portrait de cette maladie que la médecine arrive de mieux en mieux à traiter."

Histoire de David Laflamme
713373.VH vidéo VHS
12 min S 2000 SRC
David Laflamme est un jeune homme exemplaire. Il provoque un raz-de-marée chez les médias. Il discute avec aplomb de neurones, de neurotransmetteurs, de maladie d'Alzheimer au Congrès des médecins de langue française du Canada. Progressivement, une belle chaîne de professeurs, au secondaire, aux universités de Sherbrooke et McGill, va se constituer pour lui donner un coup de main dans ses projets d'expo-sciences. Pendant trois années consécutives il va gagner des prix pour se retrouver sur la scène internationale aux expo-sciences de Mexico, de Grenoble et aux entretiens Jacques Cartier, à Lyon.

Maigrir, recherche de l'Université Laval
713352.VH vidéo VHS
16 min S 1997 SRC
"Comment perdre du poids sainement? Comment maintenir son poids santé? Les régimes amaigrissants sont-ils vraiment à conseiller? Que faut-il penser du Redux, un coupe-faim? Voilà les principales questions auxquelles cherche à répondre ce reportage réalisé avec la collaboration du groupe de recherche d'Angélo Tremblay de l'Université Laval de Québec."

Odorat (L')
713363.VH vidéo VHS
14 min S 1995 SRC
Les odeurs jouent un rôle crucial dans nos vies; elles sont très liées à nos émotions, à nos expériences passées et à notre environnement culturel. Ce reportage tente de faire le point sur la physiologie de l'odorat et sur les possibilités de modifier le comportement des gens par la diffusion d'odeurs. Une réalisation de Chantal Théoret.

Pain (Le) réhabilité
713350.VH vidéo VHS
9 min S 1995 SRC
"Le blé a été la première plante cultivée. Il a donné naissance au pain et à plusieurs autres aliments. Le reportage souligne la valeur nutritive du pain, qui varie d'ailleurs selon les types. Il nous propose aussi la visite d'une boulangerie artisanale où l'on offre une très grande variété de pains."

Sclérose (La) en plaques
713361.VH vidéo VHS
10 min S 1996 SRC
La sclérose en plaques est la maladie neurologique la plus répandue chez les jeunes adultes canadiens. Le reportage décrit les symptômes de la maladie, son diagnostic et les médicaments prescrits. On ne connaît toujours pas les causes de la sclérose en plaques, mais les recherches progressent. Selon une étude en cours à l'Institut Armand-Frappier, il y aurait un lien entre cette maladie et un virus de rhume. Une réalisation de Jeannita Richard.

Sida (Le)
713357.VH vidéo VHS
43 min S 1996 SRC
"L'émission regroupe trois reportages:" "Le sida - où en est-on?" "traite des nouveaux médicaments contre le sida, les antiprotéases. Alliés à une meilleure connaissance de la maladie, ils permettent aux médecins de croire enfin pouvoir contrôler le sida."
"La résistance au sida" "rappelle qu'une anomalie génétique protégerait 1 % de la population blanche du terrible virus." "Sida: à quand un vaccin?" "met en évidence les difficultés que doivent surmonter les chercheurs pour mettre au point un tel outil."

Syndrome de fatigue chronique
713355.VH vidéo VHS
16 min S 1999 SRC
"Avec le rythme effréné de la vie moderne, il est normal de se sentir fatigué. Dans certains cas la fatigue est très profonde: on a alors affaire au syndrome de fatigue chronique. À l'aide de témoignages souffrant de cette maladie et de médecins spécialistes, ce document décrit les symptômes du syndrome de fatigue chronique, ses causes et l'aide que la médecine peut offrir aux victimes."

Tabac et cancer du poumon
713354.VH vidéo VHS
7 min S 1996 SRC
"Ce documentaire sur les dangers du tabagisme présente les résultats d'une étude épidémiologique, qui se poursuit depuis cinquante ans en Grande-Bretagne, sur les rapports entre la fumée de cigarette et le cancer du poumon. Il évoque aussi les autres problèmes de santé reliés à l'usage du tabac."

Tuberculose (La)
713360.VH vidéo VHS
4 min S 1992 SRC
Au cours des dernières décennies, des campagnes systématiques de vaccination avaient pratiquement éliminé la tuberculose au Canada. Cette maladie refait cependant surface au pays. Après avoir rappelé le mode de transmission de la tuberculose, ce reportage examine les causes de sa présente réapparition. Une réalisation de Marièle Choquette.

Vitamins (Les)
713349.VH vidéo VHS
14 min 1995 SRC
"Les vitamines jouent des rôles fonctionnels d'une importance capitale dans l'organisme. Synthétisées depuis les années 1930, les vitamines ont permis de vaincre les maladies de carence. La prise de suppléments vitaminiques pourrait-elle prévenir les cancers et les maladies coronariennes? Dans l'état actuel des recherches, les spécialistes ne peuvent l'affirmer avec certitude. Pour l'instant, une saine alimentation et de bonnes habitudes de vie semblent les moyens les plus susceptibles de favoriser la santé."

Tournants de l'histoire 2 - Terreur à Miramichi
713129.VH vidéo VHS
50 min FS 1999 TVONT DROITS
En 1989, une communauté du Nouveau-Brunswick, Miramichi, est perturbée pendant sept mois, terrorisée par un évadé de prison, Allan Legere, condamné pour une série de meurtres. Une nouvelle technique scientifique, le test d'ADN, est utilisée pour la première fois en cour pour incriminer Legere.

Tournants de l'histoire 2 - Thalidomide
713170.VH vidéo VHS
52 min FS 1999 TVONT DROITS
Dans les années 50, un tranquillisant est mis sur le marché par la compagnie pharmaceutique allemande Grunenthal. On découvre, après la naissance de douze mille bébés nés sans bras et déformés, que la Thalidomide traverse le placenta et affecte le foetus. Le produit sera retiré du marché en 1961; on l'y retrouve quarante-cinq ans plus tard comme traitement de la lèpre et du cancer.

SANTÉ MENTALE

Autisme (L')
713362.VH vidéo VHS
15 min SUAR 1992 SRC
Le cinéma ou la télévision ont tendance à nous présenter les enfants autistiques par le biais de performances spectaculaires axées surtout sur la mémoire visuelle. Pourtant, ces cas sont exceptionnels. Un sur mille, environ. Chez les 999 autres cas, les manifestations de la maladie n'ont rien qui frappe l'imaginaire, sinon leur aspect tragique: absence d'interactions sociales, comportements et gestes répétitifs, stéréotypes, automutilations fréquentes, hyperactivité, etc. Une réalisation de Pascal Gélinas.

Enfants autistiques
713393.VH vidéo VHS
25 min SUAR 1997 SRC
L'autisme est une maladie grave et encore très mal connue. L'établissement du diagnostic est long. Les enfants autistiques peuvent faire d'énormes progrès si les traitements commencent en bas âge. Le reportage jette un coup d'oeil sur les modes d'intervention utilisés par les intervenants spécialisés, principalement l'approche TEACH. Il souligne aussi le dur défi qui attend les parents d'enfants autistiques et leurs besoins de support. Une réalisation de Kateri Lescop.

Enjeux
SUA 1998 SRC
Émissions télévisées de la Société Radio-Canada.

A la recherche du bonheur
713392.VH vidéo VHS
43 min SUA 1998 SRC
"Le bonheur existe-t-il au-delà des mythes et des mirages? Qu'est-ce qui rend vraiment heureux? Pour répondre à ces questions, l'émission présente tout d'abord les résultats d'un sondage dans lequel les gens donnent leur définition du bonheur. Elle fait par la suite état des travaux de chercheurs qui démontrent que, génétiquement, certaines personnes sont davantage prédisposées au bonheur que d'autres. Dans la dernière partie, on examine les facteurs qui contribuent au bonheur."

Rire et guérir
713391.VH vidéo VHS
14 min SUA 1995 SRC
"Le rire favorise la santé: il a des effets positifs sur le coeur, la tension artérielle et le système immunitaire. Le reportage présente des hôpitaux qui utilisent le rire pour aider leurs patients à mieux se porter. Il est notamment question du clown thérapeutique du Toronto Hospital for Sick Children et des vidéocassettes humoristiques disponibles à la clinique de jour de l'Hôpital Royal Victoria à Montréal."

SCIENCES AU PRIMAIRE

SCIENCES AU PRIMAIRE - GÉNÉRAL

C'est pas sorcier
EF 1995 TVONT DROITS
Frédéric et Jamy nous entraînent à travers le monde dans leur gigantesque camion atelier sur les chemins de la connaissance scientifique, vers des sites insolites de découverte.

C'est pas sorcier - Les remontées mécaniques
713106.VH vidéo VHS
30 min EF 1995 TVONT
DROITS
Une ballade dans les coulisses d'une station de sports d'hiver, Chamonix. Frédéric, curieux insatiable, nous fait voyager au sommet du téléphérique de l'Aiguille du Midi et essayer des téléskis et télésièges. Jamy, plus technique, nous explique les principes de base du fonctionnement de ces remontées mécaniques.

C'est pas sorcier! 3-A
EF 1997 TVONT DROITS
Frédéric et Jamy continuent de nous entraîner à travers le monde dans leur gigantesque camion atelier sur les chemins de la découverte et de la science. Comme les séries précédentes. C'est pas sorcier 3-A s'articule autour de deux idées principales: des expériences simples, permettant de mettre en évidence une théorie scientifique, et des observations sur le terrain "grandeur nature".

C'est pas sorcier! 3-A - Des hommes de toutes les couleurs
713267.VH vidéo VHS
30 min EF 1997 TVONT
DROITS
Au Musée de l'Homme, Fred et Jamy interviewent le généticien André Langaney. Maquettes à l'appui, ils nous révèlent ce qui détermine la couleur de la peau et pourquoi il existe différentes couleurs de peau.

C'est pas sorcier! 3-A - Il était Toon fois...le dessin animé
713250.VH vidéo VHS
30 min EF 1997 TVONT
DROITS
Fred et Jamy nous font découvrir les étapes de création et de réalisation d'un dessin animé. Dans les studios de FOLIMAGE, nous suivrons la chaîne de fabrication: de l'écriture du scénario au layout, en passant par le storyboard.

C'est pas sorcier! 3-A - La transat en solitaire
713266.VH vidéo VHS
30 min EF 1997 TVONT
DROITS
Fred embarque sur le trimaran de Francis Joyon pour voir comment se passe une course en solitaire. Jamy explique les différences entre un monocoque, un catamaran et un trimaran, comment fonctionne un winch et un palan, comment choisir une route en fonction des vents, qu'est le mal de mer?

C'est pas sorcier! 3-A - Le débarquement de Normandie
713134.VH vidéo VHS
30 min EF 1997 TVONT
DROITS
Fred embarque à bord d'une barge qui a transporté des soldats vers la plage d'Omaha Beach dans la nuit du 6 juin 1944. Il dévoile les étapes de préparation de la plus grande opération amphibie de l'histoire. Nous pouvons voir des vestiges du fameux mur de l'Atlantique et visiter une des 30 batteries d'artillerie installées par les allemands le long des plages.

C'est pas sorcier! 3-A - Les abeilles
713269.VH vidéo VHS
30 min EF 1997 TVONT
DROITS
Fred et Jamy partent récolter du miel chez un apiculteur. Ils nous expliquent ce qui différencie les abeilles des guêpes, des frelons et des bourdons, les fonctions des abeilles ouvrières et comment les abeilles fabriquent le miel.

C'est pas sorcier! 3-A - Une journée au bord de la mer
713268.VH vidéo VHS
30 min EF 1997 TVONT
DROITS
Sur les plages de Bretagne, Fred et Jamy observent les espèces et végétales: mollusques, crustacés, algues et plancton. Nous les suivons aussi dans les îles de la mer d'Iroise où s'abritent des colonies de phoques gris.

C'est pas sorcier 3 - Les bâtisseurs de cathédrales
713133.VH vidéo VHS
30 min 1997 TVONT DROITS
Pour comprendre le génie de la construction gothique, Fred visite les cathédrales d'Amiens et Notre-Dame de Paris. On apprend ce que sont transept, labyrinthe et triforium et à quoi ils servent. Nous verrons aussi la fabrication des vitraux.

C'est pas sorcier 4
EF 1998 TVONT DROITS
Frédéric et Jamy continuent de nous entraîner à travers le monde dans leur gigantesque camion atelier sur les chemins de la découverte et de la science. Comme les séries précédentes, C'est pas sorcier 4 s'articule autour de deux idées principales: Des expériences simples, permettant de mettre en évidence une théorie scientifique, et des observations sur le terrain "grandeur nature".

C'est pas sorcier 4 - Dans la ligne de MIR
713193.VH vidéo VHS
30 min EF 1997 TVONT
DROITS
Fred visite l'intérieur de la maquette de la station Mir utilisée pour l'entraînement des cosmonautes. À la Cité de l'Espace, il prend place à bord de la capsule de Soyouz. Au CNES, il explique le déroulement des missions à bord de la station spatiale. Jamy explique où se trouve Mir dans l'espace, sur quelle orbite, comment le vaisseau Soyouz s'amarre à Mir et comment les astronautes retournent sur terre.

C'est pas sorcier 4 - Drôles d'oiseaux
713192.VH vidéo VHS
30 min EF 1998 TVONT
DROITS
Au royaume des oiseaux dans le Parc de Marquenterre, dans la baie de la Somme avec Fred et Jamy. Ils expliquent les différences entre le squelette de l'oiseau et celui du mammifère, la migration des mammifères, leur trajet, leurs moyens d'orientation, puis la fécondation, la formation et la structure d'un oeuf.

C'est pas sorcier 4 - La loire 1 et 2
713191.VH vidéo VHS
60 min EF 1998 TVONT
DROITS
La Loire 1: Fred suit le cours de la Loire, le plus long fleuve de France, à pied, en canoë et à bord de vieilles embarcations. Jamy nous montre comment se forme une source, ce que sont la ligne de partage des eaux, le bassin versant d'un fleuve, les différents lits du fleuve, le réseau de canaux qui relie la Loire à la Seine et au Rhône ainsi que les fleuves souterrains.
La Loire 2: Fred poursuit sa descente de la Loire jusqu'à Saint-Nazaire à bord d'une gabare, un bateau de marchandises à voile carrée datant du milieu du 19e siècle. Jamy explique les différents types de crues, l'utilisation des barrages, pourquoi le lit du fleuve se creuse et l'influence de la marée dans l'estuaire.

C'est pas sorcier 4 - Les hélicoptères
713190.VH vidéo VHS
26 min EF 1997 TVONT
DROITS
À bord d'une gazelle, un petit hélicoptère de L'ALAT (Aviation légère de l'Armée de l'Air), Fred apprend à piloter.

C'est pas sorcier 4 - Les ours
713189.VH vidéo VHS
26 min EF 1998 TVONT
DROITS
Fred et Jamy suivent les traces des derniers ours des Pyrénées, dans le Béam. Ils nous font découvrir leur espace vital, les lieux où il se nourrissent et même la tanière où ils hibernent. Ensuite, ils rencontrent les bergers pour voir si tout ce petit monde fait bon ménage.

C'est pas sorcier 4 - Les plages
713194.VH vidéo VHS
30 min EF 1997 TVONT
DROITS
Sur la plage de Lacanau, Fred et Jamy nous expliquent tout sur le nettoyage des plages, la qualité de l'eau de mer, le soleil (avantages et défauts), le bronzage, l'hydrocution (un choc thermique) et la formation des vagues.

Doc Eurêka
E 2000 TVONT DROITS
Chaque épisode de cette série raconte l'histoire vraie d'un inventeur dans sa vie quotidienne jusqu'à ce Eurêka! où la lumière se fait qui viendra changer sa vie, et un peu la nôtre aussi. Par exemple, à qui est venue l'idée des aliments congelés, du timbre-poste ou du four à micro-ondes?

Doc Eurêka - Épisodes 1 à 5
713462.VH vidéo VHS
35 min E 2000 TVONT
DROITS
Timbre poste: Angleterre, 1836. Roland Hill Les rollers: Londres, 1750. Joseph Merlin, luthier. Le pneu: Belfast, Ireland, 1888. John Dunlop, vétérinaire. L'imprimerie: Allemagne, 1450. Gutenberg, orfèvre. Sous-marin: Londres, 1624, cour de Jacques 1er. Cornelius Drebel découvre le principe des ballasts.

Doc Eurêka - Épisodes 6 et 7
713181.VH vidéo VHS
15 min E 2000 TVONT
DROITS
Gratte-ciel: Chicago, 1885. William Lebaron Genest, architecte. Ruban adhésif: L'américain Dick Drew, alors jeune assistant au laboratoire 3M de Saint-Paul, invente le ruban adhésif en 1925.

Doc Eurêka - Épisodes 10 et 11
713442.VH vidéo VHS
15 min E 2000 TVONT
DROITS
Le baladeur: En 1979, à Tokyo, Akio Morita, PDG, golfeur et ardent mélomane, demande à son employé, Mr. Ioshiro, de lui fabriquer un appareil miniature qui lui permettrait de jouer sa musique favorite sur le terrain de golf sans déranger les autres golfeurs.
Le parachute: André-Jacques Garnerin est enfermé dans une forteresse en Autriche. Cherchant à s'évader, il imagine de se jeter du haut des remparts, et de se préserver de l'écrasement au moyen d'un dispositif fait de toile et de cordes, une sorte d'ombrelle géante nommée parachute.

Doc Eurêka - Épisodes 12 à 16
713443.VH vidéo VHS
35 min E 2000 TVONT
DROITS
Le Croissant: 1683, Vienne assiégé par les turcs. Le boulanger Koltchitsky.
Le Paratonnerre: Philadelphie, 1752. Benjamin Franklin.
La Vanille: Île de la Réunion, 1841. Edmond Albius, esclave.
L'Ours en peluche: New York, 1903. Madame Maurice Mitchum, femme de confiseur.
Le Réveille-matin: Athènes, 370 avant J.C. Platon.

Doc Eurêka - Épisodes 17 à 21
713444.VH vidéo VHS
35 min E 2000 TVONT
DROITS
Le Chocolat: Mexique, 1519. Luis de Avila, chef cuisinier de l'armée de Cortès. L'Esquimau: 1927, Paris. Charles Gervais tombe sur l'idée d'une crème glacée sur un bâtonnet. La Porte automatique: Alexandrie, 1er siècle avant Jésus-Christ. Enron??? Les Plats surgelés: Péninsule du Labrador, 1921. Après un accident de traîneau, Clarence Birdseye est aidé par un esquimau, Finook, qui lui offre du poisson congelé. La Machine à calculer: Rouen, 1642. Blaise Pascal, fils de percepteur, s'inspire des rouages de l'horloge pour inventer la première machine à calculer.

Doc Eurêka - Épisodes 22 à 26
713445.VH vidéo VHS
35 min E 2000 TVONT
DROITS
L'Ampoule électrique: New-York, 1878. Thomas Edisson. Le Phonographe: Thomas Edisson. La Valise: 1834, Franche-Comté. Louis Vuitton, malletier. Le Scaphandre: En 1690, sur les côtes d'Angleterre, pour récupérer ses lentilles optiques naufragées, Edmond Haley invente le scaphandre. Le Trombone: En 1899, en Norvège, Yohan Valère a l'idée de tenir ensemble des papiers qui s'envolent en voyant jouer du trombone son petit voisin.

Doc Eurêka - Épisodes 27 à 30
713470.VH vidéo VHS
30 min E 2000 TVONT
DROITS
La bande velcro: 1959, Suisse. Georges de Mestral, s'inspirant du principe des bardanes qui s'accrochent sur son pantalon, découvre le velcro qu'il mettra huit ans avant de pouvoir vendre. Chewing-gum: Mexique, 1872. Thomas Adam et son fils Horacio rencontrent des banditos qui mâchent de la chiclé, un latex qui découle du sapotier. Marathon: En 490 avant Jésus-Christ, un soldat court les 40 kms qui séparent Marathon d'Athènes pour venir prévenir de l'arrivée de la flotte perse. La bicyclette: En 1842, en Écosse. McMillan, maréchal-ferrant désireux d'aller rendre visite à ses frères à Glasgow mais n'ayant pas le moyens de s'offrir les frais du voyage de 100 kms, invente la bicyclette.

Doc Eurêka - Épisodes 31 à 34
713471.VH vidéo VHS
30 min E 2000 TVONT
DROITS
Le four à micro-ondes: En 1946 à Lexington aux États-Unis, Percy Spencer, ingénieur physicien de génie qui carbure aux sucreries, découvre par hasard que les micro-ondes produit par le magnétron est capable de cuire très rapidement les aliments. La mongolfière: En 1782, en France, les frères Montgolfier, Étienne et Joseph, découvrant que l'air chaud est plus léger que l'air froid, trouvent le moyen de voler dans les airs. Les conserves: À Paris, pendant l'été torride de 1795, Nicolas Aper, confiseur, découvre le moyen de conserver les aliments en les chauffant au bain-marie dans un contenant fermé. La marine marchande française le déclara bienfaiteur de l'humanité. La planche à voile: Un jour de mer calme de 1968, en Californie, Jim Dreck, ingénieur en aéronautique et Holf Sweitzer, homme d'affaires, ont l'idée de fixer une voile sur leur planche de surf.

Doc Eurêka - Épisodes 35 à 39
713472.VH vidéo VHS
40 min E 2000 TVONT
DROITS
Le basket-ball: À Springfield en 1891, un jour de mauvais temps où il est impossible de jouer dehors au football américain, James Naismith, un professeur de gymnastique canadien, invente le jeu de basket-ball. Le freesbee: En 1951, en Californie, Fred Morrison, riche héritier, observe sur le campus de l'université des étudiants qui s'amusent en se lançant des plats à tarte de la patisserie Frisbie. Il améliore le modèle et crée le jouet en forme de soucoupe volante qu'on connaît bien aujourd'hui. Le Stylo bille: En Argentine, en 1940, Vladislas Biro, reporter, s'intéresse au problème d'un ami pilote qui doit utiliser un crayon car l'encre de son stylo plume coule lorsqu'il essaie d'écrire en vol. Des enfants jouant aux billes près d'une flaque d'eau lui donne l'idée du stylo à bille. Le Sachet de thé: En 1904 à New-York, Thomas Sullivan, voulant que ses client goûtent son nouveau thé à la rose, confectionne de petits sachets d'échantillon. Une cliente par hasard fait tomber le sachet, qui n'était prévu que pour l'emballage, dans sa tasse. L'avion: En 1889, Clément Ader, pionnier de l'aviation, fait un premier essai de vol ; mais il s'agit tout au plus d'un décollage. Par contre, on situe en 1903, les premiers vols par les frères Wright, Orville et Wilfrid.

Encyclopédie audiovisuelle des sciences et des techniques
FS 1999 TVONT DROITS
Cette série encyclopédique regroupe les thèmes majeurs de l'univers des sciences techniques d'aujourd'hui et, à partir des objets du quotidien, facilite l'accès à la compréhension de concepts fondamentaux. En plusieurs films de 3 à 5 minutes, on aborde des sujets passionnants tels que les maladies et les explorations médicales, la machinerie humaine, l'automatique et la productique, l'électronique, l'environnement, la protection de la planète, l'exploration spatiale et l'univers.

Encyclopédie audiovisuelle des sciences et techniques - Programme 11
713063.VH vidéo VHS
27 min FS 1995 TVONT
DROITS
Lampes; Fer à repasser; Piles et batteries; Condensateur; Conducteurs et isolants; Courant électrique.

Encyclopédie audiovisuelle des sciences et techniques - Programme 12
713064.VH vidéo VHS
27 min FS 1995 TVONT
DROITS
La supraconductivité; Moteur électrique; Bobine et induction; Alternateur; Transformateur; Disjoncteur.

Encyclopédie audiovisuelle des sciences et techniques - Programme 13
713065.VH vidéo VHS
27 min FS 1995 TVONT
DROITS
Alimentation électrique; Champs électrique et magnétique; Usinage; Soudage; Collage; Découpage.

Ferme (La) de Benjamin
P 2001 TVONT DROITS
Quelle chance! Benjamin vit sur la ferme de ses parents. Du haut de ses cinq ans, il observe tout ce qui s'y passe et apprend chaque jour quelque chose de nouveau. La traite des vaches, la laine des moutons, les tracteurs, les silos...tout un monde merveilleux qui ne cesse de le captiver.

Ferme (La) de Benjamin - Émissions 1 à 5
713212.VH vidéo VHS
27 min P 2001 TVONT
DROITS
Émissions: La traite des vaches; Les tracteurs; Les pommes; Les poules; Le fer à cheval.

Ferme (La) de Benjamin - Émissions 6 à 10
713213.VH vidéo VHS
27 min P 2001 TVONT
DROITS
Émissions: Le maïs; Les abeilles; Les vétérinaires; Les légumes; Les chevaux.

Ferme (La) de Benjamin - Émissions 11 à 15
713214.VH vidéo VHS
27 min P 2001 TVONT
DROITS
Émissions: La laine; La confiture; Les chèvres; Quel animal est-ce?; Les silos.

Ferme (La) de Benjamin - Émissions 16 à 20
713215.VH vidéo VHS
27 min P 2001 TVONT
DROITS
Émissions: Les mâles et les femelles; Les plantes; Les oiseaux; Les animaux ont des bébés; Les cochons ont des groins.

Ferme (La) de Benjamin - Émissions 26 à 30
713222.VH vidéo VHS
27 min P 2001 TVONT
DROITS
Émissions: Les couleurs des animaux; Les granges; Les foires agricoles; Les citrouilles; Le sirop d'érable.

Route (La) de la glace
E 2000 TVONT DROITS
Partager les émotions et les interrogations de deux jeunes explorateurs de 10 et 13 ans, à la découverte de l'Antarctique, guidés par un scientifique de l'Institut royal des Sciences naturelles de Belgique. La péninsule et le détroit de Gerlache sont le terrain idéal pour observer les populations animales peu farouches sous ces latitudes.

Route (La) de la glace - Émissions 1 et 2
713120.VH vidéo VHS
30 min E 2000 TVONT
DROITS
Les royaux: Aux Falkland, premier contact avec des manchots: les manchots royaux, oiseaux les plus colorés du monde austral. Ils ne font pas de nid. Ils pondent un seul oeuf qu'ils couvent en le portant sur les pieds, protégé par un repli de peau. Ils reviennent occuper, à chaque nidification, le même carré de sable, assez impersonnel à nos yeux, mais qui semble de la plus grande importance pour eux. La défense de ces territoires provoque des querelles incessantes.
Les gorfous: Les enfants s'étonnent de ne pas voir de glace alors qu'ils sont en Antarctique. Didier explique que l'écosystème antarctique englobe aussi les îles Falkland où jamais la mer ne gèle. Ils partent à la découverte d'une colonie de gorfous sauteurs, une espèce de manchot qui porte de longs sourcils jaunes sur la tête. À les voir sauter de rocher en rocher, on comprend pourquoi ils ont été baptisés ainsi.

Route (La) de la glace - Émissions 3 et 4
713121.VH vidéo VHS
30 min E 2000 TVONT
DROITS
Les otaries: C'est la période des naissances et des centaines de très jeunes otaries jouent sur les rochers. Les enfants apprennent à distinguer les différences entre otaries, phoques et lions de mer dont les combats pour la possession des femelles sont très impressionnants.
Les sourcils noirs: Après 2 jours de navigation au milieu de dizaines d'albatros, les enfants et leur guide arrivent dans l'île des Sourcils noirs. Arthur et Margaux découvrent l'univers fascinant des grands oiseaux marins et les adaptations spécifiques qui permettent aux habitants de la falaise de cohabiter.

Route (La) de la glace - Émissions 5 à 7
713122.VH vidéo VHS
40 min E 2000 TVONT
DROITS
Drake passage: La longue traversée vers le continent des glaces permet aux enfants de se familiariser avec les cartes pour comprendre l'écosystème Antarctique et de découvrir les habitants des fonds sous-marins.
Les albatros: En route dans le passage de Drake, à bord de leur navire, les enfants sont fascinés par de grands albatros qui les accompagnent au raz des vagues. Un oiseau de plus de 3 mètres d'envergure qui peut parcourir d'une traite jusqu'à 15.000 km pour chercher de la nourriture. Ce prodige est accompli en moins de trois semaines, pratiquement sans un battement d'aile. Plutôt maladroits au décollage et à l'atterrissage, ils se révèlent de merveilleux planeurs en mer.
Les phoques: En expédition à bord d'un bateau pneumatique dans une magnifique baie encombrée de petits icebergs, les enfants rencontrent les redoutables phoques léopard, les placides phoques crabiers et les phoques de weddel. Les weddels sont les seuls phoques à rester sur les banquises du pôle en hiver. Ils entretiennent des trous dans la glace pour atteindre, en toute saison, leur garde-manger dans lequel ils se nourrissent de calmars et de morues antarctiques.

Route (La) de la glace - Émission 7
713486.VH vidéo VHS
15 min E 2000 TVONT
DROITS
Les phoques: En expédition à bord d'un bateau pneumatique dans une magnifique baie encombrée de petits icebergs, les enfants rencontrent les redoutables phoques léopard, les placides phoques crabiers et les phoques léopard, les placides phoques crabiers et les phoques de weddel. Les weddels sont les seuls phoques à rester sur les banquises du pôle en hiver. Ils entretiennent des trous dans la glace lequel ils se nourrissent de calmars et de morues antarctiques.

Visiteurs (Les) de l'espace
713082.VH vidéo VHS
15 min E 1991 TVONT DROITS
Le système solaire: Une émission qui s'adresse aux jeunes de 9 à 12 ans. Son objectif est de familiariser les élèves aux mystères de l'espace et à certains concepts scientifiques de base. Pour guider les élèves dans leur visite, Jean et Julie, deux jeunes explorateurs accompagnés de Linda, seront du voyage.

Yeux (Les) de la découverte III
1997 CINEF DROITS
En plus de traiter de mythes et de légendes fascinantes, chaque titre fait appel à de magnifiques images d'animaux, de paysages, de plantes et d'artefacts qui, toutes, retiennent l'attention. Les jeunes sont aussi enthousiasmés par les surprises et autres effets spéciaux qui les attendent dans les

galeries des musées virtuels. 13 documents de 28 minutes chacun.

Yeux (Les) de la découverte III - La machine humaine
713137.VH vidéo VHS
28 min 1997 CINEF DROITS
Machine formidable et complexe, le corps humain allie souplesse et force en un merveilleux ensemble organisé. Le document nous emmène dans un voyage fascinant au coeur même des divers organes vitaux. On y apprend entre autres à comprendre ces merveilles de miniaturisation que sont nos cinq sens et qui, chacun à leur façon, nous permettent d'appréhender le monde.

Yeux (Les) de la découverte III - La montagne
713144.VH vidéo VHS
28 min 1997 CINEF DROITS
Pour plusieurs, les montagnes sont des endroits sacrés, des espèces de ponts entre les hommes et le ciel. Pour d'autres, elles constituent avant tout un trésor unique, grouillant de formes de vie n'existant nulle part dans les plaines. Mais comment ont bien pu se former ces amas gigantesques de pierre et de glace?

Yeux (Les) de la découverte III - La vie
713147.VH vidéo VHS
28 min 1997 CINEF DROITS
Reculez de quelques milliards d'années jusqu'au tout début de la vie sur terre. Dans cet espèce de chaudron bouillonnant qu'était alors notre planète, les premiers organismes unicellulaires ont engendré petit à petit plantes et bêtes, en passant par les gigantesques dinosaures, les animaux qui peuplent toujours la terre et, surtout, l'être humain.

Yeux (Les) de la découverte III - La vue
713141.VH vidéo VHS
28 min 1997 CINEF DROITS
Une exploration unique du monde, vue par les yeux de divers êtres vivants. De l'aurore au crépuscule, le document porte un regard original et émerveillé sur la lumière, les vieux symboles qui y sont rattachés, les illusions d'optique et même sur les étranges pouvoirs de l'oeil satanique.

Yeux (Les) de la découverte III - Les catastrophes naturelles
713146.VH vidéo VHS
28 min 1997 CINEF DROITS
Des ouragans aux volcans, de nombreuses forces naturelles façonnent notre planète et affectent nos vies. Filmé dans le coeur de l'action, parmi tornades, cyclones et avalanches, le document nous révèle des aspects tumultueux et inédit de notre bonne vieille terre.

Yeux (Les) de la découverte III - Les îles
713139.VH vidéo VHS
28 min 1997 CINEF DROITS
Des paradis tropicaux aux coins les plus frigides de la planète, la seule évocation du mot île fait surgir milles images. Mais qu'on y cherche des trésors de pirates, des dragons vivants ou des oiseaux capables de voler à reculons, toute île est un monde à part.

Yeux (Les) de la découverte III - Les monstres
713140.VH vidéo VHS
28 min 1997 CINEF DROITS
Fantaisie et réel s'entrecroisent dans ce document exceptionnel faisant la part belle aux araignées mortelles, aux scorpions et aux féroces crocodiles. S'ils excitent les imaginations, ces êtres vivants parfaitement adaptés à leur environnement font cependant l'objet de bien des fabulations. Qu'en est-il au juste?

Yeux (Les) de la découverte III - Les océans
713138.VH vidéo VHS
28 min 1997 CINEF DROITS
Tourné dans le monde étrange des grandes profondeurs, le document nous fait connaître et admirer certaines des plus bizarres créatures de la terre. Des êtres forcément méconnus, aux allures parfois fantastiques, qui peuplent l'énorme habitat de nos océans, qui contiennent 99% des êtres et organismes vivants de la planète.

Yeux (Les) de la découverte III - Les ours
713149.VH vidéo VHS
28 min 1997 CINEF DROITS
Une incursion surprenante dans la vie et la légende qui entourent cet animal à la fois débonnaire et dangereux. De l'ours polaire géant au grizzly, l'ours est un symbole universel de force et de puissance, bien qu'aujourd'hui six des huit espèces d'ours soient menacés.

Yeux (Les) de la découverte III - Les planètes
713148.VH vidéo VHS
28 min 1997 CINEF DROITS
Un voyage dans l'espace et le temps. Vous serez témoin de la naissance du soleil et visiterez les confins du système solaire, explorant au passage les mondes voisins de la terre. Au fait, pourquoi ces planètes portent-elles des noms de dieux mythiques?

Yeux (Les) de la découverte III - Les plantes
713145.VH vidéo VHS
28 min 1997 CINEF DROITS
Une visite émerveillé dans le monde des plantes, de la plus grande à la plus petite, sans oublier la magie et le bizarre...Car dans chaque bourgeon qui éclate, dans chaque feuille qui pousse, dans chaque fleur qui s'épanouit, un monde complet vit, prospère et meurt. Au fait, par quelles ruses les plantes parviennent-elles à survivre dans tous les climats?

Yeux (Les) de la découverte III - Survivre
713143.VH vidéo VHS
28 min 1997 CINEF DROITS
Chaque forme de vie, du plus humble microbe à l'organisme le plus grand, doit lutter pour survivre. Prédateurs et proies ont concocté au fil des ans d'ingénieuses stratégies de survie. Chose certaine, ce n'est pas nécessairement l'être vivant le plus rapide, le plus fort, le plus grand ou même le plus intelligent qui gagne la bataille toujours à recommencer pour la survie.

Yeux (Les) de la découverte III - Voler
713142.VH vidéo VHS
28 min 1997 CINEF DROITS
Les humains ont d'abord pris exemple sur les oiseaux et les insectes avant de s'envoler. Découvrez comment les humains sont parvenus à adopter des idées empruntées au monde animal afin de construire les fabuleuses machines volantes qui nous permettent aujourd'hui de traverser la planète en quelques heures.

BIOLOGIE

Main basse sur les gènes - ou les aliments mutants
713416.VH vidéo VHS
52 min FS 1999 CINEF
Sommes-nous devenus les cobayes de multinationales qui jouent à la roulette russe avec le résultat de millions d'années d'évolution? Depuis 1996, les végétaux génétiquement modifiés ont envahi nos champs et nos assiettes sans avertissements et, surtout, sans égards à leur effets futurs sur la santé, l'environnement et la démocratie. En apparence incontournable, cette révolution des cultures transgéniques n'est pas sans soulever de vivres inquiétudes dans la communauté scientifique et dans la population. Seulement quatre ans après leur introduction sur le marché, les produits génétiquement modifiés sont déjà présents dans 75% des aliments industriels tandis que les expériences se poursuivent à un rythme démesuré. Consultés sur les risques potentiels de ces produits transgéniques, les plus éminents spécialistes dénoncent vivement l'absence de démonstration de l'innocuité des produits et de tests indépendants sur leur impacts à long terme. Ignorant le principe de précaution, les multinationales de l'industrie du vivant nous emportent littéralement dans leur course effrénée pour le contrôle de cet enjeu économique sans précédent. Avec Main basse sur les gènes, Karl Parent et Louise Vandelac jettent un regard éclairé sur cette situation explosive. Alors que plusieurs pays d'Europe et d'Asie exigent déjà l'étiquetage des produits transgéniques, l'Amérique du Nord tarde à réagir. Richesse universelle qui n'a pas de prix, le vivant peut-il être à la merci d'intérêts privés?

Animaux

Animaux (Les) envahisseurs
FS 2000 TVONT DROITS
De nombreux animaux importés volontairement ou par accident ont supplanté les représentants de la faune locale dans les zones où ils se sont trouvés introduits. Leur dissémination est favorisée par les modes de transport moderne et par le peu de résistance des espèces indigènes. Ce problème constitue une des plus grandes menaces qui (pèsent) aujourd'hui sur (l'environnement).

Animaux (Les) envahisseurs - Démolition rat: les créatures des marais
713124.VH vidéo VHS
30 min FS 2000 TVONT
DROITS
Introduit en Camargue et aussi sur la côte américaine pour l'exploitation de sa fourrure, le ragondin d'Amérique du Sud, rongeur prolifique, a rapidement colonisé des berges entières. Les galeries qu'il creuse provoquent des effondrements et modifient radicalement le paysage.

Animaux (Les) envahisseurs - Galapagos: la genèse perdue
713072.VH vidéo VHS
30 min FS 2000 TVONT
DROITS
L'évolution notée par Darwin sur ces îles vierges prend une autre tournure. Chèvres et ânes menacent aujourd'hui la faune originale.

Animaux (Les) envahisseurs - La fourmi meurtrière
713126.VH vidéo VHS
30 min FS 2000 TVONT
DROITS
Une fourmi venue d'Argentine a remonté vers le nord du continent américain. Elle menace aujourd'hui les écosystèmes californiens.

Animaux (Les) envahisseurs - Le crapaud qui dévorait l'Australie
713069.VH vidéo VHS
30 min FS 2000 TVONT
DROITS
Pour détruire un cafard, les australiens ont introduit dans leur pays un crapaud dévastateur.

Animaux (Les) envahisseurs - Le gang des mangoustes
713340.VH vidéo VHS
30 min FS 2000 TVONT
DROITS
Les hawaïens recrutèrent des mangoustes pour lutter contre les rats. Aujourd'hui, rats et mangoustes se partagent le territoire.

Animaux (Les) envahisseurs - Le serpent voyageur
713338.VH vidéo VHS
30 min FS 2000 TVONT
DROITS
Le serpent arboricole brun, qui peut atteindre 3 mètres de long, ondoie, rampe et se faufile. Le mystère: pourquoi ce serpent ne fréquente-t-il que Guam et comment s'y est-il introduit? Cette île perdue au milieu de Pacifique dans l'archipel des îles Marianne est en état de guerre: c'est l'existence même de toute vie sur Guam qui est aujourd'hui en jeu. L'ennemi public numéro un sur ce rocher paradisiaque a déjà anéanti neuf espèces d'oiseaux sur treize.

Animaux (Les) envahisseurs - Le vandale était si doux
713070.VH vidéo VHS
30 min FS 2000 TVONT
DROITS
En 1953, les Néo-Zélandais introduisirent l'opossum en vue d'établir une industrie de la fourrure au pays. Aujourd'hui, 70 millions de ces marsupiaux dévorent 20 000 tonnes de feuillage chaque nuit.

Animaux (Les) envahisseurs - Les griffes de velours
713341.VH vidéo VHS
30 min FS 2000 TVONT
DROITS
Les premiers colons d'Australie ont emmené avec eux leurs chats de compagnie, un réconfort sur une terre hostile et éloignée. Depuis lors, un grand nombre de ces félins sont retournés à l'état sauvage et se sont dispersés parmi la faune australienne. Ces anciens animaux domestiques retrouvent leurs instincts de tueurs et mettent en péril l'écosystème de l'île-continent en chassant des espèces avec peu de défenses naturelles, comme les bandicoot-lapins, une espèce en danger...

Animaux (Les) envahisseurs - Les passagers clandestins
713125.VH vidéo VHS
30 min FS 2000 TVONT
DROITS
Voyageant dans le ballast contenu dans les soutes des navires, la moule zébrée a été rejetée dans le Canal du Saint-Laurent qu'elle a aussitôt envahi.

Animaux (Les) envahisseurs - Les sangliers conquistadors
713071.VH vidéo VHS
30 min FS 2000 TVONT
DROITS
Les conquérants du nouveau monde transportaient dans les cales de leurs navires cochons et sangliers en guise de provision alimentaire. Aujourd'hui, le sanglier européen dévaste récoltes, pampas et forêts vierges d'Amérique du Sud.

Animaux (Les) envahisseurs - L'invasion des abeilles mutantes
713339.VH vidéo VHS
30 min FS 2000 TVONT
DROITS
Une abeille africaine, réputée grande productrice de miel et importée au Brésil en 1957 pour une recherche, s'échappa de son laboratoire. Elle n'eût aucune hésitation à engendrer une espèce mutante très agressive qui s'est propagée jusqu'au sud des États-Unis et continue son avancée vers le Nord.

Animaux (Les) envahisseurs - Tueurs en eau douce
713123.VH vidéo VHS
30 min FS 2000 TVONT
DROITS
Introduite dans le lac Victoria pour la pisciculture, la perche du Nil ne tarda pas à y supplanter toute autre espèce de poisson.

C'est pas sorcier 4 - Les ours
713189.VH vidéo VHS
26 min EF 1998 TVONT DROITS
Fred et Jamy suivent les traces des derniers ours des Pyrénées, dans le Béarn. Ils nous font découvrir leur espace vital, les lieux où il se nourrissent et même la tanière où ils hibernent. Ensuite, ils rencontrent les bergers pour voir si tout ce petit monde fait bon ménage.

Monde (Le) animal 1
E 1991 TVONT DROITS
Cette série fait découvrir aux élèves les animaux dans leur habitat naturel. Chacune des émissions explore les caractéristiques d'une espèce ou d'un animal en particulier.

Monde (Le) animal 1 - Programme 3
712771.VH vidéo VHS
15 min E 1991 TVONT
DROITS
Les Makis: fantômes dans les arbres.

Monde (Le) animal 1 - Programme 4
713163.VH vidéo VHS
30 min E 1991 TVONT
DROITS
Un équilibre précaire: Le capelan est un petit poisson qui a adopté les côtes de Terre-Neuve pour la ponte annuelle de ses oeufs. Ce poisson recherché des pêcheurs attire aussi des colonies d'oiseaux comme les mouettes, les macareux, les marmettes et les fous de Bassan.
Une montagne pleine de vie: Les montagnes de l'Himalaya fascinent par la richesse des plantes et les animaux qui les habitent. Une escalade en montagne nous révèle une faune et une flore qui se sont adaptées à la haute altitude et aux conditions climatiques rigoureuses.

Monde (Le) animal 1 - Programme 5
713164.VH vidéo VHS
30 min E 1991 TVONT
DROITS
Otaries: à l'école sur la plage: Les plages du golfe de la Californie accueillent chaque printemps les otaries qui viennent y mettre bas. Les petits doivent vite apprendre à nager et à se défendre pour devenir autonomes.
Le chien de prairie: Le chien de prairie est un petit mammifère que l'on retrouve surtout dans les prairies de l'Ouest américain. Ces animaux, dont le terrier souterrain est un véritable exemple architectural, vivent en famille ou en colonie sous la protection de leur chef.

Monde (Le) animal 1 - Programme 6
713165.VH vidéo VHS
30 min E 1991 TVONT
DROITS
Les chouettes: chasseurs du ciel: La Finlande abrite une dizaine d'espèces de chouettes. Considérés comme une richesse nationale, ces rapaces nocturnes ont curieusement adopté la Finlande, pays où le soleil ne se couche pas toujours!
Les perruches: libres dans la ville: Les "évadées du ciel" forment, dans le ciel de Tokyo, une colonie de plus de 700 oiseaux. Ces perruches aux couleurs vives se sont échappées de leur cage et ont créé des croisements surprenants.

Monde (Le) animal 1 - Programme 7
713166.VH vidéo VHS
30 min E 1991 TVONT
DROITS
Le monarque et l'asclépiade du Mexique: Le monarque est un papillon unique dont la vie dépend d'une plante toxique: l'asclépiade. Insecte semi-tropical migrateur, le monarque voyage du Canada au Mexique, un parcours qui peut atteindre 3 000 km.
Le mystère des grues: Les grues, ces échassiers aux longues pattes et au long cou, préfèrent la Sibérie au Japon, dès l'arrivée du printemps. Ce périple de plus de 2 000 km les mène à un refuge encore inconnu des scientifiques.

Planète (La) des animaux
PE 1999 TVONT DROITS
Les prises de vues étonnantes, la musique drôle et le commentaire vivant contribuent à l'engouement des enfants pour La planète des animaux, véritable voyage de découverte à la recherche des animaux sauvages de notre planète et de leur habitat naturel. Chacun des épisodes de 5 minutes saisit un animal dans une situation peu courante, touchante ou drôle, et explique son comportement et l'environnement dans lequel il vit.

Planète (La) des animaux - Émissions 7 à 13
713446.VH vidéo VHS
35 min P 1997 TVONT
DROITS
Le bison d'Europe; Le loup; Le phoque veau marin; La tortue cocouanne; Le Circaète Jean Le Blanc; La grue cendrée; L'écureuil roux.

Planète (La) des animaux - Émissions 14 à 20
713447.VH vidéo VHS
35 min P 1997 TVONT
DROITS
L'ours brun; Le fou de Bassan; Le canard plongeur; La cigogone blanche; La genette; La marmottes des Alpes; Le flamant rose.

Quelle aventure
S 1999 TVONT DROITS
Les expéditions de l'Institut Earthwatch présentées dans cette série sont aussi passionnantes que multiples: assurer la survie d'espèces en voie de disparition, redécouvrir l'architecture Maya au Yucatan, protéger une des plus anciennes forêts de la planète (Témagami en Ontario) ou sauvegarder les rizières en terrasse des Philippines. Ensemble, professionnels et bénévoles-scientifiques repoussent les frontières de l'inconnu en recueillant des renseignements sur l'état de la planète afin d'apporter un début de solution aux grandes questions de l'heure en matière d'environnement.

Quelle aventure - Les chevaux sauvages
713016.VH vidéo VHS
60 min S 1999 TVONT
DROITS
Le long de l'île-barrière d'Assateague au Maryland, un spécialiste du comportement animal et ses bénévoles observent un des derniers groupes de chevaux sauvages aux États-Unis. Ils étudient le champ relativement inconnu de la dominance femelle chez les chevaux sauvages ainsi que l'impact d'un contraceptif qui contribuerait à leur protection et à celle de l'environnement côtier.

Quelle aventure - Les guépards de la Namibie
713017.VH vidéo VHS
60 min P 1999 TVONT
DROITS
Tout rapide qu'il soit, le guépard de Namibie est néanmoins menacé par la présence humaine. Ici, une environnementaliste et des bénévoles travaillent avec des fermiers locaux afin de recueillir des données démographiques sur ce superbe félin.

Si j'étais un animal
E 2000 TVONT DROITS
S'imaginer dans la peau d'un animal sauvage...Pour Tompo, jeune Masaï du Kénya, le choix se fait d'emblée; il est lion, roi des animaux, symbole de courage et de force. Leewa de Shangaï n'hésite pas un instant: elle est rat, animal hautement considéré pour son intelligence en Chine. Chacun des enfants de la série projette les valeurs qu'il ou elle admire dans leur animal préféré. Mais ces réputations sont-elles toujours bien fondées?

Si j'étais un animal - Émissions 1 à 5
713022.VH vidéo VHS
32 min E 2000 TVONT
DROITS
1) La grenouille; 2) La girafe; 3) l'éléphant; 4) L'araignée 5) Le ara.

Si j'étais un animal - Émissions 6 à 10
713023.VH vidéo VHS
32 min E TVONT DROITS
6) Le kangourou; 7) La loutre; 8) L'âne; 9) Le cerf; 10) La cicogne.

Si j'étais un animal - Émissions 11 à 15
713024.VH vidéo VHS
32 min E 2000 TVONT
DROITS
11) La mante religieuse; 12) La hyène; 13) L'hippopotame; 14) Le chameau; 15) Le papillon.

Si j'étais un animal - Émissions 16 à 17
713025.VH vidéo VHS
13 min E 2000 TVONT
DROITS
16) Le caméléon; 17) L'aigle.

Si j'étais un animal - Émissions 23 à 27
713050.VH vidéo VHS
32 min E 2000 TVONT
DROITS
23) L'orang-outan; 24) L'ours; 25) Le cheval; 26) Le grillon; 27) Le loup.

Si j'étais un animal - Émissions 28 à 33
713051.VH vidéo VHS
32 min E 2000 TVONT
DROITS
28) Le vautour; 29) Le dauphin; 30) Le scorpion; 31) La baleine; 32) Le bison; 33) Le chat.

Si j'étais un animal - Émissions 35 à 39
713059.VH vidéo VHS
32 min E 2000 TVONT
DROITS
35) Le sanglier; 36) Le requin; 37) Le serpent; 38) Le grue; 39) Le taureau.

Si j'étais un animal - Émissions 40 à 44
713060.VH vidéo VHS
32 min E 2000 TVONT
DROITS
40) L'autruche; 41) Le jaguar; 42) Le renard; 43) Le chien; 44) Le lapin.

Si j'étais un animal - Émissions 45 à 48
713061.VH vidéo VHS
26 min E 2000 TVONT
DROITS
45) Le rat; 46) La chauve-souris; 47) Le lion; 48) Le coq.

Unique au monde 2
EF 1999 TVONT DROITS
Cette série, comme la précédente, explore en profondeur la vie des animaux en faisant ressortir les caractéristiques dominantes de chaque espèce.

Unique au monde 2 - La vie des marais
713230.VH vidéo VHS
30 min EF 1999 TVONT
DROITS
Cette visite du marais de Delta au lac Manitoba, partie de l'héritage laissé par le retrait des glaciers, où les résidents vont du protozoaire microscopique à l'original, nous fait découvrir une biodiversité riche et remarquable et comprendre le rôle fondamental de ces milieux humides.

Unique au monde 2 - Le corbeau: un fin parleur
713228.VH vidéo VHS
30 min EF 1999 TVONT
DROITS
Présence incontournable à Yellowknife, on entend et voit le corbeau de partout dans la ville; il y a carrément pris les habitudes des humains. Les autochtones de Duncan, sur l'île de Vancouver lui attribue un rôle de divinité: un totem raconte comment il fit naître la lumière.

Unique au monde 2 - Le Loup: l'évolution d'une espèce
713321.VH vidéo VHS
30 min EF 1999 TVONT
DROITS
À Sainte-Rose du lac au Manitoba, la présence des loups occupe une place grandissante et suscite la controverse pour cette communauté qui vit de l'élevage du bétail. Le loup d'aujourd'hui est le résultat de croisement. Comment ses croisements peuvent-ils affecter le loup à long terme? Une meilleure connaissance de sa biologie et un public mieux informé devrait redonner la place qu'il mérite à cet animal unique au monde.

Unique au monde 2 - Le retour de l'oppossum
713229.VH vidéo VHS
30 min EF 1999 TVONT
DROITS
Sur l'île d'Hornby en Colombie-Britanique, l'opossum, introduit ici par les humains en 1980, s'est si bien établi que la surpopulation de l'espèce commerce à menacer sérieusement l'équilibre biologique de la région.

Unique au monde 2 - Les rongeurs sociaux
713289.VH vidéo VHS
30 min EF 1999 TVONT
DROITS
En observant près de Delta les spermophiles de Richardson et les chiens de prairie, des rongeurs endurcis et entreprenants, on constate que leur interaction sociale nous rappelle beaucoup celle de la société des hommes.

Unique au monde 2 - L'essor de l'orignal
713227.VH vidéo VHS
30 min EF 1999 TVONT
DROITS
Ce cervidé à la fière allure est à la forêt boréale canadienne ce que le bison est aux prairies et le caribou à la toundra. La disparition de ces principaux prédateurs, victimes de l'activité humaine, contribue à la croissance de sa population.

Unique au monde 2 - L'esturgeon: le bison des eaux
713320.VH vidéo VHS
30 min EF 1999 TVONT
DROITS
Sur les bords de la rivière Winnipeg, des scientifiques essaient de relever un défi de taille: rendre sa place à l'esturgeon jaune, véritable fossile vivant qui peut vivre au-delà de 100 ans mais dont l'espèce a failli disparaître.

Unique au monde 2 - L'ours noir: un avenir troublé
713322.VH vidéo VHS
30 min EF 1999 TVONT
DROITS
Contrairement à d'autres animaux sauvages, l'ours noir a bien survécu au Canada. Grâce à ses remarquables capacités d'adapation et à plusieurs lois qui le protègent, cet animal attachant et parfois menaçant continue à prospérer et à se multiplier.

Oiseaux

C'est pas sorcier 4 - Drôles d'oiseaux
713192.VH vidéo VHS
30 min EF 1998 TVONT DROITS
Au royaume des oiseaux dans le Parc de Marquenterre, dans la baie de la Somme avec Fred et Jamy. Ils expliquent les différences entre le squelette de l'oiseau et celui du mammifère, la migration des mammifères, leur trajet, leurs moyens d'orientation, puis la fécondation, la formation et la structure d'un oeuf.

Écologie et l'environnement

Animaux (Les) envahisseurs
FS 2000 TVONT DROITS
De nombreux animaux importés volontairement ou par accident ont supplanté les représentants de la faune locale dans les zones où ils se sont trouvés introduits. Leur dissémination est favorisée par les modes de transport moderne et par le peu de résistance des espèces indigènes. Ce problème constitue une des plus grandes menaces qui (pèsent) aujourd'hui sur (l'environnement).

Animaux (Les) envahisseurs - Démolition rat: les créatures des marais
713124.VH vidéo VHS
30 min FS 2000 TVONT
DROITS
Introduit en Camargue et aussi sur la côte américaine pour l'exploitation de sa fourrure, le ragondin d'Amérique du Sud, rongeur prolifique, a rapidement colonisé des berges entières. Les galeries qu'il creuse provoquent des effondrements et modifient radicalement le paysage.

Animaux (Les) envahisseurs - Galapagos: la genèse perdue
713072.VH vidéo VHS
30 min FS 2000 TVONT
DROITS
L'évolution notée par Darwin sur ces îles vierges prend une autre tournure. Chèvres et ânes menacent aujourd'hui la faune originale.

Animaux (Les) envahisseurs - La fourmi meurtrière
713126.VH vidéo VHS
30 min FS 2000 TVONT
DROITS
Une fourmi venue d'Argentine a remonté vers le nord du continent américain. Elle menace aujourd'hui les écosystèmes californiens.

Animaux (Les) envahisseurs - Le crapaud qui dévorait l'Australie
713069.VH vidéo VHS
30 min FS 2000 TVONT
DROITS
Pour détruire un cafard, les australiens ont introduit dans leur pays un crapaud dévastateur.

Animaux (Les) envahisseurs - Le gang des mangoustes
713340.VH vidéo VHS
30 min FS 2000 TVONT
DROITS
Les hawaïens recrutèrent des mangoustes pour lutter contre les rats. Aujourd'hui, rats et mangoustes se partagent le territoire.

Animaux (Les) envahisseurs - Le serpent voyageur
713338.VH vidéo VHS
30 min FS 2000 TVONT
DROITS
Le serpent arboricole brun, qui peut atteindre 3 mètres de long, ondoie, rampe et se faufile. Le mystère: pourquoi ce serpent ne fréquente-t-il que Guam et comment s'y est-il introduit? Cette île perdue au milieu de Pacifique dans l'archipel des îles Marianne est en état de guerre: c'est l'existence même de toute vie sur Guam qui est aujourd'hui en jeu. L'ennemi public numéro un sur ce rocher paradisiaque a déjà anéanti neuf espèces d'oiseaux sur treize.

Animaux (Les) envahisseurs - Le vandale était si doux
713070.VH vidéo VHS
30 min FS 2000 TVONT
DROITS
En 1953, les Néo-Zélandais introduisirent l'opossum en vue d'établir une industrie de la fourrure au pays. Aujourd'hui, 70 millions de ces marsupiaux dévorent 20 000 tonnes de feuillage chaque nuit.

Animaux (Les) envahisseurs - Les griffes de velours
713341.VH vidéo VHS
30 min FS 2000 TVONT
DROITS
Les premiers colons d'Australie ont emmené avec eux leurs chats de compagnie, un réconfort sur une terre hostile et éloignée. Depuis lors, un grand nombre de ces félins sont retournés à l'état sauvage et se sont dispersés parmi la faune australienne. Ces anciens animaux domestiques retrouvent leurs instincts de tueurs et mettent en péril l'écosystème de l'île-continent en chassant des espèces avec peu de défenses naturelles, comme les bandicoot-lapins, une espèce en danger...

Animaux (Les) envahisseurs - Les passagers clandestins
713125.VH vidéo VHS
30 min FS 2000 TVONT
DROITS
Voyageant dans le ballast contenu dans les soutes des navires, la moule zébrée a été rejetée dans le Canal du Saint-Laurent qu'elle a aussitôt envahi.

Animaux (Les) envahisseurs - Les sangliers conquistadors
713071.VH vidéo VHS
30 min FS 2000 TVONT
DROITS
Les conquérants du nouveau monde transportaient dans les cales de leurs navires cochons et sangliers en guise de provision alimentaire. Aujourd'hui, le sanglier européen dévaste récoltes, pampas et forêts vierges d'Amérique du Sud.

Animaux (Les) envahisseurs - L'invasion des abeilles mutantes
713339.VH vidéo VHS
30 min FS 2000 TVONT
DROITS
Une abeille africaine, réputée grande productrice de miel et importée au Brésil en 1957 pour une recherche, s'échappa de son laboratoire. Elle n'eût aucune hésitation à engendrer une espèce mutante très agressive qui s'est propagée jusqu'au sud des États-Unis et continue son avancée vers le Nord.

Animaux (Les) envahisseurs - Tueurs en eau douce
713123.VH vidéo VHS
30 min FS 2000 TVONT
DROITS
Introduite dans le lac Victoria pour la pisciculture, la perche du Nil ne tarda pas à y supplanter toute autre espèce de poisson.

Erreur (L') boréale
713430.VH vidéo VHS .
69 min FSA 1999 C-LIBRE
DROITS
Dans l'imaginaire collectif, la forêt a longtemps été perçue comme un espace éternel et infini. Cette importante richesse, que l'on croyait inépuisable, est aujourd'hui menacée. Face au silence et à l'ignorance qui règnent en maître sur cet univers, L'Erreur boréale soulève la question de la responsabilité collective devant la destruction de cette grande richesse, et ce, malgré le discours officiel qui nous assure, logiciel à l'appui, que le patrimoine forestier est et demeurera intact. Le scénario est à l'image de Richard Desjardins: mots chocs, images fortes, paradoxes, qui remettent en cause la qualité gestion de notre forêt. Les opinions sont tranchées et opposées. Il y a ceux qui, sensibles à la richesse du patrimoine vert, s'inquiètent de l'exploitation qu'on en fait, et d'autres, membres de l'industrie et de l'État, qui jurent que la ressource forestière sera préservée. Pendant que la caméra survole de vastes étendues de forêt, ou, du moins, ce qu'il en reste, L'Erreur boréale émet l'hypothèse dramatique de la liquidation de la forêt. Appuyés par des propos de professionnels forestiers, ce films est une charge à fond de train contre la prédation forestière. Notre forêt est-elle réellement entre bonnes mains?

Géograffiti
FS 2000 TVONT DROITS
Plusieurs documentaires qui sont chacun une enquête sur un sujet écologique, humain et économique dans un pays donné.

Monde (Un) fragile
713175.VH vidéo VHS
60 min EF 1996 TVONT DROITS
Quatre émissions de 15 minutes présentent chacune un environnement différent de l'hémisphère Ouest, suscitant des questions relatives à l'interdépendance dans les écosystèmes et aux conséquences de l'intervention humaine. La série Un monde fragile offre un tremplin pour des études environnementales locales et favorise l'acquisition de compétences civiques face aux questions touchant l'environnement et la société. Les quatre émissions sont: La Vallée Khutzeymateen, La Baie Clayoquot, Les Forêts tropicales du Costa Rica, Les Baleines de Patagonie.

Service canadien des forêts 2000 - un siècle d'excellence
FSUA 2000 CFS DROITS

Aménagement (L') des paysages (Ang. 706572)
713278.VH vidéo VHS
30 min FSUA 2000 CFS
DROITS
L'esthétique est une préoccupation importante pour le public en ce qui a trait à l'aménagement des forêts. L'émission explique comment un traitement peut être prévu dans l'aménagement des paysages forestiers pour éviter qui les coupes et la construction routière n'occasionnent des problèmes du point de vue esthétique. On traitera aussi de la télédétection au cours de cette émission.

Biodiversité (La) - (la diversité des êtres vivants) (Ang. 706575)
713281.VH vidéo VHS
30 min FSUA 2000 CFS
DROITS
Cette émission explique la biodiversité et fournit des exemples de mise en application de la science par le Service canadien des forêts.

Biotechnologie (La) (Ang. 706579)
713285.VH vidéo VHS
30 min FSUA 2000 CFS
DROITS
Les scientifiques au Service canadien des forêts sont à l'avant-garde de la recherche en biotechnologie pour préparer une forêt en meilleure santé et plus productive dans le nouveau millénaire.

Changements (Les) climatiques (Ang. 706574)
713280.VH vidéo VHS
30 min FSUA 2000 CFS
DROITS
Cette émission présente un aperçu des genres de travaux scientifiques effectués au Service canadien des forêts concernant ce phénomène important.

Forêt(La) expérimentale Acadie (Ang. 706568)
713274.VH vidéo VHS
30 min FSUA 2000 CFS
DROITS
L'émission présente de l'information sur le passé et le présent de ce laboratoire vivant du Service canadien des forêts. Des scientifiques expliquent le travail scientifique effectué dans cette forêt.

Gestion (La) intégrée des parasites (Ang. 706576)
713282.VH vidéo VHS
30 min FSUA 2000 CFS
DROITS
Cette émissoin explique le rôle essentiel joué par le Service canadien des forêts dans la conception de produits sans danger pour l'environnement - des produits de lutte biologique - afin de remplacer les produits chimiques dans la lutte contre les parasites qui s'attaquent à notre ressource forestière.

Histoire (L') de l'amélioration générale des arbres: (Du semis à la plantule somatique) (Ang. 706578)
713284.VH vidéo VHS
30 min FSUA 2000 CFS
DROITS
Cette émission décrit le rôle du Service canadien des forêts en ce qui concerne les progrès dans la science de l'amélioration des arbres. Il est important de produire plus rapidement de meilleurs arbres afin d'assurer un approvisionnement durable en bois pour l'industrie forestière. Découvrez une nouvelle technique fascinante de la culture de tissus appelée embryogenèse somatique.

Programme (Le) forestier des Premières nations (Ang. 706571)
713277.VH vidéo VHS
30 min FSUA 2000 CFS
DROITS
Cette émission a été réalisée en collaboration avec la Première nation d'Eel Ground, près de Miramichi au Nouveau-Brunswick. Elle présente un aperçu des genres de projets qui ont été entrepris à Eel Ground en vertu de ce programme qui favorise le renforcement des capacités et le développement économique dans les Premières nations partout au Canada.

Santé (La) des forêts (Ang. 706573)
713279.VH vidéo VHS
30 min FSUA 2000 CFS
DROITS
On y discute de la recherche visant à observer des prés et à protéger la santé des forêts du Canada.

Science (La) comme carrière (Ang. 706569)
713275.VH vidéo VHS
30 min FSUA 2000 CFS
DROITS
On y propose une série d'entrevues avec des scientifiques du Service canadien des forêts qui expliquent pourquoi ils ont choisi une carrière scientifique. L'émission est conçue pour encourager les élèves à considérer la science comme possibilité de carrière.

Service (Le) canadien des forêts - Cent ans de solutions innovatrices (Ang. 706567)
713273.VH vidéo VHS
30 min FSUA 2000 CFS
DROITS
Cette émission présente un historique du SCF de 1899 à 1999. Il s'agit d'un aperçu des changements qui ont eu lieu dans le Service canadien des forêts et dans les sciences forestières au cours du dernier siècle.

Système (Le) d'aide à la décision (Ang. 706577)
713283.VH vidéo VHS
30 min FSUA 2000 CFS
DROITS
Des chercheurs au Service canadien des forêts ont mis au point un modèle informatique pour aider à la gestion des parasites comme la tordeuse des bourgeons de l'épinette qui s'attaquent à notre ressource forestière.

RESSOURCES ÉNERGÉTIQUES

Énergie Canada
713107.VH vidéo VHS
55 min EF 1990 TVONT DROITS
Ces émissions soulignent l'importance du secteur minier en Ontario. Elle aborde aussi les problèmes énergétiques auxquels doivent faire face les collectivités éloignées tout en expliquant la situation énergétique du Canada.
Un patrimoine caché - l'avenir des mines en Ontario: Les métaux et les minéraux industriels constituent une richesse naturelle importante de l'Ontario. Les gens travaillant dans ce secteur d'activité doivent constamment perfectionner leurs techniques d'exploitation et accroître leur productivité et leur sécurité.
L'énergie dans les collectivités éloignées du Canada: Le gouvernement canadien vient en aide à certaines collectivités éloignées des principales sources énergétiques pour trouver des modes d'énergie à moindre coût. Énergie, Mines et Ressources Canada a aussi mis sur pied des programmes afin d'éduquer ces collectivités au sujet de l'isolation de leur habitation ainsi que l'usage adéquat de l'énergie.
L'énergie au Canada: Cette émission transporte le téléspectateur depuis les profondeurs de la Terre

jusqu'à sa surface. En cours de route, les différentes sources d'énergie et la manière dont elles sont exploitées sont expliquées.

SCIENCES AU SECONDAIRE

SCIENCES AU SECONDAIRE - GÉNÉRAL

Anima 3
S 1999 FILMW DROITS
La série Anima, une série gaie et vivante d'émissions scientifiques canadiennes, utilise une approche holistique et innovatrice dans l'étude de la science, de la nature et de la technologie. Produite pour le ministère de l'Éducation du Québec, Anima sera aussi diffusée comme émission éducative dans certains pays de l'Europe et de l'Orient.
Chaque épisode présente un animal dans son habitat et explore sa relation avec le monde des humains. La démarche des découvertes scientifiques est mise en relief lorsque les chercheurs étudient l'animal afin d'acquérir des connaissances médicales et technologiques. La qualité de ces émissions découle d'un heureux mélange de métrage documentaire traditionnel filmé en direct et d'une astucieuse animation par ordinateur. Elles transmettent bien plus que de simples paroles; les images exceptionnelles qu'elles offrent nous permettent de découvrir la science à la fine pointe de la technologie.

Anima 3 - La couleuvre et la colonne vertébrale
713455,VH vidéo VHS
24 min S 1999 FILMW
DROITS
La couleuvre rayée est un petit serpent qui se déplace par ondulation de la colonne vertébrale. Cette structure squelettique joue aussi un rôle essentiel chez l'humain. Nous verrons comment la médecine peut aujourd'hui, grâce à des techniques d'imageries tridimensionnelles, corriger les déviations de la colonne vertébrale. Pour terminer, nous suivrons un ergonome dont la tâche est de prévenir les maux de dos en milieu de travail.

Anima 3 - La girafe et la circulation sanguine
713458,VH vidéo VHS
24 min S 1999 FILMW
DROITS
La girafe est le plus grand des mammifères terrestres. Nous verrons que pour irriguer son cerveau, elle doit maintenir une pression sanguine élevée. Nous découvrons ensuite comment le système circulatoire des astronautes s'adapte à l'apesanteur. Puis, un cardiologue nous montre une technique qui assure un déblocage presque permanent des artères coronaires.

Anima 3 - La poule et le stress
713448,VH vidéo VHS
24 min S 1999 FILMW
DROITS
Nous découvrons d'abord l'environnement stressant dans lequel vivent les poules pondeuses d'un poulailler industriel. En compagnie de scientifiques, nous voyons ensuite comment l'être humain, lui, réagit au stress. Finalement, nous recontrons une psychologue qui nous explique le traitement du burnout, une maladie professionnelle due au stress.

Anima 3 - La puce et le parasitisme
713454,VH vidéo VHS
24 min S 1999 FILMW
DROITS
Nous découvrons comment la puce vit aux dépens d'autres animaux, y compris l'être humain. Nous visitons ensuite une clinique de maladies tropicales où soigne des voyageurs qui souffrent de ces petits profiteurs. Nous voyons enfin comment différents traitements peuvent débarrasser de leur puces votre chien et votre maison.

Anima 3 - La salamandre et la reconstruction de membre
713449,VH vidéo VHS
24 min S 1999 FILMW
DROITS
La timide salamandre possède la capacité de régénérer ses membres à la suite d'une amputation. L'être humain, lui, est dépourvu d'un tel pouvoir. Mais grâce à la chirurgie, on peut procéder à la réimplantation de membres sectionnés. Nous suivrons enfin le travail d'un prothésiste qui adapte des membres artificiels aux besoins de ses patients.

Anima 3 - L'araignée et le génie textile
713452,VH vidéo VHS
24 min S 1999 FILMW
DROITS
Nous observons d'abord les habitudes de vie d'une argiope. Cette araignée tisse une toile faite d'une soie extrêmement résistante. Nous voyons ensuite comment le tissage d'une fibre synthétique permet aux gilets pareballes de résister aux projectiles. Finalement, nous assistons à la construction d'un toit soutenu par un réseau de câbles d'acier.

Anima 3 - Le héron et les ponts
713451,VH vidéo VHS
24 min S 1999 FILMW
DROITS
Nous observons d'abord les prouesses d'équilibre qu'accomplit le grand héron lorsqu'il quête sa nourriture. Nous voyons ensuite comment les grands ponts restent eux aussi en position stable malgré toutes les contraintes auxquelles ils sont soumis. Finalement, nous rencontrons un ingénieur qui inspecte la structure des ponts en les escaladant.

Anima 3 - Le paresseux et le sommeil
713456,VH vidéo VHS
24 min S 1999 FILMW
DROITS
Le paresseux est un animal discret qui passe le plus clair de son temps à dormir. Les humains, eux, dorment beaucoup moins. Mais les études sur le sommeil prouvent que nos performances, le jour, dépendent des activités de notre cerveau la nuit. Pour terminer, une chronobiologiste démontre que le travail de nuit menace le cycle quotidien de veille et de sommeil.

Anima 3 - Le perroquet et le langage
713457.VH vidéo VHS
24 min S 1999 FILMW
DROITS
Nous tentons d'abord de comprendre pourquoi certains perroquets, tels que les amazones, arrivent à reproduire des mots. Nous voyons ensuite comment, chez l'humain, les deux hémisphères du cerveau jouent un rôle dans la maîtrise du langage. Finalement, nous rencontrons un spécialiste des systèmes informatiques de reconnaissance de la parole.

Anima 3 - Le virus et les infections
713453.VH vidéo VHS
24 min S 1999 FILMW
DROITS
Le virus est un parasite des cellules vivantes. Bien qu'il soit miniscule, sa prolifération au sein d'un organisme peut causer de graves maladies. Nous verrons comment on peut combattre les infections virales grâce aux vaccins et aux médicaments antiviraux. Puis nous rencontrerons une épidémiologiste dont le travail contribue au maintien de la santé publique.

Anima 3 - L'érable et le climat
713450.VH vidéo VHS
24 min S 1999 FILMW
DROITS
L'érable à sucre subit de profondes modifications pour s'adapter aux écarts de températures. Les activités humaines aussi sont tributaires du climat. Et nous verrons que la tâche de prévoir le temps, est très complexe. Enfin, nous visiterons une érablière, confinée dans un musée, dont le climat artificiel est analogue à l'effet de serre qui menace la planète.

Anima 3 - Les éléphants et les infrasons
713459.VH vidéo VHS
24 min S 1999 FILMW
DROITS
Les éléphants communiquent, entre autres, grâce à des sons de basses fréquences. Ces infrasons restent inaudibles pour l'oreille humaine. Nous verrons aussi qu'un système international de détection des infrasons est à l'écoute des essais nucléaires interdits. Enfin, de jeunes chercheurs démontrent que les ondes sonores de très basses fréquences sont omniprésentes dans nos milieux de vie.

Anima 3 - L'iguane et les ultraviolets
713460.VH vidéo VHS
24 min S 1999 FILMW
DROITS
Comme tout lézard, l'iguane a besoin pour vivre d'une forte exposition à la lumière, et en particulier aux ultraviolets. L'être humain, lui, tolère moins bien ces rayons. Des chercheurs surveillent donc étroitement la diminution de la couche d'ozone qui filtre les ultraviolets. Nous verrons enfin que la détection de ces rayons sert aussi à explorer les confins de l'univers.

C'est pas sorcier
EF 1995 TVONT DROITS
Frédéric et Jamy nous entraînent à travers le monde dans leur gigantesque camion atelier sur les chemins de la connaissance scientifique, vers des sites insolites de découverte.

C'est pas sorcier - Les remontées mécaniques
713106.VH vidéo VHS
30 min EF 1995 TVONT
DROITS
Une ballade dans les coulisses d'une station de sports d'hiver, Chamonix. Frédéric, curieux insatiable, nous fait voyager au sommet du téléphérique de l'Aiguille du Midi et essayer des téléskis et télésièges. Jamy, plus technique, nous explique les principes de base du fonctionnement de ces remontées mécaniques.

C'est pas sorcier! 3-A
EF 1997 TVONT DROITS
Frédéric et Jamy continuent de nous entraîner à travers le monde dans leur gigantesque camion atelier sur les chemins de la découverte et de la science. Comme les séries précédentes. C'est pas sorcier 3-A s'articule autour de deux idées principales: des expériences simples, permettant de mettre en évidence une théorie scientifique, et des observations sur le terrain "grandeur nature".

C'est pas sorcier! 3-A - Des hommes de toutes les couleurs
713267.VH vidéo VHS
30 min EF 1997 TVONT
DROITS
Au Musée de l'Homme, Fred et Jamy interviewent le généticien André Langaney. Maquettes à l'appui, ils nous révèlent ce qui détermine la couleur de la peau et pourquoi il existe différentes couleurs de peau.

C'est pas sorcier! 3-A - Il était Toon fois...le dessin animé
713250.VH vidéo VHS
30 min EF 1997 TVONT
DROITS
Fred et Jamy nous font découvrir les étapes de création et de réalisation d'un dessin animé. Dans les studios de FOLIMAGE, nous suivrons la chaîne de fabrication: de l'écriture du scénario au layout, en passant par le storyboard.

C'est pas sorcier! 3-A - La transat en solitaire
713266.VH vidéo VHS
30 min EF 1997 TVONT
DROITS
Fred embarque sur le trimaran de Francis Joyon pour voir comment se passe une course en solitaire. Jamy explique les différences entre un monocoque, un catamaran et un trimaran, comment fonctionne un winch et un palan, comment choisir une route en fonction des vents, qu'est le mal de mer?

C'est pas sorcier! 3-A - Le débarquement de Normandie
713134.VH vidéo VHS
30 min EF 1997 TVONT
DROITS
Fred embarque à bord d'une barge qui a transporté des soldats vers la plage d'Omaha Beach dans la nuit du 6 juin 1944. Il dévoile les étapes de préparation de la plus grande opération amphibie de l'histoire. Nous pouvons voir des vestiges du fameux mur de l'Atlantique et visiter une des 30 batteries d'artillerie installées par les allemands le long des plages.

C'est pas sorcier! 3-A - Les abeilles
713269.VH vidéo VHS
30 min EF 1997 TVONT
DROITS
Fred et Jamy partent récolter du miel chez un apiculteur. Ils nous expliquent ce qui différencie les abeilles des guêpes, des frelons et des bourdons, les fonctions des abeilles ouvrières et comment les abeilles fabriquent le miel.

C'est pas sorcier! 3-A - Une journée au bord de la mer
713268.VH vidéo VHS
30 min EF 1997 TVONT
DROITS
Sur les plages de Bretagne, Fred et Jamy observent les espèces et végétales: mollusques, crustacés, algues et plancton. Nous les suivons aussi dans les îles de la mer d'Iroise où s'abritent des colonies de phoques gris.

C'est pas sorcier 3 - Les bâtisseurs de cathédrales
713133.VH vidéo VHS
30 min 1997 TVONT DROITS
Pour comprendre le génie de la construction gothique, Fred visite les cathédrales d'Amiens et Notre-Dame de Paris. On apprend ce que sont transept, labyrinthe et triforium et à quoi ils servent. Nous verrons aussi la fabrication des vitraux.

C'est pas sorcier 4
EF 1998 TVONT DROITS
Frédéric et Jamy continuent de nous entraîner à travers le monde dans leur gigantesque camion atelier sur les chemins de la découverte et de la science. Comme les séries précédentes, C'est pas sorcier 4 s'articule autour de deux idées principales: Des expériences simples, permettant de mettre en évidence une théorie scientifique, et des observations sur le terrain "grandeur nature".

C'est pas sorcier 4 - Dans la ligne de MIR
713193.VH vidéo VHS
30 min EF 1997 TVONT
DROITS
Fred visite l'intérieur de la maquette de la station Mir utilisée pour l'entraînement des cosmonautes. À la Cité de l'Espace, il prend place à bord de la capsule de Soyouz. Au CNES, il explique le déroulement des missions à bord de la station spatiale. Jamy explique où se trouve Mir dans l'espace, sur quelle orbite, comment le vaisseau Soyouz s'amarre à Mir et comment les astronautes retournent sur terre.

C'est pas sorcier 4 - Drôles d'oiseaux
713192.VH vidéo VHS
30 min EF 1998 TVONT
DROITS
Au royaume des oiseaux dans le Parc de Marquenterre, dans la baie de la Somme avec Fred et Jamy. Ils expliquent les différences entre le squelette de l'oiseau et celui du mammifère, la migration des mammifères, leur trajet, leurs moyens d'orientation, puis la fécondation, la formation et la structure d'un oeuf.

C'est pas sorcier 4 - La loire 1 et 2
713191.VH vidéo VHS
60 min EF 1998 TVONT
DROITS
La Loire 1: Fred suit le cours de la Loire, le plus long fleuve de France, à pied, en canoë et à bord de vieilles embarcations. Jamy nous montre comment se forme une source, ce que sont la ligne de partage des eaux, le bassin versant d'un fleuve, les différents lits du fleuve, le réseau de canaux qui relie la Loire à la Seine et au Rhône ainsi que les fleuves souterrains.
La Loire 2: Fred poursuit sa descente de la Loire jusqu'à Saint-Nazaire à bord d'une gabare, un bateau de marchandises à voile carrée datant du milieu du 19e siècle. Jamy explique les différents types de crues, l'utilisation des barrages, pourquoi le lit du fleuve se creuse et l'influence de la marée dans l'estuaire.

C'est pas sorcier 4 - Les hélicoptères
713190.VH vidéo VHS
26 min EF 1997 TVONT
DROITS
À bord d'une gazelle, un petit hélicoptère de L'ALAT (Aviation légère de l'Armée de l'Air), Fred apprend à piloter.

C'est pas sorcier 4 - Les ours
713189.VH vidéo VHS
26 min EF 1998 TVONT
DROITS
Fred et Jamy suivent les traces des derniers ours des Pyrénées, dans le Béarn. Ils nous font découvrir leur espace vital, les lieux où il se nourrissent et même la tanière où ils hibernent. Ensuite, ils rencontrent les bergers pour voir si tout ce petit monde fait bon ménage.

C'est pas sorcier 4 - Les plages
713194.VH vidéo VHS
30 min EF 1997 TVONT
DROITS
Sur la plage de Lacanau, Fred et Jamy nous expliquent tout sur le nettoyage des plages, la qualité de l'eau de mer, le soleil (avantages et défauts), le bronzage, l'hydrocution (un choc thermique) et la formation des vagues.

Découverte
S 1999 SRC
Émissions télévisées de la Societé Radio-Canada.

Capturer les nuages
713369.VH vidéo VHS
5 min S 1994 SRC
Dans le nord du Chili se trouve l'un des déserts les plus arides de la planète. Pour ravitailler en eau un village de pêcheurs situé le long de cette côte inhospitalière, des scientifiques canadiens ont mis au point d'immenses filets permettant de capter l'humidité des nuages. On pourrait utiliser cette technologie dans d'autres régions du globe. Une réalisation de Jean-Guy Michaud.

Champs (Les) magnétiques
713366.VH vidéo VHS
15 min S 1995 SRC
Selon des études épidémiologiques récentes, il y aurait deux à trois fois plus de cas de leucémie chez les enfants qui vivent à proximité de lignes à haute tension et de fils électriques à gros diamètre que chez les autres enfants. Le ministère fédéral de la Santé a entrepris une vaste étude pour comparer l'environnement des 400 enfants leucémiques et d'un nombre égal d'enfants bien portants. Les experts comprennent mal le phénomène. Ils ne voient pas comment des champs magnétiques peuvent endommager des cellules. Une réalisation de Mariële Choquette.

Fibres optiques
713370.VH vidéo VHS
5 min S 1993 SRC
Dans ce reportage, nous apprenons comment, par les fibres optiques, nous pouvons transporter sans perte, à la vitesse de la lumière et sur des milliers de kilomètres des informations lumineuses. Une réalisation de Mariële Choquette.

Histoire de David Laflamme
713373.VH vidéo VHS
12 min S 2000 SRC
David Laflamme est un jeune homme exemplaire. Il provoque un raz-de-marée chez les médias. Il discute avec aplomb de neurones, de neurotransmetteurs, de maladie d'Alzheimer au Congrès des médecins de langue française du Canada. Progressivement, une belle chaîne de professeurs, au secondaire, aux universités de Sherbrooke et McGill, va se constituer pour lui donner un coup de main dans ses projets d'expo-sciences. Pendant trois années consécutives il va gagner des prix pour se retrouver sur la scène internationale aux expo-sciences de Mexico, de Grenoble et aux entretiens Jacques Cartier, à Lyon.

Histoire (L') des sciences au Canada - 1er épisode
713374.VH vidéo VHS
50 min S 1999 SRC
David Thompson, un Anglais arrivé au Canada en 1784, demeure le plus grand cartographe de l'histoire canadienne. Joseph-François Lafiteau, un naturaliste, découvre du ginseng qu'on exporte en Chine de 1720 à 1750. En 1842, William Logan fonde la Commission géologique du Canada. Le Dr William Osler contribue à la modernisation de la médecine nord-américaine. L'émission souligne aussi le passage à l'Université McGill du physicien anglais Sir Ernest Rutherford et la carrière du frère Marie-Victorin, la première figure majeure de la science francophone au Canada.

Histoire (L') des sciences au Canada - 2e épisode
713375.VH vidéo VHS
50 min S 1999 SRC
La construction du chemin de fer transcanadien permet l'intégration des provinces de l'Ouest. Charles Saunders met au point le blé marquis, une variété bien adaptée au climat des Prairies canadiennes. Alexander Graham Bell invente le téléphone. L'Italien Marconi, créateur de la télégraphie sans fil, installe son premier relais trans-atlantique à Terre-Neuve. Reginald Fessenden, un inventeur prolifique, réalise la première émission radio.

Histoire (L') des sciences au Canada - 3e épisode
713376.VH vidéo VHS
50 min S 1999 SRC
L'émission rappelle le rôle joué par les scientifiques canadiens dans la mise au point d'armes conventionnelles, biologiques et chimiques, avant, pendant et immédiatement après la Deuxième Guerre mondiale. On souligne également les retombés civiles de ces recherches.

Histoire (L') des sciences au Canada - 4e épisode
713377.VH vidéo VHS
50 min S 1999 SRC
L'histoire du projet de l'avion de chasse Arrow dans les années 1950. Le développement des centrales nucléaires CANDU, un autre éléphant blanc. Le Canada à la conquête de l'espace, du satellite Alouette lancé en 1962 à la mise au point du bras canadien pour les navettes spatiales américaines. Portrait de trois éminents chercheurs canadiens: Wilder Graves Penfield, Hans Selye et Armand Frappier. Coup d'oeil sur les perspectives d'avenir de la science canadienne.

Magnétisme (Le) terrestre
713365.VH vidéo VHS
5 min S 1994 SRC
Le champ magnétique terrestre nous protège des radiations solaires. Le nord magnétique se déplace constamment. Le reportage nous en explique la cause. Il nous rappelle aussi que le magnétisme terrestre a diminué au cours des dernières décennies. Une réalisation de Mariële Choquette.

Marc Garneau, astronaute
713367.VH vidéo VHS
12 min S 1996 SRC
Portrait de Marc Garneau, le premier astronaute canadien. Rappel de la mission qu'il a effectuée en 1984. Aperçu du rôle qu'il a joué depuis cette date dans le programme spatial canadien et des expériences scientifiques qu'il a supervisées durant son deuxième séjour dans l'espace, à l'été 1996. Une réalisation de Jeannita Richard.

Nouvelle (La) imagerie du cerveau: le TEP
713371.VH vidéo VHS
10 min S 1992 SRC
L'institut de neurologie de Montréal possède un tomographe à émission de positions ou TEP. Il en existe quatre seulement au Canada. Cet appareil fournit des renseignements précieux sur le cerveau. Le reportage montre le fonctionnement du TEP et signale les limites et les diverses possibilités de l'appareil. Grâce au TEP, on espère pouvoir construire un atlas du cerveau qui expliquera la fonction de chaque région de cet organe. Une réalisation de Sonia-Isabel Thibault.

Océan, énergie thermique
713368.VH vidéo VHS
9 min S 1997 SRC
La puissance des marées est inouïe; on a appris à les harnacher. Les océans cachent aussi une autre forme d'énergie renouvelable. Dans le cadre du projet OTEC (Open Thermal Energy Conversion), des chercheurs américains produisent de l'électricité en utilisant la différence de température entre l'eau de surface et l'eau des profondeurs. Le reportage décrit le procédé utilisé et souligne l'intérêt de cette technologie pour l'avenir. Une réalisation de Chantal Théorêt.

Réchauffement de la planète
713353.VH vidéo VHS
43 min S 1999 SRC
Cette émission examine les causes et les conséquences du réchauffement de la planète. Elle décrit les solutions qui permettraient de réduire les gaz à effet de serre, principaux responsables de la hausse des températures sur notre planète. On rappelle le manque de volonté politique de plusieurs pays pour adopter les politiques qui s'imposent à cet effet et on souligne les limites de nos connaissances sur l'influence des fluctuations du soleil qui joueraient aussi un rôle dans les changements climatiques.

Encyclopédie audiovisuelle des sciences et des techniques
FS 1999 TVONT DROITS
Cette série encyclopédique regroupe les thèmes majeurs de l'univers des sciences techniques d'aujourd'hui et, à partir des objets du quotidien, facilite l'accès à la compréhension de concepts fondamentaux. En plusieurs films de 3 à 5 minutes, on aborde des sujets passionnants tels que les maladies et les explorations médicales, la machinerie humaine, l'automatique et la productique, l'électronique, l'environnement, la protection de la planète, l'exploration spatiale et l'univers.

Encyclopédie audiovisuelle des sciences et techniques - Programme 11
713063.VH vidéo VHS
27 min FS 1995 TVONT DROITS
Lampes; Fer à repasser; Piles et batteries; Condensateur; Conducteurs et isolants; Courant électrique.

Encyclopédie audiovisuelle des sciences et techniques - Programme 12
713064.VH vidéo VHS
27 min FS 1995 TVONT DROITS
La supraconductivité; Moteur électrique; Bobine et induction; Alternateur; Transformateur; Disjoncteur.

Encyclopédie audiovisuelle des sciences et techniques - Programme 13
713065.VH vidéo VHS
27 min FS 1995 TVONT DROITS
Alimentation électrique; Champs électrique et magnétique; Usinage; Soudage; Collage; Découpage.

Grouille-toi 4 - Science et biotechnologie 1
713249.VH vidéo VHS
10 min FS 2001 TVONT DROITS
Reda Tafirout, physicien; Sophie Gouveia, micro-biologiste.

Tombe (La) du prince Scythe
713056.VH vidéo VHS
55 min FS TVONT DROITS
En mai 1999, dans la vallée Burtama du Mont Altaï au Kazakhstan, une équipe internationale de scientifiques multidisiplinaires commencent l'excavation d'une kourgane, tombe scythe vieille de 2 400 ans. Opération unique et délicate car le site est presque complètement gelé et une des chambres funéraires, demeurée intacte, est un trésor inespéré pour la recherche sur les Sakas.

Yeux (Les) de la découverte III
1997 CINEF DROITS
En plus de traiter de mythes et de légendes fascinantes, chaque titre fait appel à de magnifiques images d'animaux, de paysages, de plantes et d'artefacts qui, toutes, retiennent l'attention. Les jeunes sont aussi enthousiasmés par les surprises et autres effets spéciaux qui les attendent dans les galeries des musées virtuels. 13 documents de 28 minutes chacun.

Yeux (Les) de la découverte III - La machine humaine
713137.VH vidéo VHS
28 min 1997 CINEF DROITS
Machine formidable et complexe, le corps humain allie souplesse et force en un merveilleux ensemble organisé. Le document nous emmène dans un voyage fascinant au coeur même des divers organes vitaux. On y apprend entre autres à comprendre ces merveilles de miniaturisation que sont nos cinq sens et

qui, chacun à leur façon, nous permettent d'appréhender le monde.

Yeux (Les) de la découverte III - La montagne
713144.VH vidéo VHS
28 min 1997 CINEF DROITS
Pour plusieurs, les montagnes sont des endroits sacrés, des espèces de ponts entre les hommes et le ciel. Pour d'autres, elles constituent avant tout un trésor unique, grouillant de formes de vie n'existant nulle part dans les plaines. Mais comment ont bien pu se former ces amas gigantesques de pierre et de glace?

Yeux (Les) de la découverte III - La vie
713147.VH vidéo VHS
28 min 1997 CINEF DROITS
Reculez de quelques milliards d'années jusqu'au tout début de la vie sur terre. Dans cet espèce de chaudron bouillonnant qu'était alors notre planète, les premiers organismes unicellulaires ont engendré petit à petit plantes et bêtes, en passant par les gigantesques dinosaures, les animaux qui peuplent toujours la terre et, surtout, l'être humain.

Yeux (Les) de la découverte III - La vue
713141.VH vidéo VHS
28 min 1997 CINEF DROITS
Une exploration unique du monde, vue par les yeux de divers êtres vivants. De l'aurore au crépuscule, le document porte un regard original et émerveillé sur la lumière, les vieux symboles qui y sont rattachés, les illusions d'optique et même sur les étranges pouvoirs de l'oeil satanique.

Yeux (Les) de la découverte III - Les catastrophes naturelles
713146.VH vidéo VHS
28 min 1997 CINEF DROITS
Des ouragans aux volcans, de nombreuses forces naturelles façonnent notre planète et affectent nos vies. Filmé dans le coeur de l'action, parmi tornades, cyclones et avalanches, le document nous révèle des aspects tumultueux et inédit de notre bonne vieille terre.

Yeux (Les) de la découverte III - Les îles
713139.VH vidéo VHS
28 min 1997 CINEF DROITS
Des paradis tropicaux aux coins les plus frigides de la planète, la seule évocation du mot île fait surgir milles images. Mais qu'on y cherche des trésors de pirates, des dragons vivants ou des oiseaux capables de voler à reculons, toute île est un monde à part.

Yeux (Les) de la découverte III - Les monstres
713140.VH vidéo VHS
28 min 1997 CINEF DROITS
Fantaisie et réel s'entrecroisent dans ce document exceptionnel faisant la part belle aux araignées mortelles, aux scorpions et aux féroces crocodiles. S'ils excitent les imaginations, ces êtres vivants parfaitement adaptés à leur environnement font cependant l'objet de bien des fabulations. Qu'en est-il au juste?

Yeux (Les) de la découverte III - Les océans
713138.VH vidéo VHS
28 min 1997 CINEF DROITS
Tourné dans le monde étrange des grandes profondeurs, le document nous fait connaître et admirer certaines des plus bizarres créatures de la terre. Des êtres forcément méconnus, aux allures parfois fantastiques, qui peuplent l'énorme habitat de nos océans, qui contiennent 99% des êtres et organismes vivants de la planète.

Yeux (Les) de la découverte III - Les ours
713149.VH vidéo VHS
28 min 1997 CINEF DROITS
Une incursion surprenante dans la vie et la légende qui entourent cet animal à la fois débonnaire et dangereux. De l'ours polaire géant au grizzly, l'ours est un symbole universel de force et de puissance, bien qu'aujourd'hui six des huit espèces d'ours soient menacés.

Yeux (Les) de la découverte III - Les planètes
713148.VH vidéo VHS
28 min 1997 CINEF DROITS
Un voyage dans l'espace et le temps. Vous serez témoin de la naissance du soleil et visiterez les confins du système solaire, explorant au passage les mondes voisins de la terre. Au fait, pourquoi ces planètes portent-elles des noms de dieux mythiques?

Yeux (Les) de la découverte III - Les plantes
713145.VH vidéo VHS
28 min 1997 CINEF DROITS
Une visite émerveillé dans le monde des plantes, de la plus grande à la plus petite, sans oublier la magie et le bizarre...Car dans chaque bourgeon qui éclate, dans chaque feuille qui pousse, dans chaque fleur qui s'épanouit, un monde complet vit, prospère et meurt. Au fait, par quelles ruses les plantes parviennent-elles à survivre dans tous les climats?

Yeux (Les) de la découverte III - Survivre
713143.VH vidéo VHS
28 min 1997 CINEF DROITS
Chaque forme de vie, du plus humble microbe à l'organisme le plus grand, doit lutter pour survivre. Prédateurs et proies ont concocté au fil des ans d'ingénieuses stratégies de survie. Chose certaine, ce n'est pas nécessairement l'être vivant le plus rapide, le plus fort, le plus grand ou même le plus intelligent qui gagne la bataille toujours à recommencer pour la survie.

Yeux (Les) de la découverte III - Voler
713142.VH vidéo VHS
28 min 1997 CINEF DROITS
Les humains ont d'abord pris exemple sur les oiseaux et les insectes avant de s'envoler. Découvrez comment les humains sont parvenus à adopter des idées empruntées au monde animal afin de construire les fabuleuses machines volantes qui nous permettent aujourd'hui de traverser la planète en quelques heures.

BIOLOGIE

Main basse sur les gènes - ou les aliments mutants
713416.VH vidéo VHS
52 min FS 1999 CINEF
Sommes-nous devenus les cobayes de multinationales qui jouent à la roulette russe avec le résultat de millions d'années d'évolution? Depuis 1996, les végétaux génétiquement modifiés ont envahi nos champs et nos assiettes sans avertissements et, surtout, sans égards à leur effets futurs sur la santé, l'environnement et la démocratie. En apparence incontournable, cette révolution des cultures transgéniques n'est pas sans soulever de vivres inquiétudes dans la communauté scientifique et dans la population. Seulement quatre ans après leur introduction sur le marché, les produits génétiquement modifiés sont déjà présents dans 75% des aliments industriels tandis que les expériences se poursuivent à un rythme démesuré. Consultés sur les risques potentiels de ces produits transgéniques, les plus éminents spécialistes dénoncent vivement l'absence de démonstration de l'innocuité des produits et de tests indépendants sur leur impacts à long terme. Ignorant le principe de précaution, les multinationales de l'industrie du vivant nous emportent littéralement dans leur course effrénée pour le contrôle de cet enjeu économique sans précédent. Avec Main basse sur les gènes, Karl Parent et Louise Vandelac jettent un regard éclairé sur cette situation explosive. Alors que plusieurs pays d'Europe et d'Asie exigent déjà l'étiquetage des produits transgéniques, l'Amérique du Nord tarde à réagir. Richesse universelle qui n'a pas de prix, le vivant peut-il être à la merci d'intérêts privés?

Quelle aventure
S 1999 TVONT DROITS
Les expéditions de l'Institut Earthwatch présentées dans cette série sont aussi passionnantes que multiples: assurer la survie d'espèces en voie de disparition, redécouvrir l'architecture Maya au Yucatan, protéger une des plus anciennes forêts de la planète (Témagami en Ontario) ou sauvegarder les rizières en terrasse des Philippines. Ensemble, professionnels et bénévoles-scientifiques repoussent les frontières de l'inconnu en recueillant des renseignements sur l'état de la planète afin d'apporter un début de solution aux grandes questions de l'heure en matière d'environnement.

Quelle aventure - Les chevaux sauvages
713016.VH vidéo VHS
60 min S 1999 TVONT
DROITS
Le long de l'île-barrière d'Assateague au Maryland, un spécialiste du comportement animal et ses bénévoles observent un des derniers groupes de chevaux sauvages aux États-Unis. Ils étudient le champ relativement inconnu de la dominance femelle chez les chevaux sauvages ainsi que l'impact d'un contraceptif qui contribuerait à leur protection et à celle de l'environnement côtier.

Quelle aventure - Les guépards de la Namibie
713017.VH vidéo VHS
60 min P 1999 TVONT
DROITS
Tout rapide qu'il soit, le guépard de Namibie est néanmoins menacé par la présence humaine. Ici, une environnementaliste et des bénévoles travaillent avec des fermiers locaux afin de recueillir des données démographiques sur ce superbe félin.

Animaux

Animaux (Les) envahisseurs
FS 2000 TVONT DROITS
De nombreux animaux importés volontairement ou par accident ont supplanté les représentants de la faune locale dans les zones où ils se sont trouvés introduits. Leur dissémination est favorisée par les modes de transport moderne et par le peu de résistance des espèces indigènes. Ce problème constitue une des plus grandes menaces qui (pèsent) aujourd'hui sur (l'environnement).

Animaux (Les) envahisseurs - Démolition rat: les créatures des marais
713124.VH vidéo VHS
30 min FS 2000 TVONT
DROITS
Introduit en Camargue et aussi sur la côte américaine pour l'exploitation de sa fourrure, le ragondin d'Amérique du Sud, rongeur prolifique, a rapidement colonisé des berges entières. Les galeries qu'il creuse provoquent des effondrements et modifient radicalement le paysage.

Animaux (Les) envahisseurs - Galapagos: la genèse perdue
713072.VH vidéo VHS
30 min FS 2000 TVONT
DROITS
L'évolution notée par Darwin sur ces îles vierges prend une autre tournure. Chèvres et ânes menacent aujourd'hui la faune originale.

Animaux (Les) envahisseurs - La fourmi meurtrière
713126.VH vidéo VHS
30 min FS 2000 TVONT
DROITS
Une fourmi venue d'Argentine a remonté vers le nord du continent américain. Elle menace aujourd'hui les écosystèmes californiens.

Animaux (Les) envahisseurs - Le crapaud qui dévorait l'Australie
713069.VH vidéo VHS
30 min FS 2000 TVONT
DROITS
Pour détruire un cafard, les australiens ont introduit dans leur pays un crapaud dévastateur.

Animaux (Les) envahisseurs - Le gang des mangoustes
713340.VH vidéo VHS
30 min FS 2000 TVONT
DROITS
Les hawaïens recrutèrent des mangoustes pour lutter contre les rats. Aujourd'hui, rats et mangoustes se partagent le territoire.

Animaux (Les) envahisseurs - Le serpent voyageur
713338.VH vidéo VHS
30 min FS 2000 TVONT
DROITS
Le serpent arboricole brun, qui peut atteindre 3 mètres de long, ondoie, rampe et se faufile. Le mystère: pourquoi ce serpent ne fréquente-t-il que Guam et comment s'y est-il introduit? Cette île perdue au milieu de Pacifique dans l'archipel des îles Marianne est en état de guerre: c'est l'existence même de toute vie sur Guam qui est aujourd'hui en jeu. L'ennemi public numéro un sur ce rocher paradisiaque a déjà anéanti neuf espèces d'oiseaux sur treize.

Animaux (Les) envahisseurs - Le vandale était si doux
713070.VH vidéo VHS
30 min FS 2000 TVONT
DROITS
En 1953, les Néo-Zélandais introduisirent l'opossum en vue d'établir une industrie de la fourrure au pays. Aujourd'hui, 70 millions de ces marsupiaux dévorent 20 000 tonnes de feuillage chaque nuit.

Animaux (Les) envahisseurs - Les griffes de velours
713341.VH vidéo VHS
30 min FS 2000 TVONT
DROITS
Les premiers colons d'Australie ont emmené avec eux leurs chats de compagnie, un réconfort sur une terre hostile et éloignée. Depuis lors, un grand nombre de ces félins sont retournés à l'état sauvage et se sont dispersés parmi la faune australienne. Ces anciens animaux domestiques retrouvent leurs instincts de tueurs et mettent en péril l'écosystème de l'île-continent en chassant des espèces avec peu de défenses naturelles, comme les bandicoot-lapins, une espèce en danger...

Animaux (Les) envahisseurs - Les passagers clandestins
713125.VH vidéo VHS
30 min FS 2000 TVONT
DROITS
Voyageant dans le ballast contenu dans les soutes des navires, la moule zébrée a été rejetée dans le Canal du Saint-Laurent qu'elle a aussitôt envahi.

Animaux (Les) envahisseurs - Les sangliers conquistadors
713071.VH vidéo VHS
30 min FS 2000 TVONT
DROITS
Les conquérants du nouveau monde transportaient dans les cales de leurs navires cochons et sangliers en guise de provision alimentaire. Aujourd'hui, le sanglier européen dévaste récoltes, pampas et forêts vierges d'Amérique du Sud.

Animaux (Les) envahisseurs - L'invasion des abeilles mutantes
713339.VH vidéo VHS
30 min FS 2000 TVONT
DROITS
Une abeille africaine, réputée grande productrice de miel et importée au Brésil en 1957 pour une recherche, s'échappa de son laboratoire. Elle n'eût aucune hésitation à engendrer une espèce mutante très agressive qui s'est propagée jusqu'au sud des États-Unis et continue son avancée vers le Nord.

Animaux (Les) envahisseurs - Tueurs en eau douce
713123.VH vidéo VHS
30 min FS 2000 TVONT
DROITS
Introduite dans le lac Victoria pour la pisciculture, la perche du Nil ne tarda pas à y supplanter toute autre espèce de poisson.

C'est pas sorcier 4 - Les ours
713189.VH vidéo VHS
26 min EF 1998 TVONT DROITS
Fred et Jamy suivent les traces des derniers ours des Pyrénées, dans le Béarn. Ils nous font découvrir leur espace vital, les lieux où il se nourrissent et même la tanière où ils hibernent. Ensuite, ils rencontrent les bergers pour voir si tout ce petit monde fait bon ménage.

Nés pour être libres!
713171.VH vidéo VHS
52 min FS 1999 TVONT DROITS
Au Congo, une française, Ariette Jamart, à la tête de l'association HELP, élève des chimpanzés orphelins saisis sur les marchés, dans le but de les relâcher dans la nature dès qu'ils seront en âge de se débrouiller seuls.

Tournants de l'histoire 2 - La chasse aux phoques
713127.VH vidéo VHS
50 min FS 1999 TVONT DROITS
À Terre-Neuve, l'industrie du phoque emploie un grand nombre d'habitants mais la chasse aux phoques y est pratiquée de façon cruelle et violente. Des activistes du Fond international de la protection des animaux (dont Brian Davies) et Greenpeace se révoltent contre ces pratiques.

Unique au monde 2
EF 1999 TVONT DROITS
Cette série, comme la précédente, explore en profondeur la vie des animaux en faisant ressortir les caractéristiques dominantes de chaque espèce.

Unique au monde 2 - La vie des marais
713230.VH vidéo VHS
30 min EF 1999 TVONT
DROITS
Cette visite du marais de Delta au lac Manitoba, partie de l'héritage laissé par le retrait des glaciers, où les résidents vont du protozoaire microscopique à l'original, nous fait découvrir une biodiversité riche et remarquable et comprendre le rôle fondamental de ces milieux humides.

Unique au monde 2 - Le corbeau: un fin parleur
713228.VH vidéo VHS
30 min EF 1999 TVONT
DROITS
Présence incontournable à Yellowknife, on entend et voit le corbeau de partout dans la ville; il y a carrément pris les habitudes des humains. Les autochtones de Duncan, sur l'île de Vancouver lui attribue un rôle de divinité: un totem raconte comment il fit naître la lumière.

Unique au monde 2 - Le Loup: l'évolution d'une espèce
713321.VH vidéo VHS
30 min EF 1999 TVONT
DROITS
À Sainte-Rose du lac au Manitoba, la présence des loups occupe une place grandissante et suscite la controverse pour cette communauté qui vit de l'élevage du bétail. Le loup d'aujourd'hui est le résultat de croisement. Comment ses croisements peuvent-ils affecter le loup à long terme? Une meilleure connaissance de sa biologie et un public mieux informé devrait redonner la place qu'il mérite à cet animal unique au monde.

Unique au monde 2 - Le retour de l'oppossum
713229.VH vidéo VHS
30 min EF 1999 TVONT
DROITS
Sur l'île d'Hornby en Colombie-Britanique, l'opossum, introduit ici par les humains en 1980, s'est si bien établi que la surpopulation de l'espèce commerce à menacer sérieusement l'équilibre biologique de la région.

Unique au monde 2 - L'essor de l'orignal
713227.VH vidéo VHS
30 min EF 1999 TVONT
DROITS
Ce cervidé à la fière allure est à la forêt boréale canadienne ce que le bison est aux prairies et le caribou à la toundra. La disparition de ces principaux prédateurs, victimes de l'activité humaine, contribue à la croissance de sa population.

Unique au monde 2 - L'esturgeon: le bison des eaux
713320.VH vidéo VHS
30 min EF 1999 TVONT
DROITS
Sur les bords de la rivière Winnipeg, des scientifiques essaient de relever un défi de taille: rendre sa place à l'esturgeon jaune, véritable fossile vivant qui peut vivre au-delà de 100 ans mais dont l'espèce a failli disparaître.

Unique au monde 2 - L'ours noir: un avenir troublé
713322.VH vidéo VHS
30 min EF 1999 TVONT
DROITS
Contrairement à d'autres animaux sauvages, l'ours noir a bien survécu au Canada. Grâce à ses remarquables capacités d'adapation et à plusieurs lois qui le protègent, cet animal attachant et parfois menaçant continue à prospérer et à se multiplier.

Oiseaux

C'est pas sorcier 4 - Drôles d'oiseaux
713192.VH vidéo VHS
30 min EF 1998 TVONT DROITS
Au royaume des oiseaux dans le Parc de Marquenterre, dans la baie de la Somme avec Fred et Jamy. Ils expliquent les différences entre le squelette de l'oiseau et celui du mammifère, la migration des mammifères, leur trajet, leurs moyens d'orientation, puis la fécondation, la formation et la structure d'un oeuf.

Écologie et l'environnement

Animaux (Les) envahisseurs
FS 2000 TVONT DROITS
De nombreux animaux importés volontairement ou par accident ont supplanté les représentants de la faune locale dans les zones où ils se sont trouvés introduits. Leur dissémination est favorisée par les modes de transport moderne et par le peu de résistance des espèces indigènes. Ce problème constitue une des plus grandes menaces qui (pèsent) aujourd'hui sur (l'environnement).

Animaux (Les) envahisseurs - Démolition rat: les créatures des marais
713124.VH vidéo VHS
30 min FS 2000 TVONT
DROITS
Introduit en Camargue et aussi sur la côte américaine pour l'exploitation de sa fourrure, le ragondin d'Amérique du Sud, rongeur prolifique, a rapidement colonisé des berges entières. Les galeries qu'il creuse provoquent des effondrements et modifient radicalement le paysage.

Animaux (Les) envahisseurs - Galapagos: la genèse perdue
713072.VH vidéo VHS
30 min FS 2000 TVONT
DROITS
L'évolution notée par Darwin sur ces îles vierges prend une autre tournure. Chèvres et ânes menacent aujourd'hui la faune originale.

Animaux (Les) envahisseurs - La fourmi meurtrière
713126.VH vidéo VHS
30 min FS 2000 TVONT
DROITS
Une fourmi venue d'Argentine a remonté vers le nord du continent américain. Elle menace aujourd'hui les écosystèmes californiens.

Animaux (Les) envahisseurs - Le crapaud qui dévorait l'Australie
713069.VH vidéo VHS
30 min FS 2000 TVONT
DROITS
Pour détruire un cafard, les australiens ont introduit dans leur pays un crapaud dévastateur.

Animaux (Les) envahisseurs - Le gang des mangoustes
713340.VH vidéo VHS
30 min FS 2000 TVONT
DROITS
Les hawaïens recrutèrent des mangoustes pour lutter contre les rats. Aujourd'hui, rats et mangoustes se partagent le territoire.

Animaux (Les) envahisseurs - Le serpent voyageur
713338.VH vidéo VHS
30 min FS 2000 TVONT
DROITS
Le serpent arboricole brun, qui peut atteindre 3 mètres de long, ondoie, rampe et se faufile. Le mystère: pourquoi ce serpent ne fréquente-t-il que Guam et comment s'y est-il introduit? Cette île perdue au milieu de Pacifique dans l'archipel des îles Marianne est en état de guerre: c'est l'existence même de toute vie sur Guam qui est aujourd'hui en jeu. L'ennemi public numéro un sur ce rocher paradisiaque a déjà anéanti neuf espèces d'oiseaux sur treize.

Animaux (Les) envahisseurs - Le vandale était si doux
713070.VH vidéo VHS
30 min FS 2000 TVONT
DROITS
En 1953, les Néo-Zélandais introduisirent l'opossum en vue d'établir une industrie de la fourrure au pays. Aujourd'hui, 70 millions de ces marsupiaux dévorent 20 000 tonnes de feuillage chaque nuit.

Animaux (Les) envahisseurs - Les griffes de velours
713341.VH vidéo VHS
30 min FS 2000 TVONT
DROITS
Les premiers colons d'Australie ont emmené avec eux leurs chats de compagnie, un réconfort sur une terre hostile et éloignée. Depuis lors, un grand nombre de ces félins sont retournés à l'état sauvage et se sont dispersés parmi la faune australienne. Ces anciens animaux domestiques retrouvent leurs instincts de tueurs et mettent en péril l'écosystème de l'île-continent en chassant des espèces avec peu de défenses naturelles, comme les bandicoot-lapins, une espèce en danger...

Animaux (Les) envahisseurs - Les passagers clandestins
713125.VH vidéo VHS
30 min FS 2000 TVONT
DROITS
Voyageant dans le ballast contenu dans les soutes des navires, la moule zébrée a été rejetée dans le Canal du Saint-Laurent qu'elle a aussitôt envahi.

Animaux (Les) envahisseurs - Les sangliers conquistadors
713071.VH vidéo VHS
30 min FS 2000 TVONT
DROITS
Les conquérants du nouveau monde transportaient dans les cales de leurs navires cochons et sangliers en guise de provision alimentaire. Aujourd'hui, le sanglier européen dévaste récoltes, pampas et forêts vierges d'Amérique du Sud.

Animaux (Les) envahisseurs - L'invasion des abeilles mutantes
713339.VH vidéo VHS
30 min FS 2000 TVONT
DROITS
Une abeille africaine, réputée grande productrice de miel et importée au Brésil en 1957 pour une recherche, s'échappa de son laboratoire. Elle n'eût aucune hésitation à engendrer une espèce mutante très agressive qui s'est propagée jusqu'au sud des États-Unis et continue son avancée vers le Nord.

Animaux (Les) envahisseurs - Tueurs en eau douce
713123.VH vidéo VHS
30 min FS 2000 TVONT
DROITS
Introduite dans le lac Victoria pour la pisciculture, la perche du Nil ne tarda pas à y supplanter toute autre espèce de poisson.

Erreur (L') boréale
713430.VH vidéo VHS
69 min FSA 1999 C-LIBRE
DROITS
Dans l'imaginaire collectif, la forêt a longtemps été perçue comme un espace éternel et infini. Cette importante richesse, que l'on croyait inépuisable, est aujourd'hui menacée. Face au silence et à l'ignorance qui règnent en maître sur cet univers, L'Erreur boréale soulève la question de la responsabilité collective devant la destruction de cette grande richesse, et ce, malgré le discours officiel qui nous assure, logiciel à l'appui, que le patrimoine forestier est et demeurera intact. Le scénario est à l'image de Richard Desjardins: mots chocs, images fortes, paradoxes, qui remettent en cause la qualité gestion de notre forêt. Les opinions sont tranchées et opposées. Il y a ceux qui, sensibles à la richesse

du patrimoine vert, s'inquiètent de l'exploitation qu'on en fait, et d'autres, membres de l'industrie et de l'État, qui jurent que la ressource forestière sera préservée. Pendant que la caméra survole de vastes étendues de forêt, ou, du moins, ce qu'il en reste, L'Erreur boréale émet l'hypothèse dramatique de la liquidation de la forêt. Appuyés par des propos de professionnels forestiers, ce films est une charge à fond de train contre la prédation forestière. Notre forêt est-elle réellement entre bonnes mains?

Géograffiti
FS 2000 TVONT DROITS
Plusieurs documentaires qui sont chacun une enquête sur un sujet écologique, humain et économique dans un pays donné.

Géograffiti - Enquête sur l'Asie: la guerre des crevettes
713216.VH vidéo VHS
20 min FSU 2000 TVONT
DROITS
L'élevage intensif de crevettes dans la région du Tamil Nadu en Inde crèe des graves problèmes écologiques contre lesquels les pêcheurs locaux ont porté plainte en cour suprême. Leur victoire n'a toutefois pas empêché les aquaculteurs de poursuivre leurs opérations clandestines.

Géograffiti - Enquête sur l'Asie: le prix de l'héroïne
713217.VH vidéo VHS
20 min FSU 2000 TVONT
DROITS
L'augmentation vertigineuse de la consommation mondiale d'héroïne, le coût caché de sa production, ses conséquences désastreuses sur la santé, sur l'écologie et sur l'économie de la Birmanie et de la Thaïlande.

Géograffiti - Enquête sur l'Asie: paradis en danger
713218.VH vidéo VHS
20 min FSU 2000 TVONT
DROITS
Les îles Salomon, anciennes colonies britanniques, n'ont qu'une seule richesse marchande: le bois. Cette enquête révèle les conséquences de l'exploitation irresponsable des forêts tropicales pour l'écologie et pour les insulaires qui sont les propriétaires terriens des îles.

Monde (Un) fragile
713175.VH vidéo VHS
60 min EF 1996 TVONT DROITS
Quatre émissions de 15 minutes présentent chacune un environnement différent de l'hémisphère Ouest, suscitant des questions relatives à l'interdépendance dans les écosystèmes et aux conséquences de l'intervention humaine. La série Un monde fragile offre un tremplin pour des études environnementales locales et favorise l'acquisition de compétences civiques face aux questions touchant l'environnement et la société. Les quatre émissions sont: La Vallée Khutzeymateen, La Baie Clayoquot, Les Forêts tropicales du Costa Rica, Les Baleines de Patagonie.

Service canadien des forêts 2000 - un siècle d'excellence
FSUA 2000 CFS DROITS

Aménagement (L') des paysages (Ang. 706572)
713278.VH vidéo VHS
30 min FSUA 2000 CFS
DROITS
L'esthétique est une préoccupation importante pour le public en ce qui a trait à l'aménagement des forêts. L'émission explique comment un traitement peut être prévu dans l'aménagement des paysages forestiers pour éviter qui les coupes et la construction routière n'occasionnent des problèmes du point de vue esthétique. On traitera aussi de la télédétection au cours de cette émission.

Biodiversité (La) - (la diversité des êtres vivants) (Ang. 706575)
713281.VH vidéo VHS
30 min FSUA 2000 CFS
DROITS
Cette émission explique la biodiversité et fournit des exemples de mise en application de la science par le Service canadien des forêts.

Biotechnologie (La) (Ang. 706579)
713285.VH vidéo VHS
30 min FSUA 2000 CFS
DROITS
Les scientifiques au Service canadien des forêts sont à l'avant-garde de la recherche en biotechnologie pour préparer une forêt en meilleure santé et plus productive dans le nouveau millénaire.

Changements (Les) climatiques (Ang. 706574)
713280.VH vidéo VHS
30 min FSUA 2000 CFS
DROITS
Cette émission présente un aperçu des genres de travaux scientifiques effectués au Service canadien des forêts concernant ce phénomène important.

Forêt(La) expérimentale Acadie (Ang. 706568)
713274.VH vidéo VHS
30 min FSUA 2000 CFS
DROITS
L'émission présente de l'information sur le passé et le présent de ce laboratoire vivant du Service canadien des forêts. Des scientifiques expliquent le travail scientifique effectué dans cette forêt.

Gestion (La) intégrée des parasites (Ang. 706576)
713282.VH vidéo VHS
30 min FSUA 2000 CFS
DROITS
Cette émissoin explique le rôle essentiel joué par le Service canadien des forêts dans la conception de produits sans danger pour l'environnement - des produits de lutte biologique - afin de remplacer les produits chimiques dans la lutte contre les parasites qui s'attaquent à notre ressource forestière.

Histoire (L') de l'amélioration générale des arbres: (Du semis à la plantule somatique) (Ang. 706578)
713284.VH vidéo VHS
30 min FSUA 2000 CFS
DROITS
Cette émission décrit le rôle du Service canadien des forêts en ce qui concerne les progrès dans la science de l'amélioration des arbres. Il est important de produire plus rapidement de meilleurs arbres afin d'assurer un approvisionnement durable en bois pour l'industrie forestière. Découvrez une nouvelle technique fascinante de la culture de tissus appelée embryogenèse somatique.

Programme (Le) forestier des Premières nations (Ang. 706571)
713277.VH vidéo VHS
30 min FSUA 2000 CFS
DROITS
Cette émission a été réalisée en collaboration avec la Première nation d'Eel Ground, près de Miramichi au Nouveau-Brunswick. Elle présente un aperçu des genres de projets qui ont été entrepris à Eel Ground en vertu de ce programme qui favorise le renforcement des capacités et le développement économique dans les Premières nations partout au Canada.

Santé (La) des forêts (Ang. 706573)
713279.VH vidéo VHS
30 min FSUA 2000 CFS
DROITS
On y discute de la recherche visant à observer des prés et à protéger la santé des forêts du Canada.

Science (La) comme carrière (Ang. 706569)
713275.VH vidéo VHS
30 min FSUA 2000 CFS
DROITS
On y propose une série d'entrevues avec des scientifiques du Service canadien des forêts qui expliquent pourquoi ils ont choisi une carrière scientifique. L'émission est conçue pour encourager les élèves à considérer la science comme possibilité de carrière.

Service (Le) canadien des forêts - Cent ans de solutions innovatrices (Ang. 706567)
713273.VH vidéo VHS
30 min FSUA 2000 CFS
DROITS
Cette émission présente un historique du SCF de 1899 à 1999. Il s'agit d'un aperçu des changements qui ont eu lieu dans le Service canadien des forêts et dans les sciences forestières au cours du dernier siècle.

Système (Le) d'aide à la décision (Ang. 706577)
713283.VH vidéo VHS
30 min FSUA 2000 CFS
DROITS
Des chercheurs au Service canadien des forêts ont mis au point un modèle informatique pour aider à la gestion des parasites comme la tordeuse des bourgeons de l'épinette qui s'attaquent à notre ressource forestière.

Terre comprise
FS 1999 TVONT DROITS
La série documentaire porte sur ce qu'il faut retenir de l'histoire de la planète et des civilisations, sur les perspectives d'avenir et sur les défis de l'humanité! Elle présente une vision globale de l'état du développement de notre planète et propose des solutions concrètes pour un avenir viable à tous ceux qui ont à coeur la survie de la planète.

Terre comprise - Pour refuser la fatalité
713073.VH vidéo VHS
50 min FS 1999 TVONT
DROITS
La population de Cap-Haïtien fait face à une dégradation insoutenable de ses conditions de vie. Pourtant nombreux sont ceux qui gardent espoir et luttent concrètement pour refuser la fatalité.

Terre comprise - Pour vivre en harmonie avec la forêt
713074.VH vidéo VHS
50 min FS 1999 TVONT
DROITS
Quand la forêt offre les seules ressources disponibles pour assurer la survie de populations entières, comment peut-on arriver à vivre en harmonie avec ce milieu? Il ne reste plus aujourd'hui que de rares traces du luxuriant couvert forestier qui recouvrait autrefois Haïti. Après plusieurs siècles d'une exploitation anarchique, c'est aujourd'hui la pauvreté qui pousse les Haïtiens à couper les derniers arbres pour cuisiner et se chauffer. Au Guatemala, des populations d'agriculteurs, qui autrefois brûlaient la forêt pour cultiver, tentent aujourd'hui de transformer leurs pratiques.

Tournants de l'histoire 2 - La chasse aux phoques
713127.VH vidéo VHS
50 min FS 1999 TVONT DROITS
À Terre-Neuve, l'industrie du phoque emploie un grand nombre d'habitants mais la chasse aux phoques y est pratiquée de façon cruelle et violente. Des activistes du Fond international de la protection des animaux (dont Brian Davies) et Greenpeace se révoltent contre ces pratiques.

CHIMIE

Chimie organique 1
713162.VH vidéo VHS
60 min 1988 TVONT DROITS
Cette vidéo commence par un coup d'oeil sur la structure de l'atome commun à toute matière vivante, le carbone, puis se penche sur ses propriétés et sur certaines applications fascinantes: carburants, plastiques, industrie, etc. L'animation d'images par ordinateur illustre les réactions et la formation de liaisons au niveau moléculaire et facilite, en les simplifiant, une meilleure compréhension de concepts complexes.

Émissions - Le carbone: atome à tout faire; La forme du carbone; Les liaisons chimiques du carbone; Les

combustibles fossiles; Le polyéthylène; La récolte des enzymes.

Électrochimie
713178.VH vidéo VHS
60 min FSU 1988 TVONT
DROITS
Cette série d'émissions scientifiques permet à l'élève de se familiariser avec les principaux termes concernant les réactions d'oxydoréduction, tels qu'oxydation, réduction, agent oxydant et agent de réduction. Des séquences animées illustrent les réactions chimiques qui surviennent à l'intérieur de toutes piles ou cellules électrochimiques. On explique également le principe de l'électrode étalon à hydrogène, avant de montrer comment déterminer le rendement d'une cellule électrochimique. Les dernières émissions complètent les démonstrations précédentes en étudiant le fonctionnement des piles vendues dans le commerce ainsi que les processus de la corrosion et de l'électrolyse.

Émissions: Les fondements de l'électrochimie; Les cellules électrochimiques; Fabrication des cellules électrochimiques commerciales; La corrosion; Placage des métaux par électrolyse.

PHYSIQUE

Physique (La) nucléaire
713177.VH vidéo VHS
60 min FS 1988 TVONT DROITS
Cette série présente de façon claire et logique les principes de base en physique nucléaire. Rappelant le chemin parcouru par les scientifiques depuis la découverte des rayons cathodiques et des rayons X jusqu'à celle de la radioactivité, les émissions expliquent la nature des rayons alpha, bêta et gamma, le processus de la transmutation radioactive ainsi que le phénomène de la conversion de la matière en énergie. Un regard sur le fonctionnement des réacteurs atomiques permet de découvrir le mode d'exploitation de l'énergie nucléaire ainsi que ses dangers inhérents.

Émissions: Découverte de la radioactivité; Les propriétés de la radioactivité; Transmutations naturelles; L'énergie du noyau; La fission nucléaire productrice d'énergie électrique; Les sous-produits nucléaires.

RESSOURCES ÉNERGÉTIQUES

Énergie Canada
713107.VH vidéo VHS
55 min EF 1990 TVONT DROITS
Ces émissions soulignent l'importance du secteur minier en Ontario. Elle aborde aussi les problèmes énergétiques auxquels doivent faire face les collectivités éloignées tout en expliquant la situation énergétique du Canada.
Un patrimoine caché - l'avenir des mines en Ontario: Les métaux et les minéraux industriels constituent une richesse naturelle importante de l'Ontario. Les gens travaillant dans ce secteur d'activité doivent constamment perfectionner leurs techniques d'exploitation et accroître leur productivité et leur sécurité.
L'énergie dans les collectivités éloignées du Canada: Le gouvernement canadien vient en aide à certaines collectivités éloignées des principales sources énergétiques pour trouver des modes d'énergie à moindre coût. Énergie, Mines et Ressources Canada a aussi mis sur pied des programmes afin d'éduquer ces collectivités au sujet de l'isolation de leur habitation ainsi que l'usage adéquat de l'énergie.
L'énergie au Canada: Cette émission transporte le téléspectateur depuis les profondeurs de la Terre jusqu'à sa surface. En cours de route, les différentes sources d'énergie et la manière dont elles sont exploitées sont expliquées.

FORMATION PERSONNELLE ET SOCIALE

Au max
FS 2000 TVONT DROITS
Le magazine de la motivation. Des jeunes osent poursuivre leur rêve, dans le sport, dans les arts, dans l'identité, dans l'engagement communautaire, dans une passion qui leur est personnelle. Pas forcément des gagnants ou des performants à tout prix, ils regardent en face les défis qui se dressent devant eux et continuent à foncer pour réaliser leurs aspirations.

Au max - Émission 1
713118.VH vidéo VHS
30 min FS 2000 TVONT
DROITS
L'invitée: la comédienne Caroline Néron. Reportages de Robin Arsenault, 10 ans, le plus jeune cascadeur du monde et de Neil, jeune comédien très prometteur de Vancouver. Défi Web: Olivier Lachance, 13 ans, a la chance de vivre l'expérience de faire une émission radio avec des pros.

Au max - Émission 2
713119.VH vidéo VHS
30 min FS 2000 TVONT
DROITS
L'invité: le jeune comédien Benoît Langlais.
Reportages sur Émilie, 18 ans, une plongeuse qui se prépare pour les Jeux Olympiques de Sydney et sur Nicky Adams, 16 ans, un jeune champion de rollerblades. Défi Web: faire passer des auditions à de jeunes artistes. Venez faire danser votre yoyo!

Au max - Émission 3
713185.VH vidéo VHS
25 min EF 2000 TVONT
DROITS
Malgré sa cécité, Maurice, 13 ans, voit toujours la vie en rose: son rêve est de faire du parachute. Par contre, Jessica vise à s'élever au plus haut sur terre: son rêve est d'escalader l'Everest. Défi Web: Rahim, le citadin, vient passer une journée à la campagne alors que Sébastien, le campagnard, vient visiter la ville.

Au max - Émission 4
713186,VH vidéo VHS
25 min EF 2000 TVONT
DROITS
L'invité: le champion de moto Miguel Duhamel. Reportages: Isabelle Roy, 20 ans, pilote de course automobile; Carl English, joueur de basketball originaire de Terre-Neuve jouant à Hawaï. Défi Web: Un entraîneur lance un défi aux filles de son équipe de Soccer.

Au max - Émission 5
713187,VH vidéo VHS
25 min EF 2000 TVONT
DROITS
L'invitée: la comédienne Sylvie Léonard. Reportages: Kyle Bienvenue, danseur; Karine Lapierre, boxeuse, championne juvénile du Canada dans sa catégorie. Défi Web: des jeunes qui ont peur des insectes.

Au max - Émission 6
713188,VH vidéo VHS
25 min EF 2000 TVONT
DROITS
L'invitée: Sabine Karsenti, actrice au "Universal Studio" à Hollywood. Reportages: Groupe "Serial Joe"; Matthieu et François, 2 jeunes réalisateurs très débrouillards qui souhaitent diffuser leur film au cinéma de Rimouski. Défi Web: un jeune qui a peur du dentiste.

Au max - Émission 10
713493,VH vidéo VHS
30 min EF 2000 TVONT
DROITS
L'invité: le chanteur Luck Mervil. Reportages: David Cox, danseur de claquettes et Benjamin Toll, lutteur de 15ans.
Défi Web: Tania et David Rousseau vont essayer la selle western et la selle anglaise.

Au max - Émission 11
713494,VH vidéo VHS
30 min EF 2000 TVONT
DROITS
L'invitée: Catherine Brunet, une jeune comédienne.
Reportages: Vanessa Primeau-Poirier et Yannick Charpentier pratiquent la danse sportive; malgré son handicap physique. Stéphanie Poirier veut devenir la meilleure nageuse au monde.
Défi Web: Carry a un gros problème: son chien est indiscipliné.

Au max - Émission 12
713495,VH vidéo VHS
30 min EF 2000 TVONT
DROITS
L'invitée: la chanteuse Jacynthe.
Reportages: Audrey Brisson-Jutras qui tient le premier rôle de chanteuse dans le spectacle de Quidam du Cirque du Soleil et Tanya Elizabeth, violoniste, qui à déjà enregistré deux albums à l'âge de 15 ans.
Défi Web: Véronique Dagenais, 10 and, a peur de l'altitude.

Au max - Émission 13
713496,VH vidéo VHS
30 min EF 2000 TVONT
DROITS
L'invité: Ian Laperrière, joueur des Kings de Los Angeles. Reportages: Graig Kilburger et son frère défendent les droits des enfants dans le monde entier; Chris Mews, un "surfer" de la Nouvelle-Écosse qui veut compter parmi les meilleurs au monde. Défi Web: Une équipe de hockey et une équipe de patinage artistique s'affrontent sur leur terrain respectif!

Ecce Homo 2
FSU 1999 TVONT DROITS
Voici l'homme, le cheminement humain au cours des siècles. Cette série documentaire a pour sujet l'homme et les sciences humaines. On y explore le comportement humain, ses différences et ses similitudes à travers les âges et le monde. On tente de comprendre l'évolution des rapports qu'entretient l'homme avec la nature, avec ses semblables et avec Dieu. Les 13 émissions touchent tour à tour à l'anthropologie, à la sociologie, à l'histoire et à la psychologie.

Ecce Homo 2 - Les classes sociales
713413,VH vidéo VHS
52 min FSU 1999 TVONT
DROITS
L'histoire de toutes les sociétés jusqu'à nos jours n'a été que celle de la lutte des classes, écrivait Karl Marx. Esclaves et hommes libres, nobles et roturiers, prolétaires et bourgeois, exclus systématiques et milliardaires, les classes sociales se transforment mais ne disparaissent pas. Ecce Homo relate leur histoire.

Temps (Le) X
713057,VH vidéo VHS
52 min FS 1999 TVONT DROITS
Cinq jeunes adultes de la "génération X" se livrent à nous en toute franchise, dans l'intimité du quotidien, dans l'émerveillement, la réflexion ou l'émotion. Premiers enfants de l'ordinateur et usagers de l'internet, premiers à découvrir la sexualité à l'heure du Sida, ils sont aussi les plus affectés par les bouleversements socio-économiques de la dernière décennie de ce millénaire.

ALIMENTATION ET NUTRITION

Bon appétit, les enfants!
PE 2000 TVONT DROITS
La nourriture et les usages alimentaires sont très différents d'un pays à l'autre. Mais qui sait vraiment comment les hommes se procurent leur nourriture à travers le monde? Quelles sont les matières premières cultivées? Les ingrédients et ustensiles utilisés? Les préférences liées au mode de cuisson? Le moment, le lieu ou encore la composition des repas? Bon appétit les enfants répond à toutes ces questions, à travers des témoignages d'enfants des quatre coins de la planète. Dans chaque épisode, un enfant nous révèle les habitudes alimentaires de son pays, ainsi que ses propres préférences culinaires, et nous comprenons à

quel point l'alimentation est révélatrice des traditions, de l'histoire, et de la religion de chaque destination.

Bon appétit, les enfants! - Émissions 1 à 4
713293.VH vidéo VHS
60 min PE 2000 TVONT
DROITS
Shlomo Chaim en Israël (Kascher): À Kfar Habab, un village proche de Tel Aviv, Shlomo Chaim et sa soeur se lancent dans un projet ambitieux: préparer tout seuls le repas du Chabbat. La religion juive a des commandements très précis en matière de nourriture: on ne cuisine pas le jour même du Chabbat (Sabbat), on ne doit pas consommer du lait avec de la viande et le porc est interdit. Ces interdits ne les empêchent de présenter un succulent repas.
Sinolda en Grèce: Sinolda habite sur l'île d'Hydra, à une heure en bateau d'Athènes. Elle célèbre la fin du carême en mangeant un souvlaki, un plat de viande et de légumes dans une pita. Mais ce qui lui fait vraiment plaisir est de remanger du chocolat. Chaque année, la préparation des oeufs de Pâques est un vrai rituel.
Christie à Chypre: En l'honneur de la fin de la récolte des oranges, Christie, Miria et Vassos préparent les plats préférés de leurs parents: rougets grillés, espadon et aussi du kleftigo, un plat de viande cuit dans un four traditionnel.
Nida en Turquie: Pour célébrer le début des grandes vacances estivales, Nida décide de préparer un grand repas. Elle nous explique comment l'Europe et l'Asie ont influencé la cuisine turque. Agneau grillé dans des fours creusés à même le sol, fruits secs, variété d'olives, jus de cerises frais sont autant d'aliments faisant partie de leurs traditions culinaires.

Bon appétit, les enfants! - Émissions 5 à 8
713399.VH vidéo VHS
60 min PE 2000 TVONT
DROITS
Saana au Maroc: Saana compte bien célébrer ses 13 ans avec toute sa famille dans deux jours. Elle se rend au souk de Marakech pour y trouver les ingrédients nécessaires puis part pour la grande maison de sa grand-mère à la campagne. La fête va se dérouler en deux étapes: une avec les femmes et une autre avec les hommes. Saana sera la reine de la soirée dans sa djellaba toute neuve.
"Rosita au Mexique: La mère de Rosita l'emmène au marché de Guadalajara afin d'y acheter légumes, fruits et viandes pour préparer le festin de la fête du Mardi gras. Rosita apprend à faire le Molé (de la dinde au chocolat), un plat national mexicain très apprécié. Le son de la guitare de Gilberto apporte la touche finale à cet agréable repas de famille."
Ayguerim au Kazakhstan: Ayguerim habite à Almaty, la plus grande ville du Kazakhstan. C'est une journée importante pour elle aujourd'hui: elle va au marché avec sa mère trouver les ingrédients nécessaires à la préparation d'un grand banquet.
Chez son oncle, on monte la yourte, une tente traditionnelle qu'utilisent toujours les bergers qui se déplacent.
Mik en Thaïlande: Dans le village de Ban Ann, Mik et Modam prépare en secret un repas d'anniversaire typiquement thaïlandais en l'honneur de leur grand-mère.

Bon appétit, les enfants! - Émissions 9 à 12
713400.VH vidéo VHS
60 min PE 2000 TVONT
DROITS
Cheik au Sénégal: À l'occasion de la visite du parrain de Cheik dans le quartier de l'Asecna à Dakar, un grand repas est organisé. On cuit les aliments au charbon de bois dans la cour extérieure de la maison. Les meilleurs morceaux sont réservés aux invités, tout le monde se régale, puis l'oncle de Cheik raconte des contes fantastiques.
Rosario en Argentine: Rosario part au marché avec sa mère pour y trouver tous les ingrédients dont ils ont besoin pour faire une "torta frita", une galette très prisée, pour célébrer son anniversaire avec ses amis. Après une promenade dans l'hacienda, tout le monde se retrouve autour d'un "asado", un bon barbecue argentin.
Donatello en Italie: Après l'école, Donatello file chez sa grand-mère espérant qu'elle lui aura fait des pâtes dont il raffole. En tant qu'aide-cuisinier pour le grand repas de famille du dimanche prochain, il se rend ensuite à la fabrique de fromage choisir son mozzarella préféré et l'huile d'olive. Maintenant, c'est à lui et à sa grand-mère de jouer...
Salomé en Géorgie (Caucase): Près de Tbilissi, Salomé aidée de sa soeur Nino compose un authentique festin, digne de la très fameuse table géorgienne pour célébrer l'anniversaire de leur cousin Guigua. Confiture au noix, Tchourtchréla (noix et raisins réduits dans la farine), Khinkalis (gros raviolis à la viande de mouton), katchapouri (pain cuit avec du fromage) font partie du menu succulent.

Bon appétit, les enfants! - Émissions 13 à 16
713487.VH vidéo VHS
60 min PE 2000 TVONT
DROITS
Jackson à New York: Jackson est persuadé que, lorsqu'il sera grand, il sera restaurateur. D'ailleurs, il suit déjà des cours de cuisine à l'école; aujourd'hui, on y prépare de la tortilla. Le samedi matin, toute la famille va prendre le "brunch" dans un restaurant conçu pour les enfants. Au retour, Jackson fait de vrais cookies. Tracy-Ann en Jamaïque: À Port Antonio, une petite île au sud ouest de la Jamaïque, Tracy-Ann et son père se rendent chez Tante Daisy qui tient un restaurant renommé. Tracy vient lui donner un coup de main pour une soirée organisée, mais surtout pour apprendre ses recettes... Lorsque tout est prêt, Tracy se sert généreusement de bananes frites, son dessert préféré. Raudel à Cuba: Raudel habite à La Havane, la capitale de l'île de Cuba. Avec une papaye fraîche, Raudel se fait une fruta bomba, un concentré de jus de fruit très prisé à Cuba. En cette journée chargée, Il est de corvée de cantine à l'école

où il doit cueillir les fruits et les légumes; ensuite, il se rend au camp de pionniers où il apprend à pêcher et à faire du feu. En fin de journée, tout le monde aide aux préparatifs de la fête! Stuntsuke au Japon: À Kyoto où habite Shuntsuke, le petit déjeuner est un vrai repas: bouillon, riz, poisson et algues séchées; un bon départ pour une journée bien chargée. En effet, Maman a invité les petits cousins de Shuntsuke pour un Chirashi Sushi en soirée.

Bon appétit, les enfants! - Émissions 17 à 20
713488.VH vidéo VHS
60 min PE 2000 TVONT
DROITS
Antonio en Espagne: La cuisine est une affaire de famille chez Antonio: ses parents sont restaurateurs et son grand-père est fabricant de saucissons (chorizos) dans le village de Mogarras. Pour le jour de Pâques, on confectionne l'hornazo, une brioche fourrée de chorizo et d'un oeuf entier. Joe au Liban: À Byblos, toute la famille de Joe est en émoi, on attend la visite de Saana, le professeur de français de Joe. Tout le monde met la main à la pâte pour préparer un mezze composé d'une variété de plats différents: taboulé, feuilles de vigne, kébbé, lakné, etc... Après ce bon repas, Saana emmène Joe et son ami Fouad à la patisserie pour un jus de caroube et des karabiges. Raphaël en Bretagne: Raphaël habite à St-Malo en Bretagne. Le papa de Raphaël se spécialise dans la pêche des araignées de mer, mais aujourd'hui plutôt que du poisson Raphaël préfère les crêpes, une spécialité du pays. Pour célébrer Pâques, Raphaël prépare un repas avec coquillages et crustacés au menu pour toute la famille. Après l'achat du poisson à la criée, du fromage à la crèmerie, de quelques douzaines d'huîtres chez son cousin, la boulangerie est la dernière étape pour le chocolat. Ça promet d'être un régal ! Hlengine en Afrique du Sud: Hlengine et sa demi-sur Zamele préparent un joyeux festin en l'honneur de l'anniversaire de leur père qui a deux épouses. Les Zoulous sont restès en harmonie avec la nature. Ils ne sont pas très fortunés cependant et ne mangent de viande qu'à l'occasion de fête comme celle-ci.

Bon appétit, les enfants! - Émissions 21 à 23
713483.VH vidéo VHS
45 min PE 2000 TVONT
DROITS
Muhammad en Judée: Muhammad se rend une fois par semaine à Jéricho pour faire les courses alimentaires. Le beurre, le fromage et le lait ne peuvent être achetés d'avance car la famille ne possède pas de réfrigérateur. Les Bédouins ont le sens de l'hospitalité, c'est pourquoi le père de Muhammad lui apprend à faire un bon café pour ses visiteurs. Muhammad en Israël: À Jérusalem, sous l'oeil bienveillant de sa maman, Muhammad organise un grand festin pour ses amis; au menu, le maqlube, un plat épicé fait de poulet et de riz. Léonie en Suisse: À Chamoson, petit village du Valais, Léonie, fille de viticulteur, aide son père à préparer une soirée un peu spéciale: une cérémonie d'intronisation à l'Ordre de la Channe, une société qui se passionne pour les bons vins et les bons plats. Léonie espère bien en faire partie un jour mais en attendant, il faut fêter le nouvel arrivant...

Bon appétit, les enfants! - Émissions 24 à 26
713484.VH vidéo VHS
45 min PE 2000 TVONT
DROITS
Vatchi à Trinidad: On célèbre la journée des femmes dans la famille de Vachti à Trinidad aux Antilles. Ce n'est pas surprenant, elles sont au nombre de sept. Vachti est toujours heureuse d'aller au marché en ville, elle peut y goûter toutes sortes de spécialités. Au retour, toutes les femmes sont à l'oeuvre pour préparer le festin du soir. Chris en Louisiane: Chris habite à la Pointe-aux-chênes en Louisiane. Sa famille appartient à la tribu indienne Houma où l'on parle français depuis le 17e siècle. Chris aide son père pêcheur à capturer les crabes, les écrevisses et les crevettes roses que sa mère prépare en Jambalaya, un plat des pêcheurs créoles. On mélange, pétrit, découpe, c'est une vraie petite usine ! Rénymol en Inde: Rénymol habite dans les Backwaters du Kérala, au sud de l'Inde, un gigantesque réseau de canaux. On est végétarien dans la famille de Rénymol mais on mange du poisson. Comme il y a fête ce soir, Rénymol aide sa tante à apprêter le poisson. C'est toute une technique: le poisson est roulé dans la cendre puis raclé sur des pierres.

Découverte
S 1999 SRC
Émissions télévisées de la Societé Radio-Canada.

Avez-vous les mains sales?
713346.VH vidéo VHS
5 min S 1997 SRC
"Les mains sont les courroies de transmission de nombreuses maladies d'origine bactérienne qui vont des infections des voies respiratoires aux intoxications alimentaires. Pour diminuer la contamination, on conseille de se laver les mains énergiquement après s'être mouché, être allé aux toilettes et avant de manger. Une expérience menée dans une école primaire a démontré comment on pouvait diminuer l'absentéisme pour cause de maladie en obligeant les enfants à se laver les mains à plusieurs reprises au cours de la journée."

Beurre, huile ou margarine?
713347.VH vidéo VHS
16 min S 1996 SRC
"Lequel de ces produits est le meilleur pour la santé? Le reportage fait le point sur cette question controversée. Il est notamment question des différents types de gras, du bon et du mauvais cholestérol et de la nécessité de consulter les informations contenues sur les étiquettes des produits alimentaires."

Chocolat (Le)
713351.VH vidéo VHS
6 min S 1996 SRC
"Ce documentaire fait découvrir les véritables propriétés nutritives du chocolat. On y décrit son historique ainsi que les différentes étapes de sa fabrication. Il est aussi question de certaines croyances entourant son usage, mais qui ne reposent encore sur aucun fondement scientifique."

Maigrir, recherche de l'Université Laval
713352.VH vidéo VHS
16 min S 1997 SRC
"Comment perdre du poids sainement? Comment maintenir son poids santé? Les régimes amaigrissants sont-ils vraiment à conseiller? Que faut-il penser du Redux, un coupe-faim? Voilà les principales questions auxquelles cherche à répondre ce reportage réalisé avec la collaboration du groupe de recherche d'Angélo Tremblay de l'Université Laval de Québec."

Pain (Le) réhabilité
713350.VH vidéo VHS
9 min S 1995 SRC
"Le blé a été la première plante cultivée. Il a donné naissance au pain et à plusieurs autres aliments. Le reportage souligne la valeur nutritive du pain, qui varie d'ailleurs selon les types. Il nous propose aussi la visite d'une boulangerie artisanale où l'on offre une très grande variété de pains."

Vitamins (Les)
713349.VH vidéo VHS
14 min 1995 SRC
"Les vitamines jouent des rôles fonctionnels d'une importance capitale dans l'organisme. Synthétisées depuis les années 1930, les vitamines ont permis de vaincre les maladies de carence. La prise de suppléments vitaminiques pourrait-elle prévenir les cancers et les maladies coronariennes? Dans l'état actuel des recherches, les spécialistes ne peuvent l'affirmer avec certitude. Pour l'instant, une saine alimentation et de bonnes habitudes de vie semblent les moyens les plus susceptibles de favoriser la santé."

Main basse sur les gènes - ou les aliments mutants
713416.VH vidéo VHS
52 min FS 1999 CINEF
Sommes-nous devenus les cobayes de multinationales qui jouent à la roulette russe avec le résultat de millions d'années d'évolution? Depuis 1996, les végétaux génétiquement modifiés ont envahi nos champs et nos assiettes sans avertissements et, surtout, sans égards à leur effets futurs sur la santé, l'environnement et la démocratie. En apparence incontournable, cette révolution des cultures transgéniques n'est pas sans soulever de vivres inquiétudes dans la communauté scientifique et dans la population. Seulement quatre ans après leur introduction sur le marché, les produits génétiquement modifiés sont déjà présents dans 75% des aliments industriels tandis que les expériences se poursuivent à un rythme démesuré. Consultés sur les risques potentiels de ces produits transgéniques, les plus éminents spécialistes dénoncent vivement l'absence de démonstration de l'innocuité des produits et de tests indépendants sur leur impacts à long terme. Ignorant le principe de précaution, les multinationales de l'industrie du vivant nous emportent littéralement dans leur course effrénée pour le contrôle de cet enjeu économique sans précédent. Avec Main basse sur les gènes, Karl Parent et Louise Vandelac jettent un regard éclairé sur cette situation explosive. Alors que plusieurs pays d'Europe et d'Asie exigent déjà l'étiquetage des produits transgéniques, l'Amérique du Nord tarde à réagir. Richesse universelle qui n'a pas de prix, le vivant peut-il être à la merci d'intérêts privés?

Point (Le)
S 1996 SRC
Émissions télévisée de la Société Radio-Canada.

État de santé, que faut-il faire pour rester en santé?
713394.VH vidéo VHS
41 min S 1996 SRC
"Ce reportage propose des conseils pratiques pour rester en santé: empêcher la formation de plaques d'athérosclérose (responsables des problèmes coronariens) en évitant les gras saturés et en incorporant à sa diète des légumes verts et des fruits; surveiller son poids; éviter les excès d'alcool; faire régulièrement de l'exercice."

SEXUALITÉ ET VIE FAMILIALE

Silence on sex...prime
FS 1997 CECOM
"SILENCE ON S'EXPRIME" est un document vidéo en trois volets (incluant un guide d'animation) qui explore des thèmes spécifiques à la sexualité des adolescents. Dans la peau de personnages inspirés de leur entourage, des jeunes témoignent de la réalité sexuelle des adolescents d'aujourd'hui; ils nous parlent de leurs préoccupations, des choix qui s'offrent à eux et des contraintes avec lesquelles ils doivent composer au quotidien. Au fil des capsules colorées et diversifiées où alternent témoignages, vox-pop et discussions de fond, ces jeunes posent les vraies questions sans chercher à imposer "une seule vraie bonne réponse."

Silence on sex...prime - Volet 1
713323.VH vidéo VHS
18 min FS 1997 CECOM
GUIDE DISPONIBLE
La première relation sexuelle: Éllia-Kim a quinze ans. Pressée d'avoir une première relation sexuelle pour se sentir comme les autres de la gang, elle n'a pas attendu d'être prête et a choisi de le faire avec un garçon de qui elle n'était même pas amoureuse. Résultat: elle est déçue de sa première expérience. La masturbation: Hugo a seize ans. Depuis la puberté, il se demande s'il est normal. Il a toujours éprouvé des difficultés à échanger avec d'autres sur la sexualité; il se masturbe comme bien d'autres jeunes, mais ne peut aborder le sujet sans faire rire de lui; sa première relation sexuelle s'avère plutôt décevante faute d'avoir réussi à exprimer ses désirs à sa partenaire et faute d'avoir été à son écoute. Il apprendra à se connaître, à mieux communiquer avec sa

partenaire et à vivre une relation dans laquelle le plaisir sera partagé.

Silence on sex...prime - Volet 2
713324.VH vidéo VHS
20 min FS 1997 CECOM
GUIDE DISPONIBLE
L'abus sexuel: Josianne a dix-sept ans. Elle vit un passé d'abus sexuel qui a laissé de nombreuses cicatrices. Incapable de confier à ses "chums" ce qu'elle a vécu, elle s'arrange pour mettre fin à ses relations amoureuses avant d'arriver à une relation sexuelle. Tranquillement, avec le support de son entourage, elle apprendra à en parler et à se libérer de ce lourd passé. Les MTS: Alexyanne a seize ans. Un soir après un party, elle a une relation non protégée avec un garçon à qui elle fait pleinement confiance. Il lui révèle après le fait qu'il est peut-être porteur d'une MTS. Effectivement, Alexyanne attrape une maladie qui la suivra toute sa vie.

Silence on sex...prime - Volet 3
713325.VH vidéo VHS
28 min FS 1997 CECOM
GUIDE DISPONIBLE
Les "machos": Julien a seize ans. Il entretient depuis un certain temps une relation occasionnelle avec la blonde d'un de ses amis. Lors d'une rencontre, la fille décide de mettre fin à la relation et refuse de faire l'amour avec lui malgré son insistance. Ne croyant pas à son refus, il la force à avoir une relation sexuelle et reste convaincu que, dans le fond, c'est ce qu'elle voulait et qu'elle a éprouvé du plaisir. Tomber enceinte: Linda a seize ans. Elle est enceinte et heureuse de l'être. Elle a pris la décision de garder son enfant et de l'élever avec son chum. Elle se fait un portrait optimiste, presque idéaliste de ce que sera sa vie et celle de son enfant. L'homosexualité: Charles a dix-sept ans. Il questionne son identité sexuelle. Vis-à-vis de ses amis et de sa famille, il se sent anormal et même coupable d'éprouver une attirance pour les personnes du même sexe que lui. Il ne sait à qui en parler et se sent isolé.

Enfance (L')

Babar
P 1989 MAGIC
Depuis leur création en 1931, les charmantes aventures de Babar ont conquis le coeur et l'imagination des enfants du monde entier. Ces histoires illustrent non seulement le monde mythique et légendaire de Babar, mais aussi la profondeur de son caractère. Ses conflits personnels évoquent les leçons valables qui se manifestent invariablement lorsqu'un enfant tente de grandir tout en assumant les responsabilités qu'entraîne le fait d'être roi.

Babar - La conquête de la Lune
713005.VH vidéo VHS
24 min P 1989 MAGIC
Les espoirs de Babar de reconstruire un vieux théâtre dédié à sa mère sont compromis lorsque tous ses sujets sont surpris en train de construire une fusée dans une absurde tentative de se rendre sur la Lune avant le Seigneur Rataxes.

Babar - Souvenirs, souvenirs
713006.VH vidéo VHS
24 min P 1989 MAGIC
Les enfants de Babar se rappellent avoir traversé une terrible tempête à bord d'une montgolfière qui avait accidentellement quitté le sol, forçant Babar et Céleste à faire appel à leur courage et à leur ingéniosité pour les sauver.

Enfant (L')...un monde en développement
FSU 1989 TVONT DROITS
La série L'enfant...un monde en développement animée par Ranelle Venne, porte sur le développement de l'enfant, depuis sa conception jusqu'au début de l'adolescence. Au cours des émissions d'une durée de 30 minutes chacune, divers spécialistes expliquent les étapes de la croissance de l'enfant.

Enfant (L')...un monde en développement - Programme 5
713041.VH vidéo VHS
60 min FSUAR 1989 TVONT
DROITS
Développement physique du jeune enfant: Christine Villeneuve, infirmière en pédiatrie, explique l'adaptation du nouveau-né à son nouvel environnement hors de l'utérus et décrit les divers réflexes de survie que le bébé possède à la naissance. Le Dr P. Brooke Pearson aborde ensuite le thème de la croissance physique du jeune enfant.
Le développement sensori-moteur: Le psychologue Alain Lebel explique la période de vie qui va de la naissance à deux ans. Il est aussi question de la compréhension, de la locomotion, et du développement de l'intelligence sensorimotrice du jeune enfant.

Enfant (L')...un monde en développement - Programme 6
713042.VH vidéo VHS
60 min FSUAR 1989 TVONT
DROITS
L'apprentissage du langage: Isabelle Roberge, orthophoniste, examine les différentes dimensions du langage et les phases d'apprentissage de la parole. Le rôle du milieu sur cet apprentissage et les différents troubles du langage sont aussi étudiés ici.
Les relations affectives et sociales: Danielle Vallée-Mirots, clinicienne en phychologie de l'enfant, parle des diverses relations d'attachement que le jeune enfant crée avec sa mère et avec d'autres personnes. Les effets du milieu de garde et du divorce sur le développement de l'enfant sont aussi examinés.

Adolescence (L')

Viens danser...sur la Lune
713417.VH vidéo VHS
88 min F 2000 CINEF
Madeleine a treize ans cet été. Il semble que tout lui arrive pour la première fois. Bien qu'elle ait l'air aussi normale que tous les habitants de sa petite ville natale, elle se sent aussi différente que si elle venait d'une autre planète. Est-ce parce que sa soeur aînée, avec qui elle partage tant de secrets, quitte la maison familiale? Ou en raison de l'arrivée de cette tante inconnue, excentrique et flamboyante, qui lui dit des choses étranges comme "Ne laisse jamais la peur t'empêcher de danser sur la Lune"? Même Freddie, un ami d'enfance, ne la voit plus du tout du même oeil! Un jour qu'ils nagent non loin l'un de l'autre, un violent orage s'abat sur la côte. Madeleine est sauvée mais Freddie n'a pas cette chance. Cet événement la bouleverse et la rend plus déterminée que jamais à faire de sa vie quelque chose d'extraordinaire!

Violence - Abus

Harcèlement (Le) au travail...comment l'éliminer
713043.VH vidéo VHS
18 min SAR 1999 WK.WELL
GUIDE DISPONIBLE
Il s'agit d'une production canadienne qui décrit les différentes formes de harcèlement au travail et qui examine la question avec soin. Elle porte surtout sur les formes de harcèlement les plus courantes: harcèlement sexuel, racisme et discrimination, abus de pouvoir, abus verbal et exclusion. Elle permet de comprendre les effets néfastes d'un tel comportement et de favoriser l'adoption d'une attitude proactive en vue de l'éliminer.

Violence (La) au travail: comment l'éliminer
713167.VH vidéo VHS
12 min SUAR 2001 WK.WELL
GUIDE DISPONIBLE
La violence au travail - comment l'éliminer
Ce programme traite de la prévention de la violence en milieu de travail. Il faut commencer par reconnaître que la violence est un problème réel et un problème qui peut être évité. La vidéo se concentre sur les points suivants:
a) Elle parle de l'importance de détecter les signes précurseurs de la violence. On présente les méthodes pour désamorcer les hostilités avant que la situation ne devienne violente. Il peut s'agir d'une dispute interne entre des membres du personnel ou d'une dispute externe avec des clients, d'un conjoint furieux ou d'une conjointe furieuse qui relance sa victime au travail, de ceux qui commettent un crime motivé par la haine. Toutes ces situations ne présentent que quelques-uns des agresseurs potentiels que vous devez reconnaître et contre lesquels vous devez vous protéger.
b) Elle décrit la nécessité d'avoir un plan d'action en cas de crise afin que tous les employés sachent ce qu'il faut faire si une situation d'urgence ou de violence survient.
c) On traite des facteurs organisationnels qui peuvent faire craquer certaines personnes comme le stress résultant d'une réduction du personnel à pratiquement tous les niveaux, ce qui signifie qu'il y aura moins de personnes pour faire le travail et qu'elles auront davantage de tâches; la drogue et l'alcool; les problèmes financiers ou légaux. Il est possible qu'une personne qui vous harcèle, vous menace, vous intimide ou même vous attaque physiquement ait des problèmes émotionnels qui la poussent à agir ainsi, et cela devrait être pris très sérieusement.
d) Elle offre des suggestions pour sensibiliser davantage les gens afin d'assurer la sécurité des membres de notre personnel tant au travail qu'en dehors du travail.
e) Un milieu de travail ne fonctionne de façon harmonieuse et productive que si tous ses membres montrent du RESPECT envers les autres. Il est important d'être sensible aux différentes coutumes et cultures de vos collègues et de comprendre que ce n'est pas tout le monde qui pense et agit comme vous.

Valeurs humaines

Maison (La) de Ouimzie
P 1996 CINEF
C'est un contexte tout-à-fait magique et plein d'aventures que les enfants sont conviés à apprendre à développer leurs aptitudes sociales. En effet, les jeunes téléspectateurs vont adorer les personnages fougueux et chaleureux de "La maison de Ouimzie", avec qui ils pourront suivre des histoires, résoudre des problèmes et vivre des aventures!

Maison (La) de Ouimzie - Vive la différence
713418.VH vidéo VHS
30 min P 1996 CINEF
Les enfants font des dessins et Horace, particulièrement absorbé par son travail, refuse de montrer son dessin aux autres. Trop curieux, les enfants vont jeter un coup d'oeil sur le dessin d'Horace. Ils découvrent un dessin abstrait et se moquent des talents d'Horace. Blessé, ce dernier cache le nécessaire à peinture pour empêcher tout le monde de s'amuser. Graziella intervient et fait comprendre à Horace que plusieurs grands artistes et inventeurs ont souffert d'avoir été critiqués et exclus parce que personne n'appréciait leur travail. Comprend également: C'est dur la vie d'artiste

Viens danser...sur la Lune
713417.VH vidéo VHS
88 min F 2000 CINEF
Madeleine a treize ans cet été. Il semble que tout lui arrive pour la première fois. Bien qu'elle ait l'air aussi normale que tous les habitants de sa petite ville natale, elle se sent aussi différente que si elle venait d'une autre planète. Est-ce parce que sa soeur aînée, avec qui elle partage tant de secrets, quitte la maison familiale? Ou en raison de l'arrivée de cette tante inconnue, excentrique et flamboyante, qui lui dit des choses étranges comme "Ne laisse jamais la peur t'empêcher de danser sur la Lune"? Même Freddie, un ami d'enfance, ne la voit plus du tout du même oeil! Un jour qu'ils nagent non loin l'un de l'autre, un violent orage s'abat sur la côte. Madeleine est sauvée mais Freddie n'a pas cette chance. Cet événement la bouleverse et la rend plus déterminée que jamais à faire de sa vie quelque chose d'extraordinaire!

Questions féminines

Histoire Max 3 - Les femmes sont des personnes
713237.VH vidéo VHS
30 min EFS 2000 TVONT DROITS
En 1929, grâce aux "Famous Five" un groupe de femmes militantes, les canadiennes sont enfin reconnues en tant que "personne". Max rencontre l'une d'elles, Nellie McClung. Cette dernière l'invite à une réunion clandestine spécialement organisée à son intention dans une vieille école. Max y rencontre Marie Gérin-Lajoie, fondatrice de la Fédération St-Jean-Baptiste, et Idola Saint-Jean, fondatrice d'une ligue de défense pour les ouvrières et candidates aux élections fédérales. La rencontre donne lieu à des propos sarcastiques au sujet de la situation des femmes de l'époque dominées par le bon vouloir des hommes, en outre elles sont aussi menées par le clergé catholique. Le groupe se rend chez Mme Gérin-Lajoie et découvre que la bonne est harcelée par le voisin. Un tableau sur la situation des femmes de cette époque est dépeint; la situation des femmes mariées n'étant pas plus enviable que celles des femmes célibataires.

SÉCURITÉ

Bananes (Les) en bus
713154.VH vidéo VHS
11 min PE 1993 MENB
GUIDE DISPONIBLE
Les bananes en bus est un document d'éducation produit par la Société de l'assurance automobile du Québec. Cette vidéo s'adresse principalement aux élèves du premier cycle du primaire. Cette production, destinée au réseau scolaire, est également mise à la disposition des services policiers et des autres organismes qui oeuvrent auprès de la clientèle scolaire.

Bubusse en autobus
713152.VH vidéo VHS
14 min P 1989 MENB
GUIDE DISPONIBLE
Cette vidéo a été produite à l'intention des élèves du préscolaire, de la première et de la deuxième années du primaire.
Elle est aussi destinée aux parents dans le but de faciliter leur tâche d'éducation à la sécurité routière lorsqu'il s'agit de transport scolaire.
Avec la complicité de Bubusse (raton laveur en forme de sac à dos), on tente: de démystifier l'autobus scolaire de manière à éliminer l'appréhension des jeunes face à l'utilisation de ce véhicule; de faire connaître les règles de prudence à observer avant, pendant et après le trajet en autobus scolaire; d'inciter les jeunes à adopter un comportement sécuritaire; de favoriser le développement de relations harmonieuses entre les jeunes et les conducteurs.
"Bubusse en autobus" est une production de la Société de l'assurance automobile du Québec en collaboration avec l'Association du transport écolier du Québec.

En règle en route
713150.VH vidéo VHS
12 min A 1998 MENB
La Société de l'assurance automobile du Québec a produit un document vidéo pour informer les conducteurs de véhicules routiers des changements apportés au Code de la sécurité routière en 1997.

Pédibus
713151.VH vidéo VHS
15 min PE 1991 MENB
GUIDE DISPONIBLE
Pédibus est un document éducatif produit par la Société de l'assurance automobile du Québec. Il s'adresse particulièrement aux élèves de moins de 10 ans. Il a comme objectif de favoriser l'acquisition de comportements réfléchis et durables, à titre de piétons. Cette vidéo illustre des situations de danger et met l'accent sur l'importance de respecter les règles élémentaires de prudence. Son visionnement et une animation judicieuse devraient favoriser la réflexion et les échanges sur la responsabilité de chacun vis-à-vis sa propre sécurité.

Retour (Le) de Danger Public
713153.VH vidéo VHS
15 min PE 1998 MENB
GUIDE DISPONIBLE
"Le retour de Danger Public" est un outil pédagogique produit par la Société de l'assurance automobile du Québec. Ce document vidéo s'adresse principalement aux jeunes cyclistes de 8 à 11 ans. Il vise à sensibiliser ceux-ci à l'importance d'adopter des comportements prudents par le respect des règles de la circulation. Il aborde les points suivants: le port du casque; les règles de la circulation; la signalisation routière; certaines situations dangereuses rencontrées par les cyclistes; l'importance d'être visible le soir.

SOCIOLOGIE

Voir aussi:
FORMATION PERSONNELLE ET SOCIALE
TRAVAIL ET RELATIONS INDUSTRIELLES

Ecce Homo 2
FSU 1999 TVONT DROITS
Voici l'homme, le cheminement humain au cours des siècles. Cette série documentaire a pour sujet l'homme et les sciences humaines. On y explore le comportement humain, ses différences et ses similitudes à travers les âges et le monde. On tente de comprendre l'évolution des rapports qu'entretient l'homme avec la nature, avec ses semblables et avec Dieu. Les 13 émissions touchent tour à tour à l'anthropologie, à la sociologie, à l'histoire et à la psychologie.

Ecce Homo 2 - Les classes sociales
713413.VH vidéo VHS
52 min FSU 1999 TVONT
DROITS
L'histoire de toutes les sociétés jusqu'à nos jours n'a été que celle de la lutte des classes, écrivait Karl Marx. Esclaves et hommes libres, nobles et roturiers, prolétaires et bourgeois, exclus systématiques et milliardaires, les classes

sociales se transforment mais ne disparaissent pas. Ecce Homo relate leur histoire.

Temps (Le) X
713057.VH vidéo VHS
52 min FS 1999 TVONT DROITS
Cinq jeunes adultes de la "génération X" se livrent à nous en toute franchise, dans l'intimité du quotidien, dans l'émerveillement, la réflexion ou l'émotion. Premiers enfants de l'ordinateur et usagers de l'internet, premiers à découvrir la sexualité à l'heure du Sida, ils sont aussi les plus affectés par les bouleversements socio-économiques de la dernière décennie de ce millénaire.

Terre comprise
FS 1999 TVONT DROITS
La série documentaire porte sur ce qu'il faut retenir de l'histoire de la planète et des civilisations, sur les perspectives d'avenir et sur les défis de l'humanité! Elle présente une vision globale de l'état du développement de notre planète et propose des solutions concrètes pour un avenir viable à tous ceux qui ont à coeur la survie de la planète.

Terre comprise - Pour refuser la fatalité
713073.VH vidéo VHS
50 min FS 1999 TVONT
DROITS
La population de Cap-Haïtien fait face à une dégradation insoutenable de ses conditions de vie. Pourtant nombreux sont ceux qui gardent espoir et luttent concrètement pour refuser la fatalité.

Terre comprise - Pour vivre en harmonie avec la forêt
713074.VH vidéo VHS
50 min FS 1999 TVONT
DROITS
Quand la forêt offre les seules ressources disponibles pour assurer la survie de populations entières, comment peut-on arriver à vivre en harmonie avec ce milieu? Il ne reste plus aujourd'hui que de rares traces du luxuriant couvert forestier qui recouvrait autrefois Haïti. Après plusieurs siècles d'une exploitation anarchique, c'est aujourd'hui la pauvreté qui pousse les Haïtiens à couper les derniers arbres pour cuisiner et se chauffer. Au Guatemala, des populations d'agriculteurs, qui autrefois brûlaient la forêt pour cultiver, tentent aujourd'hui de transformer leurs pratiques.

TRANSPORTS ET COMMUNICATIONS

Voir aussi:
ARTS INDUSTRIELS, MÉTIERS ET TECHNOLOGIE

TRANSPORT AÉRIEN

C'est pas sorcier 4 - Les hélicoptères
713190.VH vidéo VHS
26 min EF 1997 TVONT DROITS
À bord d'une gazelle, un petit hélicoptère de L'ALAT (Aviation légère de l'Armée de l'Air), Fred apprend à piloter.

TRANSPORT MARITIME

C'est pas sorcier! 3-A - La transat en solitaire
713266.VH vidéo VHS
30 min EF 1997 TVONT DROITS
Fred embarque sur le trimaran de Francis Joyon pour voir comment se passe une course en solitaire. Jamy explique les différences entre un monocoque, un catamaran et un trimaran, comment fonctionne un winch et un palan, comment choisir une route en fonction des vents, qu'est le mal de mer?

TRAVAIL ET RELATIONS INDUSTRIELLES

Harcèlement (Le) au travail...comment l'éliminer
713043.VH vidéo VHS
18 min SAR 1999 WK.WELL
GUIDE DISPONIBLE
Il s'agit d'une production canadienne qui décrit les différentes formes de harcèlement au travail et qui examine la question avec soin. Elle porte surtout sur les formes de harcèlement les plus courantes: harcèlement sexuel, racisme et discrimination, abus de pouvoir, abus verbal et exclusion. Elle permet de comprendre les effets néfastes d'un tel comportement et de favoriser l'adoption d'une attitude proactive en vue de l'éliminer.

Tournants de l'histoire 2 - Grève de l'amiante
713018.VH vidéo VHS
50 min FS 1999 TVONT DROITS
En 1949, défiant les lois du Québec de l'époque, cinq mille mineurs dans les villes d'Asbestos et de Thetford-Mines faisaient grève pour obtenir de meilleurs salaires et de meilleures conditions de travail.

Violence (La) au travail: comment l'éliminer
713167.VH vidéo VHS
12 min SUAR 2001 WK.WELL
GUIDE DISPONIBLE
La violence au travail - comment l'éliminer
Ce programme traite de la prévention de la violence en milieu de travail. Il faut commencer par reconnaître que la violence est un problème réel et un problème qui peut être évité. La vidéo se concentre sur les points suivants:
a) Elle parle de l'importance de détecter les signes précurseurs de la violence. On présente les méthodes pour désamorcer les hostilités avant que la situation ne devienne violente. Il peut s'agir d'une dispute interne entre des membres du personnel ou d'une dispute externe avec des clients, d'un conjoint furieux ou d'une conjointe furieuse qui relance sa victime au travail, de ceux qui commettent un crime motivé par la haine. Toutes ces situations ne présentent que quelques-uns des agresseurs potentiels que vous devez reconnaître et contre lesquels vous devez vous protéger.
b) Elle décrit la nécessité d'avoir un plan d'action en cas de crise afin que tous les employés sachent ce qu'il faut faire si une situation d'urgence ou de violence survient.
c) On traite des facteurs organisationnels qui peuvent faire craquer certaines personnes comme le stress résultant d'une réduction du personnel à pratiquement tous les niveaux, ce qui signifie qu'il y aura moins de personnes pour faire le travail

et qu'elles auront davantage de tâches; la drogue et l'alcool; les problèmes financiers ou légaux. Il est possible qu'une personne qui vous harcèle, vous menace, vous intimide ou même vous attaque physiquement ait des problèmes émotionnels qui la poussent à agir ainsi, et cela devrait être pris très sérieusement.

d) Elle offre des suggestions pour sensibiliser davantage les gens afin d'assurer la sécurité des membres de notre personnel tant au travail qu'en dehors du travail.

e) Un milieu de travail ne fonctionne de façon harmonieuse et productive que si tous ses membres montrent du RESPECT envers les autres. Il est important d'être sensible aux différentes coutumes et cultures de vos collègues et de comprendre que ce n'est pas tout le monde qui pense et agit comme vous.

INDEX DES DOCUMENTS

A

A la recherche du bonheur [713392] 59
Acadiens (Les) de la Nouvelle-Écosse [713096] . . 28
Amandine Malabul 2 32
Amandine Malabul 2 - Drôle de journée [713089] 32
Amandine Malabul 2 - Emporté [713090] 32
Amandine Malabul 2 - Inspection à Caquet [713088] 32
Amandine Malabul 2 - L'heure du thé [713087] . . 32
Aménagement (L') des paysages (Ang. 706572) [713278] 70,82
Anima 3 72
Anima 3 - La couleuvre et la colonne vertébrale [713455] 72
Anima 3 - La girafe et la circulation sanguine [713458] 72
Anima 3 - La poule et le stress [713448] 72
Anima 3 - La puce et le parasitisme [713454] . . . 72
Anima 3 - La salamandre et la reconstruction de membre [713449] 72
Anima 3 - L'araignée et le génie textile [713452] 72
Anima 3 - Le héron et les ponts [713451] 72
Anima 3 - Le paresseux et le sommeil [713456] . . 72
Anima 3 - Le perroquet et le langage [713457] . . 73
Anima 3 - Le virus et les infections [713453] . . . 73
Anima 3 - L'érable et le climat [713450] 73
Anima 3 - Les éléphants et les infrasons [713459] 73
Anima 3 - L'iguane et les ultraviolets [713460] . . 73
Animalphabêtes 32
Animalphabêtes - Programme 3 [713020] 32
Animalphabêtes - Programme 4 [713021] 32
Animaux (Les) découvrent la fête de Noël [713288] 11
Animaux (Les) envahisseurs 65,69,78,80
Animaux (Les) envahisseurs - Démolition rat: les créatures des marais [713124] 65,69,78,80
Animaux (Les) envahisseurs - Galapagos: la genèse perdue [713072] 65,69,78,81
Animaux (Les) envahisseurs - La fourmi meurtrière [713126] 65,69,78,81
Animaux (Les) envahisseurs - Le crapaud qui dévorait l'Australie [713069] 65,69,79,81
Animaux (Les) envahisseurs - Le gang des mangoustes [713340] 65,69,79,81
Animaux (Les) envahisseurs - Le serpent voyageur [713338] 65,69,79,81
Animaux (Les) envahisseurs - Le vandale était si doux [713070] 66,69,79,81
Animaux (Les) envahisseurs - Les griffes de velours [713341] 66,69,79,81
Animaux (Les) envahisseurs - Les passagers clandestins [713125] 66,70,79,81
Animaux (Les) envahisseurs - Les sangliers conquistadors [713071] 66,70,79,81
Animaux (Les) envahisseurs - L'invasion des abeilles mutantes [713339] 66,70,79,81
Animaux (Les) envahisseurs - Tueurs en eau douce [713123] 66,70,79,81
Attention, on vous surveille! 10
Attention, on vous surveille! - Deuxième partie: Les petits espions (Little Brothers) [713337] 10
Attention, on vous surveille! - Première partie: Le super espion (Big Brother) [713336] 10
Au max 84
Au max - Émission 1 [713118] 84
Au max - Émission 10 [713493] 85
Au max - Émission 11 [713494] 85
Au max - Émission 12 [713495] 85
Au max - Émission 13 [713496] 85
Au max - Émission 2 [713119] 84
Au max - Émission 3 [713185] 84
Au max - Émission 4 [713186] 85
Au max - Émission 5 [713187] 85
Au max - Émission 6 [713188] 85
Autisme (L') [713362] 56,59
Avez-vous les mains sales? [713346] 56,87

B

Babar 46,89
Babar - La conquête de la Lune [713005] . . . 46,89
Babar - Souvenirs, souvenirs [713006] 46,89
Bananes (Les) en bus [713154] 91
Benjamin 11
Benjamin - Benjamin à cassé la mappemonde; La Saint-Valentin de Benjamin [713294] 11
Benjamin - Camping chez Benjamin; Benjamin fête l'Halloween [713295] 12
Beurre, huile ou margarine? [713347] 57,87
Biodiversité (La) - (la diversité des êtres vivants) (Ang. 706575) [713281] 70,82
Biotechnologie (La) (Ang. 706579) [713285] . . 70,82
Bon appétit, les enfants! 14,85
Bon appétit, les enfants! - Émissions 1 à 4 [713293] 14,86
Bon appétit, les enfants! - Émissions 13 à 16 [713487] 15,86
Bon appétit, les enfants! - Émissions 17 à 20 [713488] 15,87
Bon appétit, les enfants! - Émissions 21 à 23 [713483] 15,87
Bon appétit, les enfants! - Émissions 24 à 26 [713484] 15,87
Bon appétit, les enfants! - Émissions 5 à 8 [713399] 14,86
Bon appétit, les enfants! - Émissions 9 à 12 [713400] 14,86

INDEX DES DOCUMENTS

Bravo les chiots! [713286] 12
Bubusse en autobus [713152] 91

C

Cabane (La) des rêves 32,45
Cabane (La) des rêves 2 33,45
Cabane (La) des rêves 2 - Émissions 1 à 3 [713182] 33,45
Cabane (La) des rêves 2 - Émissions 4 et 5 [713183] 33,46
Cabane (La) des rêves - La maison abandonnée [713461] 32,45
Cadeau (Le) de Noël de Benjamin et trois autres histoires [713300] 12
Canada (Le) une histoire populaire 20
Canada (Le) une histoire populaire - Épisode 1 (Ang. 706237) [713378] 20
Canada (Le) une histoire populaire - Épisode 10 (Ang. 706582) [713387] 22
Canada (Le) une histoire populaire - Épisode 11 (Ang. 706583) [713388] 22
Canada (Le) une histoire populaire - Épisode 12 (Ang. 706584) [713389] 23
Canada (Le) une histoire populaire - Épisode 13 (Ang. 706585) [713390] 23
Canada (Le) une histoire populaire - Épisode 14 (Ang.706586) [713475] 23
Canada (Le) une histoire populaire - Épisode 15 (Ang.706587) [713476] 23
Canada (Le) une histoire populaire - Épisode 16 (Ang.706588) [713477] 23
Canada (Le) une histoire populaire - Épisode 17 (Ang.706589) [713478] 23
Canada (Le) une histoire populaire - Épisode 2 (Ang. 706238) [713379] 20
Canada (Le) une histoire populaire - Épisode 3 (Ang. 706239) [713380] 21
Canada (Le) une histoire populaire - Épisode 4 (Ang. 706240) [713381] 21
Canada (Le) une histoire populaire - Épisode 5 (Ang. 706241) [713382] 21
Canada (Le) une histoire populaire - Épisode 6 (Ang. 706286) [713383] 21
Canada (Le) une histoire populaire - Épisode 7 (Ang. 706287) [713384] 22
Canada (Le) une histoire populaire - Épisode 8 (Ang. 706288) [713385] 22
Canada (Le) une histoire populaire - Épisode 9 (Ang. 706289) [713386] 22
Cancer (Le) de la peau [713359] 57
Cancer (Le) de la prostate [713358] 57
CANCOPY pour éducateurs (Ang. 706594) [713469] 44
Capturer les nuages [713369] 6,75
Carmen Campagne, la magie de Noël [713290] 12,54
Carte (La) génétique [713364] 57
C'est pas sorcier 59,73
C'est pas sorcier! 3-A 59,73
C'est pas sorcier! 3-A - Des hommes de toutes les couleurs [713267] 59,73
C'est pas sorcier! 3-A - Il était Toon fois...le dessin animé [713250] 4,6,60,73
C'est pas sorcier! 3-A - La transat en solitaire [713266] 60,73,92
C'est pas sorcier! 3-A - Le débarquement de Normandie [713134] 16,60,74
C'est pas sorcier! 3-A - Les abeilles [713269] . 60,74
C'est pas sorcier! 3-A - Une journée au bord de la mer [713268] 60,74
C'est pas sorcier 3 - Les bâtisseurs de cathédrales [713133] 4,6,60,74
C'est pas sorcier 4 60,74
C'est pas sorcier 4 - Dans la ligne de MIR [713193] 60,74
C'est pas sorcier 4 - Drôles d'oiseaux [713192] 60,69,74,80
C'est pas sorcier 4 - La loire 1 et 2 [713191] . . 60,74
C'est pas sorcier 4 - Les hélicoptères [713190] 60,74,92
C'est pas sorcier 4 - Les ours [713189] . . 61,66,74,79
C'est pas sorcier 4 - Les plages [713194] 61,74
C'est pas sorcier - Les remontées mécaniques [713106] 6,59,73
Champs (Les) magnétiques [713366] 6,57,75
Changements (Les) climatiques (Ang. 706574) [713280] 71,82
Chat (Le) de neige [713421] 46
Château (Le) de ma mère [713396] 33,46
Château (Le) magique 1,47
Château (Le) magique - Émission 14 [713112] . 2,48
Château (Le) magique - Émission 19 [713115] . 2,48
Château (Le) magique - Émission 5 [713028] . . 1,47
Château (Le) magique - Émissions 1 et 2 [713026] 1,47
Château (Le) magique - Émissions 10 et 11 [713110] 1,47
Château (Le) magique - Émissions 12 et 13 [713111] 2,48
Château (Le) magique - Émissions 15 et 16 [713113] 2,48
Château (Le) magique - Émissions 17 et 18 [713114] 2,48
Château (Le) magique - Émissions 3 et 4 [713027] 1
Château (Le) magique - Émissions 6 et 7 [713029] 1
Château (Le) magique - Émissions 8 et 9 [713030] 1
Chimie organique 1 [713162] 83
Chocolat (Le) [713351] 57,88
Classiques (Les) de Noël [713302] 12
Clip'Art 2
Clip'Art - L'amitié [713422] 3
Clip'Art - Le héros [713423] 3

INDEX DES DOCUMENTS

Clip'Art - L'imaginaire [713424] 3
Clonage (Le) humain [713372] 57
Conflits des années 90 [713241] 16,31
Construire un temple [713481] 4,30
Contes du monde entier - Émissions 1 et 2 [713485] 33
Copies-types en 9e année 3,11
Copies-types en 9e année - Arts visuels [713008] 3,11
Copies-types en 9e année - Musique [713009] . . 3,11
Crayon (Le) magique 5
Crayon (Le) magique - Émissions 1 à 4 [713342] 5
Crayon (Le) magique - Émissions 12 à 15 [713344] 5
Crayon (Le) magique - Émissions 16 à 20 [713345] 5
Crayon (Le) magique - Émissions 5 à 11 [713343] 5

D

Dangers (Les) des téléphones cellulaires [713356] 57
Débat parlementaire [713160] 24
Découverte 6,56,75,87
Dépression (La) [713348] 57
Derniers (Les) jours de Zeugma [713068] 16
Dis donc... 33
Dis donc... - Programme 8 [713201] 33
Doc Eurêka 8,61
Doc Eurêka - Épisodes 1 à 5 [713462] 8,61
Doc Eurêka - Épisodes 10 et 11 [713442] 8,61
Doc Eurêka - Épisodes 12 à 16 [713443] 8,61
Doc Eurêka - Épisodes 17 à 21 [713444] 8,61
Doc Eurêka - Épisodes 22 à 26 [713445] 8,61
Doc Eurêka - Épisodes 27 à 30 [713470] 8,61
Doc Eurêka - Épisodes 31 à 34 [713471] 8,62
Doc Eurêka - Épisodes 35 à 39 [713472] 9,62
Doc Eurêka - Épisodes 6 et 7 [713181] 4,8,61
Dragon invisibles - les troubles d'apprentissage [713095] 56
Duos: Session Jazz 53
Duos: Session Jazz - Jean Beaudet (piano) et Daniel Lessard (contrebasse) [713180] 53
Duos: Session Jazz - Kevin Breit (mondoline et guitare) et Russell Boswell (contrebasse) [713179] 53
Duos: Session Jazz - Oliver Jones (piano) et David Young (contrebasse) [713465] 53

E

Ecce Homo 2 16,85,91
Ecce Homo 2 - Les classes sociales [713413] . 16,85,91
Électrochimie [713178] 84
En règle en route [713150] 91
Encyclopédie audiovisuelle des sciences et techniques - Programme 11 [713063] 62,76
Encyclopédie audiovisuelle des sciences et techniques - Programme 12 [713064] 62,76
Encyclopédie audiovisuelle des sciences et techniques - Programme 13 [713065] 62,76
Encyclopédie audiovisuelle des sciences et des techniques 62,76
Énergie Canada [713107] 31,71,84
Enfant (L')...un monde en développement 89
Enfant (L')...un monde en développement - Programme 5 [713041] 89
Enfant (L')...un monde en développement - Programme 6 [713042] 89
Enfants autistiques [713393] 56,59
Énigme (L') des Nascas [713172] 16
Enjeux 59
Entrez dans la danse 9
Entrez dans la danse - Émissions 1 et 2 [713208] 9
Entrez dans la danse - Émissions 3 et 4 [713209] 9
Entrez dans la danse - Émissions 5 et 6 [713210] 9
Entrez dans la danse - Émissions 7 et 8 [713211] 9
Erreur (L') boréale [713430] 31,70,81
État de santé, que faut-il faire pour rester en santé? [713394] 56,88

F

Ferme (La) de Benjamin 48,62
Ferme (La) de Benjamin - Émissions 1 à 5 [713212] 48,62
Ferme (La) de Benjamin - Émissions 11 à 15 [713214] 49,62
Ferme (La) de Benjamin - Émissions 16 à 20 [713215] 49,63
Ferme (La) de Benjamin - Émissions 26 à 30 [713222] 49,63
Ferme (La) de Benjamin - Émissions 6 à 10 [713213] 49,62
Feu (Le) sacré 2 16
Feu (Le) sacré 2 - Rabinal, Guatemala - les droits de la personne [713482] 10,16
Feu (Le) sacré 2 - Tokyo, Japon - les sans-abri [713242] 16
Fibres optiques [713370] 6,75
Flash math ! 53
Flash math ! Programme 1 [713066] 53
Flash math ! Programme 2 [713067] 53
Forêt(La) expérimentale Acadie (Ang. 706568) [713274] 71,82
Francophonie d'Amérique 16,33

INDEX DES DOCUMENTS

Francophonie d'Amérique - L'Acadie des Maritimes [713109] 16,28,34
Francophonie d'Amérique - L'arbre de la mémoire [713038] 17,34
Francophonie d'Amérique - Le Grand Nord canadien: écho des territoires [713037] . . . 17,34
Francophonie d'Amérique - Vent libre dessus le radio [713108] 17,28,34

G

Géograffiti 17,70,82
Géograffiti - Enquête sur l'Asie: la guerre des crevettes [713216] 17,29,82
Géograffiti - Enquête sur l'Asie: le prix de l'héroïne [713217] 17,29,56,82
Géograffiti - Enquête sur l'Asie: paradis en danger [713218] 17,29,82
Gestion (La) intégrée des parasites (Ang. 706576) [713282] 71,82
Gloire (La) de mon père [713397] 34,46
Grands (Les) artistes 5
Grands (Les) artistes - Degas et la danseuse [713401] 5
Grands (Les) artistes - Goya: le rêveur éveillé [713402] 5
Grands (Les) artistes - Mary Cassatt: une impressionniste américaine [713334] 5
Grands (Les) artistes - Monet, l'ombre et la lumière [713335] 5
Grands (Les) artistes - Rembrand: Pères et Fils [713404] 5
Grands (Les) artistes - Wilson Homer: un américan original [713403] 5
Grenier (Le) de Bisou 34,49
Grenier (Le) de Bisou - Émissions 1 et 9 [713091] 34,49
Grenier (Le) de Bisou - Émissions 10 et 11 [713205] 34,49
Grenier (Le) de Bisou - Émissions 12 et 13 [713206] 34,49
Grenier (Le) de Bisou - Émissions 18 et 19 [713092] 35,49
Grenier (Le) de Bisou - Émissions 20 et 25 [713093] 35,49
Grenier (Le) de Bisou - Émissions 26 et 27 [713202] 35,49
Grenier (Le) de Bisou - Émissions 28 et 31 [713203] 35,50
Grenier (Le) de Bisou - Émissions 29 et 36 [713094] 35,50
Grenier (Le) de Bisou - Émissions 35 et 23 [713207] 35,50
Grenier (Le) de Bisou - Émissions 38 et 39 [713204] 35,50
Grouille-toi 4 54
Grouille-toi 4 - Entrepreneur [713308] 54
Grouille-toi 4 - Histoire de coeur [713248] 54
Grouille-toi 4 - Ingénierie [713310] 54
Grouille-toi 4 - La gérance [713247] 54
Grouille-toi 4 - Le divertissement [713244] 55
Grouille-toi 4 - Le travail à la maison [713246] . . 55
Grouille-toi 4 - Les métiers d'art [713309] 55
Grouille-toi 4 - Les métiers manuels [713245] . . . 55
Grouille-toi 4 - Pointcom [713307] 55
Grouille-toi 4 - Science et biotechnologie 1 [713249] 55,76
Grouille-toi 4 - Science et biotechnologie 2 [713306] 55
Guerre (La) froide [713412] 17

H

Harcèlement (Le) au travail...comment l'éliminer [713043] 90,92
Histoire de compositeurs - Le fantôme de Rossini [713467] 54
Histoire de compositeurs - Liberté pour Bach [713468] 54
Histoire de David Laflamme [713373] 6,58,75
Histoire du Canada: 1945-1995 24
Histoire du Canada: 1996-2000 - Épisode 7: Vers le nouveau millénaire [713176] 24
Histoire (L') de l'amélioration générale des arbres: (Du semis à la plantule somatique) (Ang. 706578) [713284] 71,83
Histoire (L') des sciences au Canada - 1er épisode [713374] 7,75
Histoire (L') des sciences au Canada - 2e épisode [713375] 7,75
Histoire (L') des sciences au Canada - 3e épisode [713376] 7,75
Histoire (L') des sciences au Canada - 4e épisode [713377] 7,75
Histoire Max 1 24
Histoire Max 1 - Le chiffre fatidique [713062] . . . 24
Histoire Max 2 24
Histoire Max 2 - L'union fait-elle la force? [713075] 24
Histoire Max 3 25
Histoire Max 3 - Big Bang [713236] 25
Histoire Max 3 - Et encore la guerre! [713258] . . 25
Histoire Max 3 - La guerre des nerfs [713262] . . . 25
Histoire Max 3 - La quête de B & B [713263] . 25,28
Histoire Max 3 - Le grand rendez-vous [713264] . 25
Histoire Max 3 - Le jour J... [713259] 25
Histoire Max 3 - Le retour [713235] 26
Histoire Max 3 - Le temps des adieux [713265] . . 26
Histoire Max 3 - Les femmes sont des personnes [713237] 26,91
Histoire Max 3 - Mille lieues sous terre [713260] . 26
Histoire Max 3 - Rêvons, bâtissons! [713261] . . 3,26

Histoire Max 3 - Un souffle noir [713238] 26
Histoires de compositeurs 54

J

J'apprends l'alphabet avec les marionnettes [713161] 35
Un jour, une fête 12,31
Un jour, une fête - Le temps du Ramadan au Maroc [713031] 31
Un jour, une fête - Les fêtes de Noël en Pologne [713292] 12,31
Un jour, une fête - Mardi gras en pays Cajun [713032] 31
Un jour, une fête - Noël au Liban [713291] 12,31

K

Kamouraska [713044] 46

L

Légendes (Les) de Noël des pays étrangers [713301] 12,47
Lire la vie quotidienne en Égypte [713479] 20

M

Magnétisme (Le) terrestre [713365] 7,75
Maigrir, recherche de l'Université Laval [713352] 58,88
Main basse sur les gènes - ou les aliments mutants [713416] 65,78,88
Mains (Les) brisées (Ang. 706251) [713007] 13,28,46
Maison (La) de Ouimzie 3,90
Maison (La) de Ouimzie - Vive la différence [713418] 3,90
Maison (La) romaine [713480] 4,30
Malade (Le) imaginaire [713439] 44
Marc Garneau, astronaute [713367] 7,76
Méga TFO 1 36
Méga TFO 1 - Le jeu de l'objet manquant (Maternelle et jardin) [713436] 36
Méga TFO 1 - Les années préparatoires [713168] 36,50
Méga TFO 1 - Les méga-mordus (4e à la 6e année) [713195] 36
Méga TFO 2 36
Méga TFO 2 - Bofwigou (4e à la 6e année) [713184] 36
Méga TFO 2 - Le jeu de l'objet manquant (Maternelle et jardin) [713196] 36,50
Méga TFO 2 - Méga Brousse (1re à 3e année) [713174] 36
Méga TFO 2 - Méga Monde (4e à la 6e année) [713315] 17,36
Méga TFO 2 - Méga Zoo (1re à 3e année) [713173] 36
Méga TFO 3 37
Méga TFO 3 - Bofwigou (3e à la 5e année) [713224] 37
TFO 3 - Cache poubelle - partie 1 (Maternelle et jardin) [713198] 37,50
Méga TFO 3 - Cache poubelle-partie 3 (Maternelle et jardin) [713223] 37,50
Méga TFO 3 - Le salon de Gaston 1 (4e à la 6e année) [713225] 37,55
Méga TFO 3 - Le salon de Gaston 2 (4e à la 6e année) [713226] 37,55
Méga TFO 3 - Méga brico 2 (2e à la 5e année) [713199] 37
Méga TFO - Fou d'art 3
Méga TFO - Fou d'art - Émissions 1 et 2 [713270] 3,54
Méga TFO - Fou d'art - Émissions 11 à 13 [713305] 4
Méga TFO - Fou d'art - Émissions 3 et 4 [713271] 3,45,47
Méga TFO - Fou d'art - Émissions 5 et 6 [713272] 4,10,44
Méga TFO - Fou d'art - Émissions 7 et 8 [713303] 4,5,45
Méga TFO - Fou d'art - Émissions 9 et 10 [713304] 4
Migrations 17
Migrations - Émissions 1 et 2 [713431] 17
Migrations - Émissions 11 à 13 [713240] 18
Migrations - Émissions 3 et 4 [713432] 18
Migrations - Émissions 5 et 6 [713433] 18
Migrations - Émissions 7 et 8 [713434] 18
Migrations - Émissions 9 et 10 [713239] 18
Miroir (Un) sur la scène 6,45
Miroir (Un) sur la scène - L'affirmation [713415] 6,45
Miroir (Un) sur la scène - Le questionnement [713414] 6,45
Mon âne 1 [713489] 54
Mon âne 2 [713019] 54
Mon animal et moi 19,37
Mon animal et moi - Programme 6 [713219] 19,37
Mon animal et moi - Programme 7 [713220] 19,37
Monde (Le) animal 1 66
Monde (Le) animal 1 - Programme 3 [712771] 66
Monde (Le) animal 1 - Programme 4 [713163] 66
Monde (Le) animal 1 - Programme 5 [713164] 66
Monde (Le) animal 1 - Programme 6 [713165] 67
Monde (Le) animal 1 - Programme 7 [713166] 67
Monde (Un) fragile [713175] 70,82
Monstres et merveilles 38
Monstres et merveilles - Belle chagrin [713257] 38

INDEX DES DOCUMENTS

Monstres et merveilles - La mort emprisonnée [713254] . . . 38
Monstres et merveilles - La promise [713255] . . . 38
Monstres et merveilles - Les trois corbeaux [713256] . . . 38

N

Nés pour être libres! [713171] . . . 79
Noël (Le) de Madeline [713420] . . . 12
Noël (Le) de Rolie Polie [713298] . . . 13
Noël pour enfants [713058] . . . 13
Nouvelle (La) imagerie du cerveau: le TEP [713371] . . . 7,76

O

Océan, énergie thermique [713368] . . . 7,76
Odorat (L') [713363] . . . 58

P

Pain (Le) réhabilité [713350] . . . 58,88
Panorama 1 [713473] . . . 38
Panorama 2 [713474] . . . 38
Papi et Gamin . . . 38,50
Papi et Gamin - Émissions 13 à 16 [713491] . . . 39,51
Papi et Gamin - Émissions 18 à 21 [713410] . . . 39,51
Papi et Gamin - Émissions 22 à 25 [713411] . . . 39,51
Papi et Gamin - Émissions 29 à 32 [713463] . . . 39,51
Papi et Gamin - Émissions 33 à 36 [713464] . . . 39,51
Papi et Gamin - Émissions 37 à 40 [713492] . . . 39,51
Papi et Gamin - Émissions 9 à 12 [713490] . . . 38,50
Pas le temps de jouer: Les enfants qui travaillent au Nicaragua [713425] . . . 11,29
Passeport étudiant . . . 55
Passeport étudiant - Les ressources [713079] . . . 55
Passeport étudiant - Libérer sa créativité [713078] . . . 55
Passeport étudiant - Prendre de bonnes notes [713076] . . . 56
Passeport étudiant - Réussir les tests [713077] . . . 56
Pédibus [713151] . . . 91
Pesticides (Les) et la santé [713395] . . . 56
Petit berger et le premier Noël [713287] . . . 13
Petit (Le) guide illustré des droits des enfants [713169] . . . 11
Petit (Le) prince [713441] . . . 44
Physique (La) nucléaire [713177] . . . 84
Picoli et Lirabo 3 . . . 39
Picoli et Lirabo 3 - Programme 3 [713085] . . . 40
Picoli et Lirabo 3 - Programme 4 [713086] . . . 40
Picoli, Lirabo et les autres . . . 40
Picoli, Lirabo et les autres 2 . . . 41
Picoli, Lirabo et les autres 2 - Programme 1 [713010] . . . 41
Picoli, Lirabo et les autres 2 - Programme 2 [713011] . . . 41
Picoli, Lirabo et les autres 2 - Programme 3 [713012] . . . 41
Picoli, Lirabo et les autres 2 - Programme 4 [713013] . . . 41
Picoli, Lirabo et les autres 2 - Programme 5 [713437] . . . 42
Picoli, Lirabo et les autres 2 - Programme 6 [713438] . . . 42
Picoli, Lirabo et les autres - Programme 10 [713046] . . . 40
Picoli, Lirabo et les autres - Programme 11 [713047] . . . 41
Picoli, Lirabo et les autres - Programme 12 [713048] . . . 41
Picoli, Lirabo et les autres - Programme 6 [713034] . . . 40
Picoli, Lirabo et les autres - Programme 7 [713035] . . . 40
Picoli, Lirabo et les autres - Programme 8 [713036] . . . 40
Picoli, Lirabo et les autres - Programme 9 [713045] . . . 40
Pirouette cacahuète . . . 10
Pirouette cacahuète - Émissions 1 à 10 [713243] . . . 10
Pirouette cacahuète - Émissions 11 à 20 [713251] . . . 10
Pirouette cacahuète - Émissions 21 à 30 [713252] . . . 10
Pirouette cacahuète - Émissions 31 à 40 [713253] . . . 10
Planète (La) des animaux . . . 67
Planète (La) des animaux - Émissions 14 à 20 [713447] . . . 67
Planète (La) des animaux - Émissions 7 à 13 [713446] . . . 67
Point (Le) . . . 56,88
Premières terres acadiennes . . . 28
Premières terres acadiennes - Changer le terrain [713098] . . . 28
Premières terres acadiennes - Gagner le terrain [713099] . . . 28
Premières terres acadiennes - Orienter le terrain [713097] . . . 28
Programme (Le) forestier des Premières nations (Ang. 706571) [713277] . . . 71,83

Q

Quelle aventure . . . 67,78
Quelle aventure - Les chevaux sauvages [713016] . . . 67,78

Quelle aventure - Les guépards de la Namibie [713017] 67,78

R

Re-enactements (Les) de Louisbourg 28
Re-enactements (Les) de Louisbourg - La cuisine au 18e siècle [713101] 28
Re-enactements (Les) de Louisbourg - Le costume au 18e siècle [713102] 29
Re-enactements (Les) de Louisbourg - Le travail au 18e siècle [713103] 29
Réchauffement de la planète [713353] 7,76
Retour (Le) de Danger Public [713153] 91
Révolution (La) française: La révolution et la royauté [713440] 30
Richard Scarry 42,52
Richard Scarry - Apprend à lire! [713428] 42,52
Rire et guérir [713391] 59
Route (La) de la glace 30,63
Route (La) de la glace - Émission 7 [713486] . 30,63
Route (La) de la glace - Émissions 1 et 2 [713120] 30,63
Route (La) de la glace - Émissions 3 et 4 [713121] 30,63
Route (La) de la glace - Émissions 5 à 7 [713122] 30,63
Rupert 13
Rupert - Rupert et l'aventure de Noël; Rupert et le surgélateur [713297] 13
Rupert - Rupert et le bonhomme de neige; Un Noël sans neige [713296] 13

S

Santé (La) des forêts (Ang. 706573) [713279] . 71,83
Science (La) comme carrière (Ang. 706569) [713275] 71,83
Sclérose (La) en plaques [713361] 58
Secret (Le) de Jérôme [713004] 14,29,47
Semaine (La) verte 56
Service canadien des forêts 2000 - un siècle d'excellence 70,82
Service (Le) canadien des forêts - Cent ans de solutions innovatrices (Ang. 706567) [713273] 71,83
Si j'étais un animal 67
Si j'étais un animal - Émissions 1 à 5 [713022] . . 67
Si j'étais un animal - Émissions 11 à 15 [713024] 67
Si j'étais un animal - Émissions 16 à 17 [713025] 68
Si j'étais un animal - Émissions 23 à 27 [713050] 68
Si j'étais un animal - Émissions 28 à 33 [713051] 68
Si j'étais un animal - Émissions 35 à 39 [713059] 68
Si j'étais un animal - Émissions 40 à 44 [713060] 68
Si j'étais un animal - Émissions 45 à 48 [713061] 68
Si j'étais un animal - Émissions 6 à 10 [713023] . 67
Sida (Le) [713357] 58
Silence on sex...prime 88
Silence on sex...prime - Volet 1 [713323] 88
Silence on sex...prime - Volet 2 [713324] 89
Silence on sex...prime - Volet 3 [713325] 89
Soleil (Le) est une girafe jaune 42
Soleil (Le) est une girafe jaune - Émissions 1 à 3 [713231] 42
Soleil (Le) est une girafe jaune - Émissions 4 à 7 [713232] 42
Soleil (Le) est une girafe jaune - Émissions 8 à 10 [713233] 43
Syndrome de fatigue chronique [713355] 58
Système (Le) d'aide à la décision (Ang. 706577) [713283] 71,83

T

Tabac et cancer du poumon [713354] 58
Tableaux de guerre: l'art de la Deuxième Guerre mondiale [713409] 4,19
Tapis (Les) hookés de Chéticamp [713104] 29
Temps (Le) X [713057] 85,92
Terre comprise 83,92
Terre comprise - Pour refuser la fatalité [713073] 83,92
Terre comprise - Pour vivre en harmonie avec la forêt [713074] 83,92
Timothée va à l'école 43,52
Timothée va à l'école - Des monstres effrayants; Lilly sauveteur [713319] 43,52
Timothée va à l'école - Fleur de cerisier; Le spectacle de jeunes talents [713318] 43,52
Timothée va à l'école - La boule de neige; amis pour toujours [713327] 43,52
Timothée va à l'école - La peinture; Les invités surprise [713316] 43,52
Timothée va à l'école - L'Arbre à musique; projet d'équipe [713317] 43,52
Timothée va à l'école - Le fort aux arbres et le château de sable; Rétablissez-vous vite [713329] 43,52
Timothée va à l'école - Le Petit Lutin du désordre; La grande course d'obstacles [713312] 43,52
Timothée va à l'école - N'oublie pas, Lili!; Frank sans Frank [713314] 44,52
Timothée va à l'école - Peu de changement; Charles le timide [713313] 44,53

INDEX DES DOCUMENTS

Timothée va à l'école - Se jeter à l'eau; en jouant aux billes [713328] 44,53
Timothée va à l'école - Timothée va à l'école; Yoko [713311] 44,53
Timothée va à l'école - Tonnerre rouge; le puzzle géant [713326] 44,53
Tombe (La) du prince Scythe [713056] 19,76
Tour du monde en 20 jours [713083] 19
Tournants de l'histoire 19
Tournants de l'histoire 2 19
Tournants de l'histoire 2 - Coup d'état au Guatemala [713128] 19
Tournants de l'histoire 2 - Grève de l'amiante [713018] 19,92
Tournants de l'histoire 2 - La bataille de l'Escaut [713130] 20
Tournants de l'histoire 2 - La chasse aux phoques [713127] 20,31,79,83
Tournants de l'histoire 2 - Terreur à Miramichi [713129] 20,59
Tournants de l'histoire 2 - Thalidomide [713170] 20,59
Tournants de l'histoire - La dixième province (le 23 juin 1949) [713131] 19,26
Tournants (Le) de l'histoire 2 - Bataille de la somme [713132] 20
Transit 27
Transit - La terre - le territoire et les ressources (Ang. 706402) [713157] 27
Transit - La vie - les gens, la faune et la flore (Ang. 706404) [713159] 27
Transit - L'air - les climats (Ang. 706400) [713155] 27
Transit - Le feu - l'énergie (Ang. 706403) [713158] 27
Transit - L'eau - les réserves et réseaux (Ang. 706401) [713156] 27
Trente (Les) journées qui ont fait le Québec . . . 27
Trente (Les) journées qui ont fait le Québec - La Révolution tranquille [713427] 27
Trente (Les) journées qui ont fait le Québec - Le déclenchement de la Crise d'octobre [713426] 28
Trésor (Le) sur la colline [713429] 27
Tuberculose (La) [713360] 58

U

Unique au monde 2 68,80
Unique au monde 2 - La vie des marais [713230] 68,80
Unique au monde 2 - Le corbeau: un fin parleur [713228] 68,80
Unique au monde 2 - Le Loup: l'évolution d'une espèce [713321] 68,80
Unique au monde 2 - Le retour de l'oppossum [713229] 68,80
Unique au monde 2 - Les rongeurs sociaux [713289] 68
Unique au monde 2 - L'essor de l'orignal [713227] 68,80
Unique au monde 2 - L'esturgeon: le bison des eaux [713320] 68,80
Unique au monde 2 - L'ours noir: un avenir troublé [713322] 69,80

V

Véritable (La) histoire du Père Noël [713299] . . . 13
Viens danser...sur la Lune [713417] 90,90
Violence (La) au travail: comment l'éliminer [713167] 90,92
Visiteurs (Les) de l'espace [713082] 63
Vitamins (Les) [713349] 58,88
Voyage à Maliotenam [713234] 31

Y

Yeux (Les) de la découverte III 63,76
Yeux (Les) de la découverte III - La machine humaine [713137] 64,76
Yeux (Les) de la découverte III - La montagne [713144] 64,77
Yeux (Les) de la découverte III - La vie [713147] 64,77
Yeux (Les) de la découverte III - La vue [713141] 64,77
Yeux (Les) de la découverte III - Les catastrophes naturelles [713146] 64,77
Yeux (Les) de la découverte III - Les îles [713139] 64,77
Yeux (Les) de la découverte III - Les monstres [713140] 64,77
Yeux (Les) de la découverte III - Les océans [713138] 64,77
Yeux (Les) de la découverte III - Les ours [713149] 64,77
Yeux (Les) de la découverte III - Les planètes [713148] 64,77
Yeux (Les) de la découverte III - Les plantes [713145] 64,77
Yeux (Les) de la découverte III - Survivre [713143] 65,77
Yeux (Les) de la découverte III - Voler [713142] 65,78